

الأبحاث والدراسات

أساليب من التنشئة الاجتماعية الأسرية وعلاقتها بالاكتئاب لدى الأطفال
دراسة على عينة من الأردن

خالد سليمان *
 د. خالد القضاة **

الملخص

في ضوء تنامي الوعي بصورة متعاظمة بخطورة النتائج المترتبة عن ظاهرة الاكتئاب، التي باقت تنتشر بصفة خاصة بين فئات الأطفال والراهقين. وبأخذ نتائج الدراسات الغربية بعين الاعتبار، التي تظهر وجود علاقة بين تلك الظاهرة من جانب، وأنماط التنشئة الاجتماعية التي تتبعها الأسرة من جانب آخر، تأتي الدراسة الراهنة للتحقق من وجود مثل تلك العلاقة على الصعيد الأردني.

ل giochi الدراسة إلى المنهج المسحي الوصفي لتحصيل بياناتها، وذلك من خلال توظيف اختبار «شيفن» للممارسة الوالدية كما يدركها الآباء، وقائمة «كوفاكس» لقياس الاكتئاب لدى الأطفال. وقد تم تطبيق الاختبارين على عينة قوامها (211) طالباً و(208) طالبة، تم اختيارهم بطريقة عشوائية من بين طلبة الصف السادس الابتدائي في محافظة عجلون الأردنية.

بالانسجام مع نتائج الدراسات السابقة خلصت الدراسة إلى نتيجة مركبة ذات شقين، يتمثل الشق الأول في وجود علاقة دائمة إحصائياً بين الممارسات الوالدية المبالغة إلى النبذ والتحكم ونزع الأطفال إلى الاكتئاب، فيما يتجسد الشق الثاني في ميل الأطفال الذين تتسم ممارسات والديهم حياتهم بالتساهل والتقبل إلى عدم الاكتئاب.

Patterns of Socialization and it's Relationship with Depression in Children

A Study on a Jordanian Sample

Khalid Suliman *

Dr. khalid Al - Qudah **

(Abstract)

Increasingly, awareness of the dangerous consequences of depression has been intensifying. This problem has been spread particularly among teenagers and children. After considering recent western studies, this study has taken place with the main aim of clarifying the correlation between the problem of depression among Jordanian children and their parents practices towards that.

The study has used the survey descriptive methodology to provide accurate and direct information from which conspicuous conclusions can be drawn. It has used two measuring tools: Kovacs list for measuring children's depression, and Schaefer measure for parental practices. Information has been taken from 211 male students and 208 female students randomly chosen from governmental schools in Ajloun governorate.

In general, two cleaves in distinction to one major conclusion have been drawn. The first cleave avails the idea of a positive statistical relationship between the discarding and dominating parental practices and children's tendency to depression. The second cleave indicates that acceptance and lenient parental practices are positively correlated with a decreased level of children's depression.

* مستشار بحثي، مركز عمان لدراسات حقوق الإنسان، الأردن،
 ** باحث، المجلس الوطني للتنمية لموارد البشرية، الأردن،
 kqudah2000@hotmail.com

مقدمة:

شهدت العقود الأخيرة من القرن المنصرم بخاصة تعرض المؤسسة الأسرية على امتداد العمورة إلى تغيرات عديدة وأوضحة، سواءً أكان ذلك على صعيد البناء أم الوظيفة (ناصر، 1995)؛ غير أن ذلك لم يقدر إلى تخلي تلك المؤسسة عن النهوض بأعباء أبرز أدوارها التقليدية التي دأبت على ممارستها عبر التاريخ، ونعني هنا عملية التنشئة الاجتماعية. ويزخر التراثعرفي في الحقوق العلمية المعنية بقضية التنشئة الاجتماعية بكم وافر من الدراسات التي عملت على تتبع الآثار التي تتركها الأساليب المختلفة من التنشئة الاجتماعية الوالدية في السمات الشخصية للأبناء ومظاهر السلوك لديهم. وقد تمكنت تلك الدراسات عن نتائج مفادها أن الممارسات الوالدية التي تميل إلى إشعار الأبناء بالتقبيل والاستقلالية، من شأنها أن تؤدي دوراً بارزاً في مساعدتهم على تحقيق ذاتهم وتوكيدها (أبو عياش، 1992)، والنزوع نحو تقديرها (عبد الفتاح، 1990)، وتطوير مفاهيم إيجابية نحوها (الشلبي، 1993). إضافة إلى إكسابهم دعائم الصحة النفسية السليمة (الراعي، 1990) وتعزيز قدراتهم على تحقيق مستلزمات كل من التوافق الاجتماعي والأكاديمي (الأسعد، 1994)، وتحثهم على الارتقاء بمستويات تحصيلهم الدراسي (الشمائلة، 1999)، وإدراك مواضع الكفاءة والأهلية لديهم (الصرايرة، 1992).

في المقابل، يمكن القول إن الممارسات الوالدية التي تجني إلى نبذ الأطفال ومعاملتهم معاملة متحكمة؛ كفيلة بأن تلحق بهم أضراراً جسيمة، قد لا تكتفي بسلبهم ركائز الأمن والتواافق النفسي، وتشويه تصوراتهم تجاه ذاتهم (حداد، 1990)، وتعريضهم للاضطرابات السلوكية (جابر، 1998)؛ وإنما قد تفضي بهم أيضاً إلى الجنوح والانحراف (العكايلة، 1993).

ومن جملة المشكلات التي استهدفت الباحثون الكشف عن الأوجه المختلفة لعلاقتها بأنماط التنشئة الاجتماعية مشكلة الاكتئاب، التي باتت تتبوأ مكانة متقدمة ضمن قائمة الأولويات البحثية، وبخاصة خلال العقدين المنصرمين، وذلك بالنظر إلى ما شهداه من تفاقم مقلق في معدلات انتشار الأضطرابات الاكتئابية (Lamaarine, 1995)؛ إذ تشير التقديرات العالمية، ومنذ سنوات، إلى إصابة ما لا يقل عن مائة مليون شخص سنوياً بالاضطراب الاكتئابية (الشربيني، 2001؛ Sartorius, 1993) وتأكد الدراسات ذات العلاقة أن هناك كثيراً من الانعكاسات الضارة المترتبة التي تنشأ عن تلك المشكلة، التي لا تقتصر تأثيراتها على الأفراد، وإنما تمتد بأضرارها ومضاعفاتها المؤذية لتطال المجتمع بأساقفه وتشكيلاته كافية (Cicchetti, & Toth, 1998).

مشكلة البحث

تتعدد مشكلة البحث في العمل على استيضاح طبيعة العلاقة بين الاكتئاب لدى الأطفال الباحثين من جانب، وأساليب التنشئة الوالدية نحوهم كما تصورها لهم إدراكاتهم من جانب آخر، بما تترفع إليه تلك الممارسات من أبعاد قابلة للتدرج، يمكن تجسيدها ضمن أربعة أساليب متعددة المحاور؛ التقبيل مقابل النبذ، والتحكم مقابل التساهل (Schaefer, 1965). يعبارات أخرى، سيحاول البحث التتحقق ميدانياً مما إذا كان هناك ارتباط إحصائي بين الممارسات الوالدية التي يعدها الأبناء ممارسات سلبية (تعريضهم للنبذ والتحكم)، وبين ارتفاع معدلات الاكتئاب لديهم، بالإضافة إلى العمل على استكشاف ما إذا كانت الممارسات الوالدية التي يعتبرها الأبناء ذات طابع إيجابي (تقبلهم والتساهل في معاملتهم) ترتبط بصورة ذاتية إحصائياً بانخفاض مستويات الاكتئاب عندهم.

وعليه؛ فإن الدراسة تسعى إلى التتحقق مما إذا كان هناك علاقة ذاتية إحصائية بين الاكتئاب وأساليب التنشئة الوالدية فيما يتعلق بالبيئة الأردنية، بعد أن أظهرت نتائج الأبحاث وجودها في بيئات أخرى.

أهمية البحث ومسوغاته

تبرز أهمية هذا البحث في ضوء تنامي الوعي بخطورة مشكلة الاكتئاب، وتفاقم نسب شيوعها بين قطاعات الأطفال والراهقين. ويتأثر من التوجهات العلمية التي تولي عملية التنشئة الاجتماعية أهمية قصوى في تشكييل ملامح شخصية الإنسان وتقليل إمكانات اضطرابها أو تعظيمها؛ كانت جهود الباحثين. في الدول الغربية على وجه التحديد. قد اتجهت إلى محاولة

بحث العلاقة المحتملة بين تلك المشكلة الانفعالية لدى الأطفال من تاحية وأنماط التنشئة التي يعتمدها آباءهم من تاحية أخرى؛ لتنتهي أبحاثهم إلى نتائج تؤكد ثبوت الاقتران بين المظاهر الاكتئابية لدى الأبناء، وما استقر في أذهانهم من تصورات تسم ممارسات والديهم نحوهم بالافتقار إلى التساهل والتقبل، وانصرافها عوضاً عن ذلك صوب النبذ والتحكم (Stark, 1993).

أما في الوطن العربي، فإن الأوساط والدوائر الأكاديمية والعلمية لم تول كثيراً من عنايتها للعديد من قضايا الأطفال ومشكلاتهم، مع أن هؤلاء يشكلون نسبة مرتفعة من سكان الوطن العربي. وينسحب هذا القول على مشكلة الاكتئاب، بما يتصل بها من عوامل ومسببات، وما يتربّب عنها من عواقب وتداعيات؛ الأمر الذي انعكس في قلة البحوث العربية التي تعرضت لدراسة هذه الظاهرة بصورة لا تلاءم مع خطورتها؟

وتتجدر الإشارة إلى أن بعض تلك الدراسات قد كرس جهوده باتجاه العمل على بناء مقاييس عربية للاكتئاب (عبد الخالق، رضوان، 1999) أو أقلمة المقاييس الدولية وتطوريها لتلائم البيئة العربية (الأنصاري، 1998). ومنها من تناول مسألة المقارنة بين ظاهرة الاكتئاب لدى فئات مختلفة (موس، 1989)؛ لتبقى مسألة العلاقة بين أنماط التنشئة الأسرية والاكتئاب لدى الأطفال بعيدة عن مجال الدراسة المعمقة. والدراسة الميدانية العربية الوحيدة هي حدود علم الباحثين، التي تعرضت لتلك المسألة أجريت قبل عقد من الزمان، وعلى عينة من المراهقين، وجاءت بحثها لطبيعة تلك العلاقة في سياق تركيزها على عدد من المسائل الأخرى (حداد، 1990). من هنا يأتي إجراء هذه الدراسة، ليتم تضييقها في بيئه عربية تفتقر إلى دراسة حديثة في هذا الضيام، ولتحتخد من الأطفال الذين ما زالون على اعتاب مرحلة المراهقة بعد مجتمعاً يحيى لها.

مفاهيم البحث

يعبر مفهوم التنشئة الاجتماعية عن نسق من العمليات التي يتمثل الأفراد في سياقها الاتجاهات، والقيم، والطراقيات المحبذة للسلوك، باعتبارهم أعضاء في تشكيلة ثقافية معينة (Schaefer, 1995). ولأنماط التنشئة الاجتماعية التي يمارسها الآباء حيال أبنائهم أشكال وأنماط عديدة، بيد أنها لا تخرج في مضمونها. وإن اختلفت المسميات. عن الأبعاد التي تضمنها الأنماط الذي اقترحه «شيفر» لتوضيح تلك الأنماط (Schaefer, 1995). ووفقاً لهذا الأنماط تتوزع أنماط التنشئة التي تحكم ممارسات كل من الآبوين نحو أبنائهم على محاور متعددة، تتراوح بين التقبل في مقابل النبذ، والتحكم في مقابل التساهل، وذلك وفق وضعية تنتهي، في العادة، إلى التداخل والتقاطع، وإن تخللها التعارض، إن لم يكن التناقض في بعض الحالات.

وينطوي نمط التقبل علىأخذ شخصية الطفل وفرديته بعين الاعتبار وإشعاره بالمحبة، وتمكينه، وفق قدراته وخبراته العمرية. من الإسهام الفاعل في مختلف الجوانب الحياتية للأسرة، بالانطلاق من كونه أحد عناصرها الرئيسية التي لا يتبغى تجاوزها (جابر، 1998). ويدور نمط التساهل في الإطار نفسه؛ إذ يتضمن إحاطة الأطفال بأجواء إيجابية وديمقراطية تستوعب الفعاليات وتعبيراتهم ورغباتهم، بعيداً عن إخضاعهم لأشكال العقاب أو الصنط، أو إثقال كواهلهم بالمتطلبات الكثيرة المرهقة، بقصد إحراز الأهداف التي ينشدها الآباء (الشناوي، 1996).

وفيما يتصل بنمط النبذ، فإنه يقف في الجانب المعاكس بإهماله الطفل، أو رفضه وتهميشه، أو تفضيل إخوته عليه وجعله محطة السخرية، أو المغالاة في تهديده وإيقاع العقوبات القاسية به (محتان، 1998). ويندرج نمط التحكم، الذي يفتقر إلى الروح الإيجابية في التفاعل. ضمن قائمة الممارسات السلبية بحق الطفل، وذلك عبر تعريضه المستمر للنقد والتجريح والتقرير، واخضاعه لسلسلة من القيد والمحظوظات التي تحول دون تمكنه من التعبير عن شخصيته وأفكاره بحرية وافتتاح (أبو حميدان، 1997).

أما مفهوم الاكتئاب، فيجسد عموماً حالة انفعالية يرافقها حزن عميق دائم، مع إحساس بالفتور الذي يطال مختلف الوظائف الجسمية والعقلية (اسماعيل، 1982). وبالنظر إلى تعدد نماذج الاكتئاب وتباين أعراضه ومظاهره، وعدم اجماع المختصين على إدراجه ضمن تعريف واحد معتمد، فقد يكون من المفيد الإشارة إلى مجموعة الأعراض المتشابكة التي يبرز عبرها، التي

تنقسم في الأصل إلى: مظاهر عضوية، وأخرى ذهنية، وثالثة اجتماعية، ويمكن تقسيم تلك المظاهر، على الرغم من تداخلها الوثيق، إلى ما يلي من مؤشرات:

يتمثل المكون العضوي منها في الشعور بالتشاؤل والاحباط القوى الحركية وهمودها، ومعاناة اختلالات بدنية وألام عضوية، أما الجانب المعنوي الذهني فيتصل بهيمنة مشاعر البؤس والكدر، والوقوع فريسة لمشاعر الذنب والتأنيب المرضي للذات، وتشوه النظرة إلى العالم مع تسلط الأفكار السوداوية الانهزامية، في حين يتجسد البعد الاجتماعي في تشوش العلاقات الاجتماعية، وتراجع القدرة على التواصل مع المحيط (ابراهيم، 1998).

وتشيأ مع تعدد أعراض الاكتئاب اختلاف وجهات نظر الباحثين فيه واحتلاف زوايا اهتمامهم فقد كان من الطبيعي أن تتبادر النظريات التي عملت على تفسيره واستقصاء أسبابه.

فقد ارتقى «بافلوف ، Pavlov». الذي مهدت أبحاثه لبروز المدرسة السلوكية، أن حالة الاكتئاب التي تسيطر على مزاج الفرد، ليست إلا انعكاساً لوقع التكسات المتكررة، والخبرات التفاعلية المؤلمة التي شكلت جزءاً مهماً من تجاريته الحياتية أثناء فترة طفولته (كمال، 1983). أما لوينسونـ الذي يعد من أتباع المدرسة السلوكيةـ فيعزّز ظهور الاكتئاب إلى انحدار معدلات التعزيز والإثابة التي يصيبها الفرد في تفاعلاتة، نتيجة لعجزه عن الاحتفاظ بعلاقات مرنة مع الآخرين، تاهيك عن تطويرها باتجاه إيجابي (Lewinsohn, 1974). وهي صياغة معدلة لنظريته ألقى لوينسون (Lewinsohn, 1985) بالمسؤولية في إحداث الاكتئاب على عائق الافتقار إلى المهارات الاجتماعية، التي يفضي قصور المرء عن اكتساب القدر الضروري منها إلى عدم ميل الآخرين إلى مساندته وتقديم الدعم له؛ الأمر الذي يجعله عرضة لشاور الاكتئاب.

ويشير سيلجمان (Seligman, 1975). أحد أتباع المدرسة السلوكية أيضاً، إلى أن توقع فقدان القدرة على الإمساك بزمام الأمور والسيطرة على مجريات الأحداث من شأنه توليد أعراض اكتئابية في الجوانب الدافعية والانفعالية والمعرفية لدى الفرد؛ الأمر الذي يدفعه إلى الإحجام عن الاستجابة للمثيرات المختلفة لاعتقاده بأن ذلك نوعاً من بذل الجهد دون جدوى، و يجعله عاجزاً عن إدراك الصلات الممكنة بين الاستجابة والنتائج المترتبة عنها. عليه، فإن فشل الفرد في التحكم بالعواقب، قد يؤدي إلى توليد حالة الاكتئاب عنده (إسماعيل، 1990).

ويرى بيك (Beck, 1967). أحد أبرز العبريين عن النظرية المعرفية، أن الاكتئاب لا يعود كونه اضطراباً في التفكير قبل أي شيء آخر، إذ تبدى معاناة الشخص المكتئب عبر مظاهر ذهنية خاصة تتبعن ضمن مسماه «مثلث الاكتئاب»، الذي يتضمن نزوح الفرد إلى تكوين أفكار خاطئة بعيدة عن المنطق، وذلك بشأن كل من الموقع الذي يشغله ضمن عالمه المحيط، والصورة المرتسمة للذات، والنظرة إلى المستقبل؛ بحيث يعمد المكتئب إلى وصف الأحداث الجاربة بالبؤس والأسى، وتفسير علاقاته بالآخرين، حتى المحايدة منها. على أنها تصب في تيار تهديده والانتهاص من شأنه، فضلاً عن الصورة السلبية التي يسقطها على ذاته، بعده كائنًا هامشياً مستضعفًا تنتقصه الأخلية والكفاءة. أما تصوراته المتعلقة بالمستقبل فلا تقل عن ذلك سوداوية وكآبة؛ إذ يطبعها بطابع اليأس والتشاؤم، وذلك بالاستناد إلى اعتقاده أن سلسلة الانكسارات والاحباطات التي يكابدها هي أيامه الراهنة سوف تلازمه فيما يعقب من أيامه القادمة أيضاً، نتيجة لقصور مزمن عميق الجذور في شخصيته.

كما يذهب بيك إلى القول بميل الأشخاص موضع الاكتئاب إلى نمطية معينة في تفسير الأشياء، يغلب عليها جملة من الخصائص، فيما يلي أبرزها:

. التجريد الانتقائي، بحيث يركز المكتئب على جوانب الضعف والقصور، ولا يرى إلا الملامح السلبية من النتائج.

. فرط التعميم، ما يعني إسقاط التجربة الفاشلة على سائر الخبرات، وبصورة مطلقة.

. الحد من شأن الذات وعزو المساواة إليها، ما يشير إلى نزوح الفرد لتحميل نفسه مسؤولية الأحداث السيئة، من دون وجود ما يسوغ ذلك (Shaw&Emery, 1979).

ترقيباً على ما تقدم يمكن الاستنتاج بأن الاكتئاب، مثله في ذلك مثل سائر الاضطرابات

النفسية. يرجع إلى عوامل متداخلة يصعب الفصل بين عناصرها، وتفضي عملية تفاعلها إلى توفير البيئة المناسبة لظهوره وتناميه.

وخلالاً للأعتقد الذي كان سائداً حتى عهد قريب، الذي كان يجعل من الإصابة بالاكتئاب حكراً على الراشدين، دون شريحة الأطفال، على اعتبار أن الأعراض المميزة له لا تنسحب على أعضاء تلك الشريحة، وأن ما يمكن عده اكتئاباً لدى الأطفال لا يعود كونه، في حقيقته، سوى اكتئاب مقتنع، يتخفى خلف ما تعكسه المراحل العمرية المختلفة من خصائص؛ نقول إنه خلاها لذلك الاعتقاد؛ فقد جاءت نتائج الأبحاث الحديثة لتثبت أن الأطفال والراهقين هم أيضاً عرضة لمعاناة تلك المشكلة الانفعالية (Lefkowitz & Tesiny, 1985)، التي تبين أن جذورها قد تبدأ اعتباراً من مرحلة الرضاعة (Kawash, 1984). ليس هذا فحسب، بل إنها قد تقض في طبيعة الأضطرابات النفسية التي تكثر معاناة الأطفال منها (Lamarin, 1995). وتحسن الإشارة إلى ثبوت صلاحية استخدام المعايير التشخيصية ذاتها، للكشف عن الاكتئاب لدى الأطفال والراشدين على حد سواء (American Psychiatric Association, 1980). وتعتمد هذه المعايير التشخيصية كما حددتها الدليل التشخيصي والإحصائي الرابع للأضطرابات النفسية (IV - DSM). الصادر عن الرابطة الأمريكية للأطباء النفسيين. على حزمه من المؤشرات التي نجد أن من المفيد إيرادها (American Psychiatric Association, 1994).

أ. بروز خمسة أو أكثر من الأعراض الآتى ذكرها خلال فترة الأسبوعين الأخيرين السابعين لعملية التشخيص:

١. مزاج كئيب معظم اليوم، وبصورة يومية تقريباً، وهذا ما يقرره إما الشخص نفسه (عبر تصرิحة بالشعور بالحزن أو الفراغ)، أو الآخرون بإبداء تعليقاتهم على بعض المظاهر (مثل البكاء)، أما لدى الأطفال والراهقين فيمكن أن يتسم المزاج بالحدة في العادة.

٢. تناقض جلي في الاستمتاع والاهتمام بكل شيء، أو بمعظم الأشياء والنشاطات في أغلب الأوقات، وبصورة يومية تقريباً، ويستند هذا إلى افصاح الشخص عن مشاعره، أو يستمد من ملاحظة الآخرين.

٣. فقدان واضح للوزن بالرغم من عدم ممارسة الجمجمة، كأن ينقص وزن الجسم أكثر من (5.0%) في الشهر، أو تذبذب الشهية بين الزيادة أو النقصان في كل يوم تقريباً، ويتبدي هذا العرض الآخر لدى الأطفال على شكل تأخر في زيادة الوزن.

٤. الأرق، أو الزيادة في عدد ساعات النوم بشكل يومي تقريباً.

٥. اضطراب (تهيج) نفسي حركي، أو تأخر (بطء) نفسي حركي بمعدل يومي تقريباً.

٦. التعب أو فقدان الطاقة في معظم الأيام.

٧. الشعور بالتجاهدة (عدم الأهلية)، وتشوه مشاعر إيثم متفاقمة قد تصل حد الأحكام الخاطئة (الهذيان).

٨. تناقض القدرة على التفكير أو التركيز، والتتردد (عدم القدرة على اتخاذ القرارات) وبشكل يومي تقريباً، ويتم الاستدلال على ذلك إما عن طريق تقرير الشخص، أو عبر ملاحظة الآخرين.

٩. توائر الأفكار حول الموت (ليس فقط الخوف من الهايا)، واندفاع تخيلات متتابعة للانتحار دون تحطيم محدد، أو محاولات الانتحار، أو التخطيط المحدد للقيام بالانتحار.

ب. لا تتحقق الأعراض مبكرات الفترة المختلطة.

ج. ينبغي التنويه إلى أن هذه الأعراض تسبب معاناة واضحة إكلينيكياً، أو اضطراباً في الوظائف الاجتماعية، أو العمل، أو ممارسة أنواع النشاط الأخرى.

د. لا تعود الأعراض إلى التأثيرات الفيزيولوجية المباشرة لاضطراب إفراز مادة ما (مثل انخفاض إفراز الغدة الدرقية).

المنهج

عينة البحث

استخدمت عينة قوامها (415) مبحوثاً منهم (211) طالباً، و(208) طالبة يدرسون في الصف السادس الابتدائي في المدارس الحكومية التابعة لمحافظة عجلون في شمال الأردن (١). وبغية سحب عينة الدراسة تم اعداد قائمة تشمل على جميع المدارس الحكومية في المحافظة التي تضم الصف السادس الابتدائي بين صفوفها، ومن ثم تم حصر عدد الشعب الصيفية للصف السادس ذكوراً وإناثاً على النفراء، وتحديد الرموز المترافق عليها لتلك الشعب (٢). ثم جهزت قائمة بأرقام متسلسلة تحمل أسماء المدارس المختارة ورموز الشعب الصيفية فيها، وصولاً إلى اختيار عينة البحث منها بطريقة عشوائية منتظمة عبر الرجوع إلى جدول الأرقام العشوائية. وقد روعي الاستمرار في عملية سحب العينة من الطلبة حتى وصلت نسبتها إلى ما يمثل (١٥.٠٪) من مجمل حجم مجتمع طلبة الصف السادس الابتدائي في المحافظة، الذي بلغ تعداده (2785) طالباً وطالبة، منهم (1452) من الذكور و(1333) من الإناث، وذلك وفقاً للنشرة الإحصائية الصادرة عن مكتب التربية والتعليم لمحافظة عجلون. ووفقاً للنسبة نفسها، بلغ متوسط أعمار أفراد العينة من الذكور والإإناث (11.8) إحدى عشرة سنة وثمانين شهور تقريباً. ويشير الجدول رقم (١) توزيع أفراد عينة البحث حسب المدرسة، والشعبة الصيفية، والجنس.

جدول (١)
توزيع أفراد عينة البحث حسب أسماء المدارس ورموز الشعب الصيفية والجنس

أسماء مدارس الإناث ورموز الشعب الصيفية	أسماء مدارس الذكور ورموز الشعب الصيفية	عدد الطلاب	عدد الطالبات
حلوة الثانوية/ب	عنجرة الأساسية/د	35	1
صخرة الثانوية/ب	الهاشمية الأساسية/ا	28	2
عرجان الثانوية/ا	الملك الناصر/ا	24	3
عين جنة الثانوية/ب	أوصرة الثانوية/ا	20	4
عنجرة الأساسية/ج	صخرة الأساسية/ب	20	5
كفرنجة الأساسية/ب	كفرنجة الأساسية/ج	37	6
-	باعون الثانوية/ب	23	-
-	عنجرة الأساسية/هاء	24	-
208	مج	211	8

أدوات القياس.

عندت الدراسة إلى استخدام أدواتي قياس هما:

١. قائمة اكتتاب الأطفال:

تم إعداد هذه القائمة في الأصل من قبل ماريا كوفاكس (Kovacs, 1981)، وقامت تنيشان (1994) بترجمتها وتعديلها لتوائم البيئة الأردنية. وتألف القائمة من (٢٧) مجموعة من العبارات، تشتمل كل مجموعة منها على ثلاث عبارات على المفحوص أن يقوم باختيار واحدة منها يرى أنها

بين المقبولة والعالية يمكن الوثوق بها. ويتسم المقياس وفقاً لدراسة «حداد» بدللات الصدق العاملية.

كما قام الباحثان في الدراسة الراهنة بالتوصل إلى المؤشرات التمييزية للفقرات عن طريق حساب معاملات الارتباط بين كل فقرة من الفقرات والمقياس الكلي للتقبل والتحكم الوالدي، كلا على حدة، ومع التقبل والتحكم لكل من الأم والأب بصورة منفردة. وقد أظهرت النتائج أن جميع الفقرات ترتبط ارتباطات دالة بالدرجة الكلية عند مستوى (0.01)، حيث تراوحت معاملات الارتباط بين فقرات تحكم الأم مع مقياس التحكم الكلي بين (0.20) و (0.52)، وتراوحت معاملات الارتباط بين فقرات تحكم الأب مع مقياس التحكم الكلي الوالدي بين (0.32) و (0.59). أما معاملات الارتباط بين فقرات تحكم الأم مع المقياس الكلي لتحكم الأم فتراوحت بين (0.26) و (0.57)، وتراوحت فيما يتعلق بفقرات تحكم الأب مع المقياس الكلي لتحكم الأب بين (0.31) و (0.63).

وفيما يتصل بمعاملات الارتباط بين فقرات تقبل الأم مع المقياس الكلي للتقبل الوالدين فتراوحت بين (0.31) و (0.62)، أما فقرات تقبل الأم مع المقياس الكلي للتقبل الأم فتراوحت بين (0.37) و (0.65). في المقابل، تراوحت فقرات تقبل الأب مع المقياس الكلي للتقبل الوالدي بين (0.43) و (0.65)، كما تراوحت فقرات تقبل الأب مع المقياس الكلي لتحكم الأب بين (0.34) و (0.69).

نتائج الدراسة

النتائج المتعلقة ببعد التقبل - النبذ

أظهرت نتائج التحليل الارتباطي أن هناك علاقة سلبية بين اكتئاب الأطفال وممارسات الوالدين المدركة بوصفها تنسى بالتقدير؛ حيث بيّنت النتائج المدرجة في الجدول رقم (2) يتبيّن أن هناك ارتباطاً سلبياً بين الدرجة الكلية على مقياس الاكتئاب وأنماط التنشئة الوالدية التي يصفونها بالتقدير، سواء تلك التي يمارسها الأبوان معاً، أو كلاً منهما على انفراد.

جدول (2)

معاملات ارتباط بيرسون بين متغيرات أنماط التنشئة الأسرية والاكتئاب

وتفيد النتائج إلى أنه كلما نزع الأطفال إلى إدراك ممارسات الوالدين وأحددهما بوصفها أكثر ميلاً للتقدير، فإن الدرجة الكلية التي يحصلونها على مقياس الاكتئاب تمثل إلى الانخفاض. وهذا

الاكتئاب	المتغير
×0.16 -	التقبل الوالدي
××0.18	التحكم الوالدي
×0.12-	تقدير الأم
××0.16 -	تقدير الأب
×0.14	تحكم الأم
×0.19	تحكم الأم

× دال عند مستوى < 0.001

× دال عند مستوى > 0.01

يقود إلى الاستنتاج بأن الأطفال الذين يستشعرون تقبل والديهم هم أقل عرضة للانسياق نحو الاكتئاب، مقارنة بأقرانهم الذين تتبدى لهم ممارسات والديهم مياله للنبذ.

وطالعنا في النتائج الواردة في جدول (2)، نستخلص أن ثمة علاقة سلبية بين اكتئاب

الأطفال وحكمهم على ممارسات الوالدين؛ مجتمعين أو منفردين بأنها تدخل في باب التقبل، أقوى من تلك العلاقة التي تربط بين اكتتابهم وإدراجهم ممارسات أمهاطهم ضمن نطاق التقبل؛ حيث تظهر النتائج انخفاض قيمة معامل الارتباط بين الدرجة على مقاييس الاكتتاب وتقبل الأم عن قيمة معامل الارتباط بين الدرجة الكلية على مقاييس الاكتتاب وتقبل الوالدين معاً، وتقبل الأب منفرداً.

النتائج المتعلقة ببعد التحكم. التساهل،

فيما يتعلق بعلاقة التحكم بالاكتتاب لدى الأطفال، يبين جدول (2) أن ممارسات كلا الأبوين أو أحدهما، التي يضفي عليها الأبناء سمة التحكم؛ ترتبط بعلاقة إيجابية مع الدرجة الكلية التي سجلوها على مقاييس الاكتتاب. وترجمة ذلك القول إنه كلما ذهب الأطفال أبعد في وسم ممارسات والديهم بالتحكم، تزعموا إلى تسجيل درجات أكثر ارتفاعاً على مقاييس الاكتتاب.

وخلالها لما كانت عليه الحال فيما يتعلق ببعد التقبل، فقد أفصحت النتائج المثبتة في الجدول رقم (2) أن تحكم الأم، وفقاً لإدراكها للأطفال، أكثر ارتباطاً بحصولهم على درجات أعلى في مقاييس الاكتتاب، قياساً إلى تحكم الوالد، الذي تقارب قوة علاقة تحكمه وحده بالاكتتاب لدى الأبناء مع قوة العلاقة المرتبطة بتحكم الأبوين معاً.

المناقشة

يمكن اختزال النتائج التي خلصت إليها الدراسة، بوجه عام، في ثانية قوام أحد أركانها ارتباط الاكتتاب بالممارسات الوالدية التي يدركتها الأطفال بوصفها تتسم بالنبذ والتحكم، فيما يخلو الركن الآخر من معالم الارتباط بين الاكتتاب لدى الأطفال وممارسات آبائهم التي يدركونها متصلة بالتقدير والتساهل. وتدعم هذه النتيجة ما توصل إليه عدد من الدراسات السابقة في هذا الحقل (حداد، 1990؛ Chen, Rubin, Li, 1995؛ Stark, et al., 1993) :

ونظن أن أكثر ما يمكن قوله في هذه الدراسة بشأن العلاقة بين الممارسات الوالدية والكتتاب الأطفال، هو أن مثل تلك العلاقة تدخل ضمن نطاق التفاعلات التبادلية التأثير؛ بمعنى أنه إذا كان ممكناً الافتراض أن الممارسات الوالدية السلبية قد تدفع باتجاه تعزيز إمكانات تشكيل الاكتتاب لدى الأبناء، فإن من الممكن، بالمقابل، القول إن النظرة التشاورية المشوهة معرفياً، الناجمة عن حالة الاكتتاب؛ من شأنها الإسفاف عن تزييف تصورات هؤلاء الأبناء بشأن ممارسات والديهم؛ بحيث تتغاظم احتمالات تحميلاً لهم تلك الممارسات ما قد لا تتحمله من دلالات ومعانٍ سلبية، ربما تجافي الواقع ولا تعكسه بصورة حقيقة بالضرورة، فضلاً عن جنوح أولئك الأبناء إلى تضخيم اللمحات السلبية الطبيعية في ممارسات آبائهم بوتيرة مت坦مية، وعدم الالتفات إلى العناصر الإيجابية العديدة فيها، مما عظم شأنها.

وقد يكون بالإمكان القول إن تلك الإدراكات الزائفة للأبناء قد تدفعهم إلى الاتيان باستجابات ناشزة وسلوكيات مضطربة، ربما تستثير استياء الآباء وتؤدي إلى استفزازهم، هؤلاء الذين قلما يأبهون بتفهم البواعث الحقيقية الكامنة خلف سلوك أبنائهم المتعارض مع توقعاتهم، التي قد لا تراعي بالضرورة قدرات الأبناء واحتياجاتهم، وإنما يعمدون بدلاً من ذلك إلى التعامل مع ضروب السلوك تلك بوصفها انحرافات يعوزها التقويم، وإذا بهم يلتجأون إلى ممارسة المزيد من آليات النبذ والتحكم. وهكذا يتخطيط الآباء والأبناء في علاقات ينقصها التوازن والانسجام، نتيجة عدم القدرة على إدراك معطيات الواقع الموضوعي.

ومما يجدر الالتفات إليه هي السياق ذاته في السياق ذاته أن دمة متغيرات عديدة قد تتدخل فيما بينها مفضية إلى تهيئة الأرضية الملائمة لبروز حالة الاكتتاب لدى الأطفال؛ بحيث لا يمكن القاء التبعة في ذلك على الممارسات الوالدية السلبية وحدها، بل إن هناك من القرائن ما يتبع إمكان عزو تلك الحالة إلى عوامل أخرى، قد يرجع كثير منها في أصوله إلى الضغوط المختلفة للحياة التي يعايشها أولئك الأطفال. وقد عدم نتائج بعض الدراسات الإمبريقية هذا التوجّه، عبر توصلها إلى تأكيد واقعه الارتباط بين الاكتتاب ومتغيرات أخرى عديدة، يتمثل بعضها، على سبيل المثال لا الحصر، في، انخفاض معدلات التحصيل الأكاديمي (Hamilton, Asarnow & Tompson, 1997)، وانخفاض الفاعلية الذاتية وكفاءتها (Chan, 1997).

ويجدر بنا قسيط بعض الضوء على شبكة العوامل التي من شأنها المساعدة على تمييز

الظروف لنشأة الاكتئاب وتفاقم أعراضه والتي يمكن تحديدها ضمن محاور رئيسة ثلاثة:

يتعلق الأول منها بالأباء أنفسهم، من ناحية سماتهم النفسية، والعقلية، والمعرفية، التي تبلورت في سياق تشكل خبراتهم الحياتية، أما المحور الثاني فيتعلق بالمنظومة الثقافية السائدة في المجتمع، في حين يتركز المحور الثالث والأخير في الضغوط التي توجدها صعوبات الحياة ومشكلاتها.

ونشرع بتناول المحور الأول المتعلق بشخصيات الآباء وسماتهم، فنورد ما خلصت إليه نتائج بعض الدراسات ذات الصلة، التي ذهبت إلى القول بترجح عجز الآباء عجز الآباء الذين يعانون من اضطرابات حسبية، ونفسية، ومعرفية عن مد جسور التواصل الإيجابي البناء مع أطفالهم، وإخراجهم في الاحتفاظ بعلاقات سوية متوازنة مع هؤلاء الأبناء؛ ما يعكس على صورة ممارسات سلبية، قد لا تقف عند مجرد اعتماد آليات النبذ والتحكم، وإنما قد تتمادي لتتخذ صيغاً متطرفة من العنف والإساءة الجسدية والنفسية. وربما كان من المفيد التذكير هنا ببعض تلك الاضطرابات الأنف ذكرها، من مثل: الاكتئاب، والقلق، والسلوك المضاد للمجتمع، والاعتمادية على الكحول والعقاقير المحددة (Stark, Christopher, Livingston & Laurent, 1993; Kashuni & Ray, 1985).

ونشير هنا إلى الدور الذي قد تؤديه التجارب المؤلمة التي اختبرها الآباء خلال عملية تنشئتهم، وبخاصة في مرحلة الطفولة، على صعيد تحفيز قابليات لجوئهم إلى ممارسات مجحفة بحق أطفالهم، مكررين بذلك التجارب القاسية التي كابدوها هم أنفسهم في الطفولة (بركات، 1999).

وتنتابع مناقشتنا متناولين المحور الثاني المتعدد من البنية الثقافية مجالاً له فنشير إلى دور التنظيمات التربوية بمستوياتها وأشكالها المختلفة في توطيد دعائم القيم السلبية وترسيخها، وذلك عبر تفريغ العملية التربوية من مضمونها الإيجابية والتنويرية التوعوية؛ بتجاهلهما تكريس مبادئ الحوار العقلاني البناء، وإجهاضها فرص التفكير النقدي المنفتح، وأنهماكها، في المقابل، في تكريس أساليب التلقين الجامد، وإشاعة أجواء الترهيب والتزمت والإكراه (وظفة، 1999).

وتضاف قيم العنف التي تضخها قنوات الإعلام بأنواعها بكثافة خانقة إلى شبكة القيم الاباعية على توفر الإنسان وأضطراب شخصيته (مناصفي، 1996)، تأهيلاً عن القيم والسياسات المادية الاستهلاكية التي باتت تحتاج عالمها المعاصر، التي من شأنها تأجيج محفزات التصارع والانتهازية والإثراء غير المشروع، ويمكن احتسابها مدخلاً ملائماً للولوج في المحور الثالث، المتعلق بالضغط الحياتية، التي باتت تتضاعف حدتها بآيقادات متتسعة تتاسب مع التعقد المتضخم في ظروف الحياة، والتغير المذهل في ملامحها، مما يخلق حالة من فوضى المعايير، أو «الأنومي» بالصطلاح السوسيولوجي.

ونورد في هذا المقام مسائل من مثل: افتقار المجتمع العربي إلى الديموقратية، وتضخم معدلات الفقر والبطالة، وأنحدار المستويات المعيشية، وارتفاع معدلات الإعالة، والازدحام، ولقص الوارد ومحدوديتها، وتلوث البيئة، واستفحال خطرو الجريمة، وذروة التيارات الداعمة للإرهاب، وتضرر بؤر الصراعات العرقية والطائفية والتوضعية في أصقاع عديدة من العالم... الخ. كل هذه المعطيات المقلقة، من شأنها أن تفضي إلى تضييق الدائرة على الإنسان، بوجه عام، وعلى أرباب الأسر من الآباء والأمهات، بشكل خاص: ما يزيد من احتمالات توهرهم، وبهاقهم من محاوافهم؛ الأمر الذي أدى ينتهي بهم إلى الإخفاق في التكيف السليم المتوازن مع الذات والمحيط، ومن ثم ارتباك علاقتهم بأبنائهم؛ بحيث يعجزون عن تطوير علاقات ذات طابع إيجابي معهم.

ويعد استعراض التفسيرات المتصلة بعلاقة الممارسات الوالدية بالاكتئاب لدى الأطفال، انعدم إلى التفكير في الدولات والرمي التي يمكن استخلاصها من واقعة ارتباط الاكتئاب لدى الأبناء بتحكم أمهاطهم، بدرجة أعلى من ارتباطه بتحكم الآباء، في مقابل تراجع مستويات تزروع الأبناء إلى الاكتئاب بتعاظم درجة تقبل آبائهم لهم، مقارنة بتقبل الأمهات. ربما لا تحدى عن الصواب إذا ما عمدنا إلى تعليل هذه النتيجة في ضوء الصورة النمطية التي ترسّم في أذهان الأطفال حيال أمهاطهم، يوصفهن الملاجأ الآمن الذي من المفترض أن يتدفع عاطفة وحناناً، الذي لا يمكن تخيله مستقراً لغير التقبل والاحتضان، وبخاصة في ظل الرابطة الحميمة التي تنشأ وتأصر بين الأم

وطفلها، بحكم المعايشة الحياتية والوجودانية المتعددة الأمد. تلك الصورة التي تكرسها الثقافة عبر قنواتها وألياتها المتعددة؛ بحيث تزخر الحافظة الثقافية بما لا يكاد يحصى من الشواهد التي تدعم النظر إلى الأم بوصفها الملاذ الآمن للأطفالها؛ الأمر الذي يعمق من حدة الصدمة التي تريلز شخصيات هؤلاء الأطفال فيما لو تناقضت إدراكاتهم لممارسات أمهاهم مع الأنماط المثالى الذي استقر في أعماق وعيهم.

وربما كان في النتيجة المشار إليها ما يستدعي التساؤل حول الأدوار الراهنة التي باتت الأم العربية تلعبها في أيامنا؛ فعلى الرغم من إمكان القول إن الأمومة ما تزال تمثل الهدف الأساسي لزواج المرأة، مشكلة نقطعة محورية مهمة في حياتها، إلا أن التحولات المجتمعية السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والتقنية قد انعكست بصورة من الصور في مفهوم دور الأم والتوقعات المرتبطة به. وإذا كنا لا نستطيع الجزم بالقول إن الدور التقليدي للأم العربية، بوصفها المصدر الرئيس لتتأمين الحب والحنان للأطفالها، قد أخلى المكان لدور أكثر حزماً وشدة. إذ يتطلب مثل هذا الجزم كثيراً من الدراسات التتبُّعية العمقة. فإننا نستطيع القول إن ذلك الدور العاطفي للأمهات قد بات فعلاً يفقد بعضاً من مقوماته، وذلك في ظل الضغوط الحياتية المتسارعة، التي تصرف تركيز الأمهات. مجرّات. عن منح أطفالهن العناية الكافية، وتزويدهم بالقدر المناسب من المشاعر الإيجابية، التي قد تقيهم خطراً الواقع في الأضطرابات النفسية المختلفة.

في الجهة المقابلة، هناك الصورة النمطية للأباء، التي تغذيها الثقافة الأبوية الراسخة عبر قرون طويلة من السيطرة الذكورية، بحسبانهم رموزاً للهيمنة والصرامة والسلطة؛ مما يجعل من سلوكهم المثالى إلى تقبيل الأبناء. وهو سلوك غير متوقع في ظل صورتهم النمطية السائدة. مصدر مساندة معنوية غامرة، قد تؤلف درعاً وقائياً يدرأ عن الأطفال خطر الاكتئاب.

خاتمة

خلصت الدراسة إلى القول بوجود ارتباط دالًّا إحصائياً بين ارتفاع احتمالات تعرض الأطفال الذين يدركون ممارسات والديهم على أنها تتسم بالنبذ والتحكم لأعراض الاكتئاب، وجود مثل ذلك الارتباط بين انخفاض تلك الاحتمالات لدى الأطفال الذين يتظرون إلى ممارسات والديهم على أنها تتتصف بالتقبيل والتساهل.

وانطلاقاً من هذه النتيجة، ومن الوعي بخطورة النتائج التي قد تترتب عن الممارسات الوالدية السلبية، فإن الدراسة تنتهي باقتراح بعض التوصيات، التي تأمل أن تجد آذاناً صاغية لدى الجهات المعنية بالموضوع:

1. السعي إلى إقرار قانون عربي موحد. تبني إعداده والتنسيق لإصداره هيئة عربية معنية بقضايا الطفولة، وذات طابع قومي مشترك، كإحدى المنظمات المنبثقة عن جامعة الدول العربية على سبيل المثال. يتضمن إلزام المقبولين على الزواج من الجنسين بحضور دورات متخصصة في التنمية الاجتماعية وأساليب التربية الحديثة؛ إذ لا ينبغي أن تترك عملية تنشئة الأطفال إلى اجتهادات الأبوين، التي ثبت أنها قد تتناقض في كثير من الحالات مع أبسط قواعد التنشئة السليمة.
2. إعادة النظر في المناهج التربوية والتعليمية الحالية على اختلاف مستوياتها، والعمل على تطويرها وإثرانها بفضل تناول قواعد التربية الأسرية الصحيحة.
3. إضفاء نوع من الرقابة الجادة المسؤولة على البرامج التي تبثها المحطات والقنوات التلفزيونية والفضائية، سعياً إلى التقليل قدر المستطاع من البرامج التي تعزز النزعات العدوانية لدى الأفراد.
4. استثمار التقدم الكبير في وسائل الاتصال الجماهيري لتوسيع المواطنين بأساليب التنشئة الصحيحة، وتنبيههم إلى الأخطار الجسمية التي تكتنف الممارسات الخاطئة للتنشئة.
5. إيلاء المزيد من الدعم والرعاية للمهن المتعلقة بالإرشاد النفسي والاجتماعي والتربوي، والاعتناء بتطوير قدرات ومهارات العاملين في تلك المهن لتمكينهم من أداء الأدوار المتوقعة منهم بالطرق المنشودة.

6. استصدار التشريعات التي تضمن حماية الأطفال من مختلف أشكال الإساءة التي قد يتعرضون إليها، وبخاصة من جانب أولئك الذين يتولون مهام تربيتهم.
7. إجراء المزيد من الدراسات التي تتناول انعكاسات أساليب التنشئة للأباء على شخصيات أبنائهم وتوازفهم النفسي والاجتماعي، بما يتضمن الأضطرابات الاكتئابية، والاهتمام بصفة خاصة بدراسة الأدوار المتغيرة للأسرة بتأثيرات متعددة، وبخاصة أدوار الأمهات التي باتت تنحرف عن طابعها التقليدي.
8. استثمار الرصيد الغني والهائل الذي تخرّجه حضارتنا العربية الإسلامية من القيم الإنسانية النبيلة وأدبيات السلوك التربوي القويم، التي تحت على التراحم والتكافل والتعاون، وتضع الأساس لنظام تربوي متوازن يضمّن إعداد أجيال سليمة تتمتع بتوازن الشخصية والفاعليّة والاعتزاز بالذات. هذه القيم وتلك الآليات التي توارت تحت أقريبة عصور الانحطاط وركام القيم الاستهلاكية والناقدية الدخيلة، والتي آن الأوان حقاً للعمل على استحضارها في ساحات المشهد الحضاري العربي.

الهوامش

- (1) يمكن القول إن محافظة عجلون الواقعة في شمال الأردن لا تختلف بتراكيبها السكانية وسماتها الاجتماعية والاقتصادية والثقافية كثيراً عن كثير من مدن المملكة، كما أنها لا تتسم بخصائص مميزة تفرد بها؛ الأمر الذي قد يسُوّغ اعتمادها نموذجاً للمدينة الأردنية بوجه عام. أما اقتصار البحث على اختيار المدارس الحكومية في المحافظة إطاراً مجتمعاً لسحب العينة فقد جاء على ضوء توافر أعداد المدارس الخاصة في المحافظة، وعدم وجود ما يميز تلك المدارس عن نظيراتها الحكوميات بصورة جوهرية من جانب آخر.
- (2) جرت العادة في المدارس الأردنية على توزيع الصفوف إلى شعب دراسية تحمل رموزاً معينة مستمدة من الأحروف الأبجدية، أ، ب، ج، د، وهكذا.
- (3) على الرغم من اشتغال الأنثوذج الذي اقترحه «شيفر» على ثلاثة أبعاد لأنماط التنشئة الوالدية؛ بحيث يتمحور البعد الثالث حول التشدد السيكولوجي المتطرف، في مقابل الاستقلال السيكولوجي، إلا أن الدراسة الراهنة قد أخذت بالنتائج التي خلصت إليها دراسة حداد (1990)، التي قالت بعد وجود ارتباط دال إحصائياً بين ذلك البعد وبين الاكتئاب، فاختارت، من ثم، عدم قياس ذلك البعد، أملاً في دراسته، وبصورة معهنة، ضمن بحوث لاحقة.
- (4) يشير مصطلح التقبل الوالدي إلى أسلوب التنشئة الذي يتبعه الوالدان معاً في سياق تنشئة طفلهما، من وجهاً نظر الطفل، أما مصطلح تقبل الأب والأم فيعني بأسلوب التنشئة الذي يتبعاه كل منهما على حدة. وهذا يتسبّب أيضاً على مصطلح التحكم الوالدي، وتحكم الأب أو الأم.

المراجع

المراجع العربية:

- ابراهيم، عبد الستار (1998). الاكتئاب، اضطراب العصر الحديث / فهمه وأساليب علاجه. سلسلة عالم المعرفة، الكويت.
- إسماعيل، عزت (1990). اكتئاب النفس، أعراضه، أنماطه، أسبابه، علاجه. الكويت، وكالة المطبوعات.
- أبو حميدان، يوسف (1997). العلاج السلوكي لمشاكل الأسرة والمجتمع، جامعة مؤتة، الأردن.
- أبو عياش، نادرة (1992). أثر نمط التنشئة الأسرية في توكيده الذات لدى طالبات المراقة الوسطى في مديرية تربية عمان الكبرى الأولى، رسالة ماجستير (غير منشورة)، الأردن، عمان، الجامعة الأردنية.

- الأسعد، ميسون (1994). أثر كل من التنشئة الأسرية وال عمر على التكيف الاجتماعي للأفراد في الفئات العمرية من (16-12) سنة. رسالة ماجستير (غير منشورة)، الأردن، عمان، الجامعة الأردنية.
- الأنصاري، بدر (1998). الصورة الكويتية لقائمة بيك لاكتئاب، المجلة التربوية، جامعة الكويت، الكويت، المجلد الثاني عشر، العدد 46، 122-77.
- بركات، مطاوع (1999). العدوان والعنف في الأسرة، عالم الفكر، العدد 4، المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب، الكويت، المجلد السابع والعشرون 217-274.
- جابر، نصر الدين (1998). انعكاسات أسلوب التقىـل/ الرفض الوالدي على تكيف الأبناء في فترة المراهقة. مجلة جامعة قسنطينة للعلوم الإنسانية، الجزائر، العدد 9، 52-37.
- حداد، ياسمين (1990). أساليب العزو وتقدير الذات والاكتئاب، ارتباطاتها المتبدلة وعلاقتها بالمارسات الوالدية، دراسات، الجامعة الأردنية، الأردن، المجلد السابع عشر، العدد 3، 32-66.
- ديوبولد، ب، دالين، فان (1996). مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمة: محمد نبيل توفل، سليمان الخضري الشيخ، طلعت منصور غبريا، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
- الراعي، هدى (1990). أثر نمط التنشئة الأسرية والحياة المدرسية في شعور طلبة المرحلة الثانوية بالوحدة، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن، عمان، الجامعة الأردنية.
- الشريبي، لطفي عبد العزيز (2001). الاكتئاب، المرض والعلاج. الإسكندرية، منشأة المعارف.
- الشمائلة، نسرين (1999). دافعية النجاح وعلاقتها بأنماط التنشئة الأسرية لدى عينة من طلبة الصف الأول ثانوي الأكاديمي في محافظة إربد، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن، إربد، جامعة اليرموك.
- الشناوي، زيدان (1996). إدراك الطلاب للقبول / الرفض الوالدي وعلاقته بدافعية الانجاز لدى طلاب كلية المعلمين بالجوف، المجلة التربوية، العدد 37، جامعة الكويت، الكويت.
- الشلبي، نبال (1993). أثر نمط التنشئة الأسرية في مفهوم الذات لدى طلبة جامعة اليرموك، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن، عمان، الجامعة الأردنية.
- الصرايرة، خالد (1992). الكفاءة الذاتية المدركة وعلاقتها بالمارسات الوالدية الداعمة للاستقلال الذاتي لدى الأطفال، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن، عمان، الجامعة الأردنية.
- العكايلة، محمد (1993). العلاقة بين أنماط التنشئة الأسرية وجنوح الأحداث، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن، عمان، الجامعة الأردنية.
- عبد الخالق، أحمد، رضوان، سامر (1999). تقنيـن مبدئيـ لـقائـمة العـربـية لـاكتـئـابـ الأـطـفالـ على عـيـنـاتـ سـورـيـةـ، المـجلـةـ التـرـبـوـيـةـ، جـامـعـةـ الـكـوـيـتـ، الـكـوـيـتـ، الـمـجـلـدـ الـرـابـعـ الـعـاـشـرـ، العـدـدـ 58-53.
- عبد الفتاح، يوسف (1990). العلاقة بين الرعاية الوالدية كما يدركها الأبناء ومفهوم الذات لديهم، مجلة علم النفس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة العدد 13، 146-164.
- عزت، دري (1982). الطب النفسي، الكويت، دار القلم.
- غيشان، ريم (1994). العلاقة بين آلام البطن المتكررة عند الأطفال وكل من القلق والاكتئاب وحوادث الحياة الضاغطة، رسالة ماجستير غير منشورة، الأردن، عمان، الجامعة الأردنية.
- كمال، علي (1983). النفس: انفعالاتها وأمراضها وعلاجها، بغداد، دار واسط للدراسات والنشر والتوزيع.
- محتر، محبي الدين (1998). التنشئة الاجتماعية، المفهوم والأهداف، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة منتوري، الجزائر العدد 9، 35-25.

- مناصفي، زهير (1996). بين عنف البرامج التلفزيونية وعنف التلفزيون، المفكر العربي، بيروت، العدد 84، 50-65.
- موسى، رشاد (1989). البنية العاملية للاكتئاب النفسي بين عينة مصرية وعينة أخرى أمريكية، مجلة علم النفس، مصر، العدد 9، 44-56.
- ناصر عقاف (1995). التنمية الثقافية والتغيير النظمي للأسرة، الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- وطفة، علي (1999). مظاهر التسلط في الثقافة والتربية العربية المعاصرة. مجلة العلوم الإنسانية، جامعة من托وري، الجزائري، العدد 11، 7-32.

المراجع الأجنبية:

- American Psychiatric Association (1980). Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder, DSM-Author, Washington, DC,205-223.
- American Psychiatric Association (1994). Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, DSM-IV, Author, Washington, DC. 237.
- Arieti, S., Bemporad, J. (1980). The psychological organization of depression. American Psychiatry, No.137.1360-1369.
- Beck. A (1967). Depression: Clinical, Experimental, and Theoretical Aspects, New York: Hoeber.
- Beck. A, Rush. A, Shaw. B,& Emery. G (1979). Cognitive Therapy of Depression. New York:Guilford Press.
- Chan. D (1997). Depressive symptoms and perceived competence among chinese secondary school students in Hong Kong. Journal of Youth and Adolescence, No. 3. 303-319.
- Chen. X, Rubin. K, & Li. B (1995). depressed mood in chinese children: Relation with school performance and family environment. Journal of Consulting and Clinical Psychology, No.6. 938-947.
- Cicchetti. D, & Toth. S (1998). The development of depression in children and adolescents, American Psychologist, No.2. 212-224
- Hamilton, E., Asarnow. J, & Tompson. M (1997). Social, academic, and behavioral competence of depressed children: Relationship to diagnostic status and family interaction style. Journal of Youth and Adolescence, No. 1. 77-87.
- Kashani, J., & Ray, J. (1985). Depressive related symptoms among preschool-age children. Child Psychiatry and Human Development, No. 13. 233-238.
- Kashani, J., Ray, J., & Carlson, G. (1984). Depression and depressive - like states in preschool - age children in a child development unit. American Journal of Psychiatry, No.141.1397-1402.
- Kawash, G. (1984). Self- esteem in children as a function of perceived parental behavior, Journal of Psychology, No.3. 235-242.
- Kovacs, M. (1981). Rating scales to assess depression in school-aged children, Acta Paedopsychiatrica, No.46. 305-315.
- Lamarine, R. (1995). Child and adolescent depression, Journal of School Health, No.9. 350-392.
- Lefkowitz, M. & Tesiny, E. (1985). Depression in children : prevalence correlates. Journal of Consulting and Clinical Psychology , No. 5.647-656.
- Lewinsohn, P. (1974). A behavioral approach to depression, in:Friedman, R, Katz.M (Eds.), The Psychology of Depression, Contemporary Theory and Research, 157-185.
- Lewinsohn, P, Hoberman. H, & Hautzinger. M (1985). An Integrate Theory of Depression, Reiss. R, Bootzin.R, (Eds.), Theoretical Issues in Behavior Therapy, New York: Academic Press.331
- Sartorius, N.(1993). Who's work on the epidemiology of mental disorders, Social Psychiatry Psychiatric

- Epidemiology, No.28.147-155. and
- Schaefer, E. (1965). Children's reports of parental behavior, Child Development, No.36.413-424.
- Schaefer, R., & Lamm, R. (1995). Sociology, new york: McGraw-Hill.
- Seligman, M. (1975). Helplessness: On Depression, Development, and Death, San Francisco: W.H.Freeman.
- Stark, K., Humphrey, L., Crook, K., & Lewis, K. (1990). Perceived family environments of depressed and anxious children: child's and maternal figure's perspectives. Journal of Abnormal Child Psychology, No.18. 527-547.
- Stark, K., Humphrey, L., Laurent, J., Livingston, R., & Christopher, J. (1993). Cognitive, behavioral and family factors in the differentiation of depressive and anxiety disorders during childhood, Journal of Consulting and Clinical Psychology, No. 5.878 - 886.

مدى فاعلية برنامج تدريبي في تحسين فعالية الذات الرياضية وأثره على التحصيل الدراسي لدى عينة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي

أ. د. رمضان محمد رمضان ♦

ملخص:

تهدف الدراسة الحالية إلى بحث فاعلية برنامج تدريبي في تحسين اعتقادات فعالية الذات الرياضية لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي منخفض فعالية الذات الرياضية، كذلك التعرف على أثر التغير في مستوى فعالية الذات الرياضية. إن وجد. على التحصيل الدراسي في الرياضيات. وقد تكونت عينة الدراسة (60) تلميذاً منخفضي فعالية الذات الرياضية، قسموا إلى مجموعتين متساويتين، تمثل أحدهما المجموعة التجريبية وتمثل الثانية المجموعة الضابطة، وذلك بعد التأكيد من التكافؤ بين تلاميذ المجموعتين في كل من الذكاء والتحصيل الدراسي في الرياضيات. وبعد تطبيق البرنامج التدريبي على تلاميذ المجموعة التجريبية والقائم على التعلم بالأنموذج والاقناع والتعزيز والتغذية الراجعة، تم تطبيق مقاييس فعالية الذات الرياضية بعد انتهاء البرنامج التدريبي مباشرة، وبعد مرور (30) يوماً من نهاية البرنامج التدريبي على تلاميذ المجموعتين.

وقد أوضحت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ودرجات تلاميذ المجموعة الضابطة في كل من مستوى فعالية الذات الرياضية وقوة أحکام الذات الرياضية في التطبيق البعدى، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية. كما توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى 0.01 في التحصيل الدراسي في الرياضيات بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية بعد البرنامج. كذلك عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في مستوى وقوف أحکام فعالية الذات الرياضية بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين البعدى والمتابعة البعدية. وتشير هذه النتائج إلى فعالية البرنامج التدريبي فيما وضع من أجله.

The Effectiveness of a Training Program in Improving Mathematics Self-Efficacy and its Effect on Academic Achievement at a Sample of Fifth Year Elementary School Pupils

Prof. Ramadan Mohamed Ramadan

(Abstract)

The present study aims at investigating the effectiveness of a training program in improving Math self-efficacy beliefs at fifth year elementary school children who are already low in self-efficacy. It also aims at recognizing the effect of changing Math self-efficacy, if there is any on the academic achievement in Mathematics. The study sample comprised of (60) low self-efficacy pupils, they were divided into two equal groups: Experimental group and control group. A training program including modeling, persuasion, reinforcement and feedback was applied on the experimental group. Then, Math self-efficacy scale was applied on the two groups immediately after the program and re-applied after (30) days of the program.

Results indicated that there are significant differences at the level of 0.01 between the average of the experimental group scores and the average of the control group scores in math self-efficacy, in favor of the former. Thus the program proved to be effective in improving Math self-efficacy.

* أستاذ علم النفس التربوي ووكيل كلية التربية ببنها لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة. جامعة الزقازيق.
e-mail: ramadan 1959 @ hotmail.com

مقدمة:

لقد قدم ألبرت باندورا Albert Bandura نظرية التعلم الاجتماعي social learning theory التي ترتكز على التعلم باللحظة والتحكم الذاتي، ويتضمن التعلم باللحظة قدرة الفرد على اكتساب السلوك المعقّد واقتائه عن طريق ملاحظة الآخرين، ثم أدائه بعد ذلك، بينما يعني التحكم الذاتي أن الفرد يمكنه التحكم في سلوكه الخاص من خلال العمليات الرمزية الداخلية وتهتم نظرية التعلم الاجتماعي بتفسير كيف يمكن للفرد اكتساب سلوك معقد في المواقف الاجتماعية.

وتؤكد هذه النظرية على مبدأ الحتمية التبادلية reciprocal determinism والذي يصور سلوك الفرد، والبيئة، وخصائص الفرد (المعرفية، والانفعالية، والبيولوجية) كنظام متشابك من التأثيرات المتبادلة، وعليه فقد عدل باندورا عنوانها من نظرية التعلم الاجتماعي إلى نظرية الاجتماعية المعرفية social cognitive theory (Pajares, 2002). كما يؤكد باندورا في نظريته على فكرة "الاقتداء بالنموذج من خلال الملاحظة، فالعرض للنموذج مع ادراكه ومعايشه يجعل الفرد يكتسب صفات الاقتداء به، كما يهتم ببحوث التعلم وخصوصاً التعلم الابداعي الذي يقوم على الملاحظة، فالملاحظة هي الضلع الأساسي في التعلم الاجتماعي، ولكن يحدث التعلم باللحظة فمن الضروري ممارسة أربع عمليات هي الانتباه بشكل ارادي واع، والاحتفاظ بالخبرة التعليمية بتشفيتها وتخزينها لاستدعائها عند الحاجة، والاستخراج الحركي والذي يقصد به إعادة إنتاج السلوك الذي لاحظه لكي يؤديه بنفس الجودة، والدافعية. كما اهتم باندورا بالتعلم المعرفي والتنظيم الذاتي" (كامل، 1999، 191-196).

ولقد انبثق من النظرية الاجتماعية المعرفية مفهوم جديد هو "فعالية الذات" self-efficacy، والذي يشكل أساساً في الإطار النظري للنظرية الاجتماعية المعرفية، والتي تفترض أن تحصيل الفرد يعتمد على التفاعل بين سلوك الفرد، والعوامل الشخصية كالتفكير والاعتقادات، والمتغيرات البيئية (Schunk & Pajares, 2002)، ويقصد بفعالية الذات "أحكام الأفراد على قدراتهم في تنظيم وتنفيذ المهارات العملية المطلوبة للحصول على أنواع منتظمة من الأداءات" (Pajares & Miller, 1994)، وهذا التعريف يشير إلى أن فعالية الذات تتضمن تنظيم وتنفيذ العمل وإنجاز أنواع محددة من الأداء، وتركتز فعالية الذات على تأثير أحكام الأفراد على قدراتهم في أداء مهمة ما أو النجاح فيها، والثانية، كما ترکز على الدور الحاسم للعمليات المعرفية والاستدلالية في تكوين الأحكام والتوقعات (Meece et al., 1990). كما عرف شنك (Schunk, 1991) فعالية الذات في عملية التعلم بأنها "أحكام الطلاب على قدراتهم المعرفية لإنجاز مهمة أكاديمية أو اكتساب أهداف معينة". بينما يذكر (Julaeha, 1994) أنه يمكن تفسير اعتقادات فعالية الذات بطريقتين: الأولى: أن تركيب فعالية الذات تمثل ثقة الطلاب في أفكارهم ومفاهيمهم، والثانية: تشير فعالية الذات إلى ثقة الطلاب في تعلمهم واستراتيجياتهم في التفكير لتجيير أفكارهم، أما (Bandura, 1994) فيعرف فعالية الذات بأنها "اعتقادات الأفراد في قدراتهم لإنتاج مستويات محددة من الأداء، والتي يظهر تأثيرها على الأحداث المؤثرة في حياتهم".

ولقد زاد اهتمام الباحثين التربويين في السنوات الأخيرة بتناول معتقدات فعالية الذات self-efficacy beliefs، وانقسمت الأبحاث في هذا المجال إلى ثلاثة محاور أساسية: كشف الباحثون في المحور الأول منها العلاقة بين اعتقادات فعالية الذات وبين التخصص الدراسي في المرحلة الجامعية، و اختيار المهن، وتوصل باحثو المحور الثاني إلى أن آثار اعتقادات فعالية الذات لدى المعلمين ترتبط بالتطبيقات التدريسية التي يقومون بها وبمختلف مخرجات التعلم لدى الطلاب، أما باحثو المحور الثالث فقد خلصوا إلى أنها ترتبط ارتباطاً موجباً بالتكوينات الدافعية الأخرى وبالأداء الأكاديمي والتحصيلي لدى الطلاب (Pajares, 1997).

فاعتقادات فعالية الذات تساعده في تحديد ما يمكن للأفراد فعله مستخدمين معارفهم ومهاراتهم، وهذا يساعد في فهم عدم ارتباط سلوك الأفراد أحياناً بقدراتهم العقلية، ولذا يختلف سلوكهم كثيراً عندما يكون لديهم نفس المعرفة والمهارات (Pajares, 2002). وتوثر اعتقادات فعالية الذات في العمليات الدافعية والعمليات المنظمة ذاتياً بطرق عدّة، فهي تؤثر في اختيار الأفراد للمقررات والمهام، فمعظم الأفراد تجذبهم المهام التي يشعرون فيها بالكفاءة والثقة، ويتجنبون تلك المهام التي لا يشعرون فيها بها، كما تساعده اعتقدات فعالية الذات في تحديد

كمية الجهد الذي يبذله الفرد في النشاط، والمدة التي يقضيها في مواجهة العقبات، ومردودته هي مواجهة الموقف الضاغط، كما تؤشر فعالية الذات على نمط تفكير الفرد وردود أفعاله الانفعالية، ففعالية الذات المرتفعة تخلق شعوراً بالهدوء في مواجهة المهام والمشكلات الصعبة، بينما يشعر منخفضو فعالية الذات بمستويات مرتفعة من القلق والضغط والإحباط ورؤيتها ضيقة في حل المشكلات. (Pajares, 2002) وتوصلت دراسة (Bandura et al., 1995) إلى أن المستويات المنخفضة لفعالية الذات ترتبط بقلق الاختبار المرتفع والانخفاض في مستوى الأداء. لذا أشار باندورا إلى أن **الفعالية الشخصية تشكل العامل الافتتاحي للقوة (الطاقة) الإنسانية** The key factor of human agency (Pajares, 1997).

وتعتبر اعتقادات فعالية الذات منبئات جيدة بالدرجات التي يحصل عليها الطلاب في التحصيل الدراسي (Zimmerman et al., 1992; Bandura, 1993)، أو اختيار التخصصات الدراسية (Hackett & Betz, 1989). وقد أوضحت الدراسات أن الأفراد الذين يرون أنفسهم مرتفعين في الفاعالية يعملون، ويفكرون، ويشعرن بصورة مختلفة عن هؤلاء الذين يدركون أنفسهم منخفضي الفاعالية (Smith, 1986, 395). (Bandura, 1986, 395) ويدرك (Smith, 2002) أن مستوى فعالية الذات للطفل يؤثر في أهدافه الدافعية (الاختيار، المثابرة، الجهد)، واعتقادات فعالية الذات المستقبلية، والعزو الذي يتبع خبرات الفشل.

وتحتفي فعالية الذات عن توقعات النواتج outcome expectations، فتوقعات النواتج ترتبط باعتقادات الفاعالية، وهذه الاعتقادات هي جزء منها تحقق التوقعات، فهما ليسا متراولين. فقد يعتقد الطلاب مرتفعو فعالية الذات أن لديهم القدرة على تعلم الرياضيات، ولكن على الرغم من قدراتهم المدركة فإنهم لا يستطيعون الحصول على درجات جيدة في الرياضيات لأنسباب أخرى خارجية عنهم، كما تختلف فعالية الذات عن مفهوم الذات، ففعالية الذات عبارة قياس كفاءة الفرد في أداء مهمة محددة في إطار سياق (نص) محدد، أي أنها أحکام الفرد على قدراته في تنفيذ سلوكيات معينة في مواقف محددة، بينما لا يقياس مفهوم الذات عند هذا المستوى من الخصوصية، فهو يتضمن الاعتقادات بالقيمة الذاتية self-worth بإدراك الفرد للكفاءة (Bouchard, 1990; Pajares & Miller, 1994; Schunk & Pajares, 2002). (Bandalo et al., 1995) ويدرك (Bouchard, 1990) أن أحکام فعالية الذات ليست شعوراً عاماً بالنجاح أو التحكم، ولكنها عبارة عن تقديرات عن كيف يعمل الفرد بشكل جيد في مواقف محددة. وقد أخضع (Smith, 2002) مفردات مقياس فعالية الذات ومفهوم الذات الرياضي للتحليل العامل بطريقة المكونات الأساسية والتذوير المائلي، وقد أوضح التحليل وجود عاملين منفصلين يضم أحدهما مفردات فعالية الذات ويضم الآخر مفردات مفهوم الذات الرياضي، وهذا يشير إلى أن المقياسين يقيسان «مكونات متمايزة distinct».

مشكلة الدراسة:

يدرك باندورا أن كل من المعرفة والمهارة فقط غالباً ما يكونان منبئات ضعيفة بالأداء التالي، ولابد من الأخذ في الاعتبار الاعتقادات التي تكونها عن قدراتنا، فهذه الاعتقادات تؤثر على الطريقة التي نتصرف بها، كما أن لفعالية الذات قيمة تربوية، إذ يمكن استخدامها لفهم كيف سيؤدي التلميذ في مادة معينة، وكيف يفكرون، وكيف يفهّمون، أو لمعرفة درجة ثقته في حل المسائل الرياضية أو الجبرية (Bandura, 1994) (فعالية الذات والدافعية عبارة عن ميكانيزمين متفاعلين بالنسبة للتعلم والتحصيل الدراسي). (Schunk, 1990)

ويميل الأفراد منخفضو فعالية الذات للأعتقد أن المشكلات تبدو أكثر صعوبة من حقيقتها الفعلية، وهذا يخلق ضغطاً ورؤياً ضيقاً للطريقة المثلثي لمواجهة المشكلة، ويعزون فشلهم في الأداء إلى نقص القدرة، وعلى النقيض من ذلك تجد أن الأفراد مرتفعين في الفاعالية يوزعون انتباهم، وجهدهم على متطلبات الموقف وتحظى الموضع بجهد أكبر، ويعزون فشلهم إلى الجهد غير الكافي (Bandura, 1986: 394). وفي ذلك أكدت دراسة (Smith, 2002) أن الأطفال ذوي فعالية الذات المرتفعة يعتقدون أن فشلهم في أداء لعبة ما بمهارة يرجع إلى نقص الجهد، بينما يعتقد الأطفال منخفضو الفاعالية أن فشلهم يرجع إلى نقص القدرة.

كما أن الإحساس بالتحفظ بفعالية الذات يرتبط، بالإحباط والقلق والعجز وتقدير الذات، المنخفض والتغير من المهام الصعبة. ويررون أنها مصادر للتهديد، ولديهم مستوى منخفض من الطموح، وعندما يواجهون مشكلات صعبة فإنهم يمتنون التظر في عدم كفاءتهم الشخصية

وعواقب الفشل أكثر من التركيز على كيفية الأداء بنجاح، ويركزون على السرعة في مواجهة المشكلات، كما أنهم غالباً ما يقعون فريسة للضغط والإحباط، بينما يرتبط الإحساس المرتفع بفعالية الذات بالثبات والكفاءة والتحصيل الدراسي، ويتسم أداء الأفراد مرتفعي الفعالية الذاتية بالتحدي في مواجهة المشكلات الصعبة، ومحاولتهم تحقيق أهدافهم العليا، كما أنهم أكثر اجتماعية (Bandura, 1994; Schwarzer & Scholz, 2000) أيضاً تؤثر فعالية الذات على أنماط التفكير، وقد اقترح (Bandura, 1993) أن اعتقادات فعالية الذات تؤثر في الأهداف الشخصية للأفراد، وفي نمط السيناريوهات التوقعية التي يبنونها.

وقد أوضحت دراسة Collins (in: Schunk, 1991) ارتباط القدرة الرياضية بالأداء، وأنه بصرف النظر عن مستوى القدرة فإن الطلاب ذوي فعالية الذات المرتفعة يؤدون المسائل النظرية بشكل أفضل من الطلاب منخفضي فعالية الذات، كما أوضحت نتائج دراسة Bouchard, (1990) أنه عند تساوي المعرف والخبرات السابقة فإن هناك فروقاً بين مرتفعي / منخفضي فعالية الذات في عدد المشكلات التي يكلمونها، وفعالية استراتيجيات حل المشكلات، ودقة التقييم الذاتي للاستجابات، كما توصلت دراسة أخرى قام بها بوشادر وأخرون (in: Pajares, 1996-b) أن الطلاب مرتفعي فعالية الذات يتبنون استراتيجيات منظمة ذاتياً أكثر فعالية بالمقارنة بمنخفضي فعالية الذات.

ومما سبق يتضح أن اعتقادات فعالية الذات تؤثر بدرجة دالة في كل من سلوك التلميذ وتحصيله الدراسي وكفاءته ودافعيته ومستوى طموحه ومشابته وعزوه للنجاح والفشل، وكذلك اختياراته وكيفية مواجهته للمشكلات والوقت الذي يستغرقه في مواجهة هذه المشكلات. وأن الإحساس المنخفض بفعالية الذات يرتبط بالإحساس بالعجز والتوتر والضغط وإنخفاض التحصيل والأداء الدراسي. وعليه فمن الأهمية تصميم وتنفيذ برامج تدريبية من شأنها رفع فعالية الذات لديهم، وكذلك من شأنه زيادة دافعيتهم وتحصيلهم الدراسي (Julaeja, 1994). ويدرك (Pajares & Miller, 1994) أن العديد من الباحثين قد أجمعوا على أن فعالية الذات منبئ قوي بالسلوك، إلا أن العلاقة بين فعالية الذات والأداء الأكاديمي في مجال الرياضيات ما زال محدوداً.

كما أجرى شنك Schunk مجموعة من الدراسات على تلاميذ المدرسة الابتدائية من يعانون من صعوبات في الرياضيات هدفت إلى تنمية فعالية الذات المدركة مستخدماً كلاً من التغذية الراجعة، ومراتب الهدف، والمقارنة الاجتماعية social comparison، والمكافآت الفورية. وقد أوضحت نتائج هذه الدراسات تجاوهاً في رفع فعالية الذات لدى تلاميذ العينة (In: Bouchard, 1990) وعلى مسابق تتحدد مشكلة الدراسة الحالية في بحث مدى فاعلية برنامج تدريبي في تحسين مستوى فعالية الذات الرياضية، وأثر ذلك على مستوى التحصيل في الرياضيات لدى تلاميذ العينة.

وتتمثل مشكلة الدراسة الحالية في الإجابة عن التساؤل الرئيسي التالي:

❖ ما مدى فاعلية برنامج تدريبي في تحسين اعتقادات فعالية الذات الرياضية وأثره على التحصيل الدراسي في الرياضيات لدى عينة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي؟

ويترعرع من هذا التساؤل كل من التساؤلات التالية:

1. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى وقوة أحکام فعالية الذات الرياضية بين متواسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية وتلاميذ المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي؟

2. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى وقوة أحکام فعالية الذات الرياضية بين متواسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين البعدي والمتتابع البعدي؟

3. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل الدراسي في الرياضيات بين متواسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتواسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة بعد البرنامج؟

أهداف الدراسة:

- تتحدد أهداف الدراسة الحالية فيما يلي:
- . التأصيل النظري لفهم فعالية الذات، وتحديد العوامل المؤثرة فيه، وأثره في سلوك التلميذ وقدرته على التعلم.
 - . إعداد برنامج تدريبي واختبار فاعليته في تحسين اعتقادات فعالية الذات الرياضية للتلاميذ الصغار الخامس الابتدائي.
 - . التعرف على أثر التغيير في مستوى فعالية الذات الرياضية. إن وجد، على التحصيل الدراسي في الرياضيات.

أهمية الدراسة:

- يمكن تحديد أهمية الدراسة فيما يلي:
1. بناء مقياس لفعالية الذات الرياضية، وهذا يمكن الإفادة منه في بناء مقاييس مماثلة في مقررات دراسية أخرى.
 2. إعداد برنامج تدريبي يمكن الاستفادة منه في تحسين فعالية الذات الرياضية لدى عينات أخرى من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، أو استخدامه كمرشد في إعداد برامج تدريبية أخرى لتحسين اعتقادات فعالية الذات لدى عينات في مستويات دراسية أخرى.
 3. محاولة الاستفادة مما ستسفر عنه الدراسة الحالية من نتائج وتوصيات.

مصطلحات الدراسة:

- فعالية الذات**: تشير فعالية الذات إلى اعتقادات الفرد في قدرته على التعلم أو القيام بسلوك ما عند مستويات معينة من الأداء (Schunk & Pajares, 2002).
- فعالية الذات الرياضية**: تعرف بأنها «حكم التعلم على قدراته في حل المشكلات الرياضية، أو أداء المهام الرياضية، أو النجاح في المقررات الرياضية» (Pajares, 1996-a).

الإطار النظري للدراسة:

- تتضمن الخلفية النظرية للدراسة مصادر فعالية الذات، وأثارها، وعلاقتها بالتعلم، وكيفية تقديرها وقياسها، وكيفية تنميتها، وذلك على النحو التالي:
- أولاً، **مصادر فعالية الذات**:

في بدايات مرحلة الطفولة يقوم الوالدان والحيطون بالطفل بتقديم الخبرات ذات التأثير المختلف على فعالية الذات للأطفال، لذا تعتبر الأسرة أول المصادر المؤثرة في فعالية الذات فهي التي تحدد لهم كيفية التفاعل مع البيئة (Schunk & Pajares, 2002).

ويذكر (Schunk, 1991) أن التلاميذ يكتسبون معلومات فعاليتهم الذاتية من خلال أدائهم، والخبرات البديلة، وأشكال الإقناع، والأدلة الفسيولوجية. ووفقاً لذلك فإن التلاميذ يمكنهم قياس فعاليتهم من خلال كل من: أدائهم، ونمادج الأقران، وتعليقات المعلمين، ومن أعراضهم الجسمية والانفعالية. وفيما يلي عرض للمصادر التي تشكل اعتقادات فعالية الذات:

أ. الخبرة المتقنة: Mastery experience

تعتبر الخبرة المتقنة (الممكنة) من أكثر المصادر المؤثرة في معلومات الفعالية الذاتية لأنها تقوم على أساس أن الخبرات المتقنة أو الخبرات الناجحة تزيد من مستوى الفعالية، بينما يؤدي الفشل إلى خفض مستوى الفعالية (Bandura, 1986, 399). فالأدلة يمكن أن يقدم معلومات أكثر صدقًا للتلاميذ، وأن النجاح في أداء المهمة يرفع الفعالية الذاتية عند التلاميذ، فعندما يلاحظون التلاميذ أنهم يحرزون تقدماً في التعلم فإن إحساسهم بالفعالية يزداد، والتلاميذ الذين ينجحون

كما تؤثر الحالة المزاجية في أحکام الأفراد لفعاليتهم الذاتية، فالحالة المزاجية المعتدلة تزيد من فعالية الذات في حين تؤدي الحالة المزاجية المحبطة despondent إلى خفض فعالية الذات (Bandura, 1994).

بالإضافة إلى ما سبق هناك بعض العوامل المرتبطة بالمدرسة لها دور في انخفاض فعالية الذات منها، المنافسة الشديدة، قلة أو عدم اهتمام المعلم بتقدم التلميذ، والضغط المسلط على التلميذ بالانتقال إلى المدرسة، وهذه العوامل يمكن أن تضعف فعالية الذات الأكademie للطالب (Schunk & Pajares, 2002). كذلك تؤثر استراتيجيات التعلم في اعتقادات فعالية الذات، وهي عبارة عن خطط منظمة تساعده على تفسير المعلومات وأداء المهام، وقد ذكر (Schunk, 1990) أن اعتقاد التلميذ بأنه يمكنه تطبيق استراتيجية ما للتحسين التعلم يمكن أن يرسخ الإحساس بالفعالية، والذي يؤدي بدوره إلى ارتفاع مستوى التحصيلي. لهذا عندما يلاحظ التلاميذ أنهم قادرون على أداء مهمة ما بسبب اتباعهم استراتيجية تعلم ما فهذا يزيد من فعالية الذات لديهم.

ومن العوامل المؤثرة في الفعالية المتعلقة بالفصل الدراسي الأهداف التعليمية، وصعوبة أو سهولة المحتوى الدراسي، والعمليات المعرفية المرغوب فيها، وطرق التدريس، والتغذية الراجعة، والمكافآت التي يقدمها المعلم.

كذلك فإن تعليقات المعلم على أداء التلميذ وتقديمه للتغذية الراجعة دوراً في التأثير على فعالية الذات للتلاميذ، فالتحذية الراجعة التي يتلقاها التلميذ من المعلم من الممكن أن تزيد من فعاليتهم الذاتية، كما أن التغذية الراجعة التي تربط نجاح أو فشل الطالب بالسباب causes، تعتبر مصدراً هاماً ومحضناً لمعلومات الفعالية (Julaeha, 1994).

ولقد تبين أن التغذية الراجعة تزيد فعالية الذات المتوقعة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وأن هذه الزيادة مسؤولة جزئياً عن رفع مهاراتهم في أداء المسائل الرياضية. فالتحذية الراجعة تؤثر في الأداء بشكل مباشر وغير مباشر من خلال رفعها مستوى الإصرار والثبات (Pajares, 1996-b). وقد أكدت على ذلك نتائج دراسة (Bouchard, 1990) التي أوضحت أن نوع التغذية الراجعة يسهم في تحديد مستوى فعالية الذات للطلاب، فالطلاب الذين تلقوا تغذية راجعة موجبة أظهروا ثقة بحل عدد أكبر من المشكلات وقدرة أكبر على النجاح بالمقارنة بالطلاب الذين تلقوا تغذية راجعة سلبية.

ويذكر (Pajares, 1997) أن المصادر السابقة لمعلومات فعالية الذات لا تترجم بصورة مباشرة في أحکام الكفاءة. فالأشخاص يفسرون نتائج الأحداث، وهذه التفسيرات تقدم المعلومات التي تبني عليها الأحكام، وتوجه المعلومات التي يحصل عليها الأفراد ويستخدمونها في عمل أحکام الفعالية. وعليه فإن اختيار وتكامل وتفسير وتذكر المعلومات يؤثروا في أحکام فعالية الذات.

مما سبق يتضح أن معلومات فعالية الذات تتكتسب من خلال عدة مصادر منها الإقناع اللفظي، والخبرات البديلة، والخبرات المتقنة، والحالة الفسيولوجية للجسم، بالإضافة إلى بعض التغيرات المتعلقة بالفصل الدراسي كالتعزيز والتغذية الراجعة.

ثانياً، آثار فعالية الذات:

لقد أشار (Bandura, 1993) إلى أن فعالية الذات يظهر تأثيرها جلياً خلال ثلاث عمليات أساسية وهي، العملية المعرفية، والدافعية، والوجودانية، وفيما يلي عرض لأثر فعالية الذات في تلك العمليات الثلاث.

١. العملية المعرفية Cognitive process :

يقترح (Bandura, 1994) أن فعالية الذات تؤثر على كل من مراتب الهدف للتلميذ، وكذلك في السيناريوهات التوقعية التي يبنيها، فالطالب مرتفع الفعالية يتصورون سيناريوهات النجاح التي تزيد من أدائهم وتدعمه، بينما يتصور التلاميذ منخفضي الفعالية دائمًا سيناريوهات الفشل ويفكرن فيها، وأنه من الصعب حصول التلميذ على درجات مرتفعة في التحصيل في حالة شكه في قدراته.

ويمكن القول إن الفروق الجنسية في فعالية الذات مخلوطة بعدد من العوامل، الأول، أن هذه الفروق غالباً ما تكون صفرية nullified عندما يتم ضبط التحصيل السابق، والثاني، أن الذكور والإناث لديهم ميل لتبني مواقف عقلية مختلفة عند الاستجابة لأدوات قياس فعالية الذات، فقدلاحظ الباحثون ميل الذكور إلى أن يكونوا أكثر تعظيزاً لنواتهم Self - congratulatory هي استجاباتهم، بينما تميل الإناث إلى أن يكن أكثر تواضعاً more modest . أما العامل الثالث فيرتبط بالأسلوب الذي تقدر به الفروق بين الجنسين (Schunk & Pajares, 2002).

وفي ذلك أوضحت دراسة Micheal (1995) وجود فروق في اعتقادات فعالية الذات الرياضية بين الطلاب المتفوقين من الجنسين، لصالح مجموعة المتفوقون الذكور. ويدرك Schunk & Pajares (2002) أن الفروق بين الجنسين ترتبط بمستوى النمو، وهناك شواهد قليلة تشير إلى وجود فروق في فعالية الذات بين أطفال المدارس الابتدائية، بينما تبدأ هذه الفروق في البروز عقب انتقال التلاميذ إلى المدارس المتوسطة أو الثانوية.

ويذكر الباحث أن هذه القضية لم تتحسم بعد، وأنها ما زالت في حاجة إلى المزيد من البحث، فقد تكون الشواهد القليلة على وجود فروق بين الجنسين مرتبطة بالمحظى الذي يقاس في إطاره فعالية الذات أو بالمرحلة العمرية للتلاميذ.

خامساً، قياس فعالية الذات:

لتقدير فعالية الذات صممت بعض المقاييس التي تقوم على قياس شعور الفرد بالكفاءة العامة أو الشعور بقدراته على النجاح والسيطرة على الأحداث الحياتية، منها مقاييس فعالية الذات الذي أعده، شيرر وأخرون وترجمه وقنته على البيئة المصرية عبد العال (1993)، واختبار فعالية الذات للأطفال والذي أعده ويذروه وترجمه إلى اللغة العربية وقنته الرشيدى والكافورى عام 1996 (في، الكافورى، 2001)، ومقاييس فعالية الذات العامة الذي أعده Schwarzer والذى ترجم إلى تسع عشرة لغة منها اللغة العربية (Schwarzer & Scholz, 2000). ويعمل باندورا على مقاييس فعالية الذات العامة بقوله إن الأحكام الشخصية لفعالية الذات ليست شعوراً عاماً بالنجاح أو التحكم، ولكنها عبارة عن تقييمات الأفراد عن كيفية أدائهم في مواقف محددة (Bouchard, 1990).

لذا فإنه لتقدير فعالية الذات يجب أن تركز الأداة على قياس الإحساس العام بالثقة في الأداء في مجال (سياق) محدد، فالاختبارات التي تهدف إلى تقدير فعالية الذات العامة، وتعطي درجة كلية لفعالية الذات خامضة فيما تقيسه، وتحول فعالية الذات إلى سمة من سمات الشخصية أكثر من كونها حكماً معتمداً على السياق (Pajares, 1996-a). فقد لجأ الباحثون عند قياس اعتقادات فعالية الذات إلى سؤال المفحوصين أن يحددوه مستوى strength level، وقوتها ثقتهم لإنجاز مهمة ما أو النجاح في موقف محدد. ففي المجلات الأكاديمية تقامس فعالية الذات بأن يطلب من التلاميذ تقدير ثقتهم في حل مسائل رياضية معينة، أو قراءة نص ما، أو كتابة مهام (b) (Pajares, 1996). ومثال على ذلك ما قام به (Bouchard, 1990) لقياس فعالية الذات، فقد استخدم أربع مشكلات متغيرة الصعوبة، تقدم كل منها في ورقة منفصلة، ويلي كل مشكلة سؤالان، يتعلق الأول بامكانية نجاحه في حل المشكلة، ويتعلق الثاني بتقدير مستوى ثقته على مقياس يتراوح ما بين غير متأكد تماماً (10%) إلى التأكد الكامل (100%) من نجاحهم. ويقوم المجرب بقراءة المشكلة الأولى ويطلب من الطالب تحديد اعتقاداتهم في قدرتهم على حلها، فإذا كانت الإيجابية بنعم يطلب منهم تحديد مستوى الثقة المناسب في المقياس. هذا وتقدر فعالية الذات هنا على أساس كل من:

أ. عدد المشكلات التي يعتقد الطالب أن بإمكانه حلها بنجاح، ويسمى «مستوى فعالية الذات».

ب. متوسط مستوى الثقة المرتبط بالتوقعات الموجبة، ويسمى «قوة أحكام فعالية الذات».

وحل النسق السابق نفسه أعد Bandolos et al., 1995) مقاييس لفعالية الذات المدركة يتكون من سبع مفردات على شكل مهام متضمنة في تعلم الإحصاء، فهي تقيس مهارات أو قدرات محددة مثل "عمل الرسوم البيانية"، "استنباط معلومات من الجداول المتضمنة في مقالات بحثية"، ويجاب على تلك المفردات (المهام) تبعاً لقياس مدرج من 10 نقاط، يتراوح ما بين أبداً (1) إلى

دائماً (10)، حيث تظهر الدرجة مدى شعور الفرد بقدراته على النجاح في كل مهمة من المهام السبع.

وبناءً على ما سبق فإنه عند قياس فعالية الذات فمن الضروري أن يتم ذلك في إطار أكاديمي معين كالرياضيات أو القراءة أو الكتابة، أو في إطار أحد مجالات الأخرى كالإدراك أو الذاكرة، كما قام (2001) بقياس فعالية الذات للذاكرة memory self-efficacy (Abouserie).

سادساً، تنمية فعالية الذات:

من خلال استعراض التراث النفسي لمفهوم فعالية الذات يمكن تحديد عدد من الفنيات المستخدمة في تحسين أو تنمية مستوى فعالية الذات لدى التلاميذ، ومن أهم هذه الفنيات ما يلي:

١. التعلم بالنموذج Modeling

تؤكد نظرية التعلم الاجتماعي لباندورا على التعلم عن طريق الملاحظة، وأن معظم السلوك الإنساني متعلم باتباع نموذج أو مثال حي وواقعي، أي أنه متعلم من خلال الملاحظة وليس بالصدفة، ويؤكد على ذلك عثمان (1986: 42-43) حيث أشار إلى وجود نوع من التعلم غير المباشر vicarious learning طفل آخر يعلم ويتعلم هو نفسه عن طريق ملاحظته، وقد تبين تجريبياً أنه في ظروف معينة يكون تعلم الملاحظ أو المشاهد متساوياً، أو حتى أفضل من الطفل الذي يتعلم مباشرة، حتى ولو لم تتحقق استجابات الملاحظ بأية تغذية راجعة ملحوظة.

وتعتمد نظرية التعلم الاجتماعي لباندورا في التعلم بالمشاهدة على التحليل التجريبي لتأثير النموذج modeling في سلوك الملاحظين، فالملاحظين في التجربة يلاحظون شخصاً آخر يؤدي سلوكاً أو سلسلة من السلوكيات، فالملاحظة النموذج تعتبر أحد الفنيات المستخدمة في تحسين اعتقادات فعالية الذات، خاصة عندما تكون خبرات الطفل السابقة مع تلك المهمة محدودة، ويكون أكثر فعالية عندما يكون الأطفال الملاحظون تماضلات في بعض الخصائص مع النموذج، وحينئذ يفترضون أن أداء النموذج هو تشخيص حقيقي لقدراتهم (Pajares, 2002) كما أشار (Bandura, 1986: 400) إلى أن قلة الخبرات السابقة للطفل وعدم تأكده من قدراته يجعله أكثر حساسية لتأثير النموذج أو الخبرات البديلة.

٢. الإقناع Persuasion:

يسهم الإقناع اللغطي والرسائل الإقناعية التي يتلقاها التلميذ من الآخرين في تحسين اعتقادات فعالية الذات لديه، ولكن تكون الرسائل الإقناعية أكثر فعالية فلابد أن تكون مركزة وواضحة وملائمة لمستوى تفكير التلميذ، ولا تكون مجرد تلقين للمواعظ (Pajares, 1997). ويدرك (Santrock, 1986, 416- 418) أن علماء النفس أكدوا على خمسة مؤشرات أساسية في عملية الإقناع هي: مصدر الاتصال، وعملية الاتصال نفسها، وجمهور المستمعين للاتصال، وقناة الاتصال والبيئة، كما يشير إلى العديد من العوامل المؤثرة في عملية الإقناع والمرتبطة بمصدر الاتصال منها، مصداقية مصدر الاتصال، وجاذبيته، وقوتها تأثيره، وأسلوب الحديث، وكلما توافرت هذه العوامل كلما زادت فعالية مصدر الاتصال في الإقناع. أما عملية الاتصال فيجب أن تركز على الجوانب الانفعالية للمستمعين.

ويتأثر الإقناع بمجموعة من الخصائص حددتها (Olson & Zanna, 1993) كما يلي:

❖ استقبال الرسالة: يتطلب الإقناع كل من استقبال الرسالة، والانتباه لها، وفهمها، كما أن تكرار الرسالة يؤدي إلى حكم الفرد عليها بأنها أكثر صدقًا وذلك يرجع إلى الألفة التي تعتبر أحد أسس صدق الرسالة بالنسبة للفرد.

❖ خصائص الرسالة: من العوامل التي تزيد من كفاءة الرسالة، الإتقان أو الدقة، وحداثة المعلومات، وإدراك الفرد لمحظى الرسالة.

• خصائص المستقبل: تؤثر خصائص الفرد المستقبل وحالته المزاجية، وعمره الزمني، وجنسه في نجاح الرسالة الاقناعية الموجهة إليه.

3. التعزيز Reinforcement

يعرف التعزيز بأنه "حالة تزيد من احتمال حدوث الاستجابة التي يتم تقويتها أو تدعيمها" الشرقاوي، (1987، 258). فالتعزيز عبارة عن مثير يتم تقديمها في موقف التعلم ويعمل على تقوية وزيادة احتمال ظهور الاستجابة المرغوبة أو السلوك المرغوب فيه.

وقد ميز (Skinner) بين نوعين من التعزيز هما التعزيز الإيجابي positive reinforcement، والتعزيز السلبي negative reinforcement. بينما يقصد بالتعزيز الإيجابي تقديم المثيرات المعززة عند إصدار المتعلم لل الاستجابة المرغوبة، بينما يقصد بالتعزيز السلبي سحب المثيرات غير المعززة (غير السارة) عندما يقوم المتعلم بالاستجابة المرغوبة (Domjan & Burkhard, 1982: 118-119). ويدرك أبو حطب وصادق (1984، 375) أن التعزيز الإيجابي (الثواب) هو أثر يتبادر الأداء أو الاستجابات، ويؤدي إلى الشعور بالرضا أو الارتياح، وتمثل حالة الرضا أو الارتياح في سعي الفرد في الحصول على هذا المثير أو الاحتفاظ به. كما يعتبر التعزيز الإيجابي من أكثر أساليب تعديل السلوك شيوعاً واستخداماً داخل الفصل المدرسي، ويعتمد على تقديم المكافآت للتلמיד بعد قيامه بسلوك مرغوب من أجل زيادة احتمال تكراره هذا السلوك مستقبلاً (عبد الباسط، 1987).

4. التغذية الراجعة Feedback

تعرف التغذية الراجعة بأنها " العملية التي يحصل بموجبها الفرد على المعلومات المتعلقة بتصحيح استجاباته السابقة لدرجة تمكّنه من تعديل سلوكه ليكفل عن الأخطاء" (Good, 1973: 238) أما ويتنج (Good, 1983: 19) فيعرفها بأنها "معرفة الفرد بنتائج استجاباته"، ويعرف معرفة النتائج بأنها "أي معلومات عن تأثير الاستجابة، وتسمى أيضاً بالتجذيدية الراجعة". وهذا التعريف يشير إلى أن كل من التغذية الراجعة، ومعرفة النتائج وجهان لعملة واحدة، وأنه لا توجد فروق جوهريّة بينهما. وللتغذية الراجعة العديد من الوظائف منها:

1. إمداد التلميذ بالمعلومات حول صحة أو خطأ استجابته.
2. زيادة دافعية التلميذ لتحسين أدائه.
3. العمل على تقوية الاستجابة.

4. تمكن التلميذ من تصحيح وتعديل سلوكه (Worell & Stilwell, 1981, 307; McKeachie et al., 1976: 269) كما تعتبر التغذية الراجعة مصدر إقناع معلومات فعالية الذات، فهي تخبر المتعلمين بالتقدم نحو الهدف goal progress، وتعمل على تقوية فعالية الذات، وتدعم الدافعية، كما أن لها مصداقية مرتفعة highly credible (Schunk & Pajares, 2002).

ومما سبق يتضح إمكانية تنمية فعالية الذات الرياضية عن طريق برنامج تدريبي يقوم على أساس استخدام مجموعة من الفنون منها الإقناع اللفظي والخبرات الناجحة باستخدام أنشطة بسيطة، والتعلم بالنموذج، والتعزيز الموجب، والتغذية الراجعة.

الدراسات والبحوث السابقة

يعرض الباحث فيما يلي الدراسات والبحوث المرتبطة بموضوع البحث الحالي، وقد قسم الباحث هذه الدراسات في محورين على النحو التالي:

أولاً، دراسات تناولت فعالية الذات وعلاقتها بالتحصيل الدراسي:

ومن دراسات هذا المحوور دراسة (Shiomi, 1992) والتي هدفت إلى بحث أثر فعالية الذات في الاتجاه نحو التعلم، والتحصيل في الرياضيات، والعلو السببي، والشخصية، لدى عينة قوامها (983) تلميذاً بالصفوف، الأولى، والثانية، والثالثة الابتدائي. وقد أوضحت النتائج أن التلاميذ الذين أظهروا فعالية ذات مرتفعة كانوا أكثر تحصيلاً في الرياضيات في الصفوف الدراسية الثلاثة

بالمقارنة بالللاميد منخفضي فعالية الذات، كما أن الللاميد مرتفعي الفعالية لديهم ثقة بالنفس بالنسبة لتحصيلهم في الرياضيات، ومفهوم ذات مرتفع، ويعزون أسباب فشلهم ونجاحهم إلى أسباب داخلية أو أسباب يمكنهم التحكم فيها، بينما وجد أن الللاميد منخفضي فعالية الذات يعزون نجاحهم أو فشلهم إلى عوامل لا يمكنهم السيطرة عليها uncontrollable أو أسباب خارجية.

وهدفت دراسة (Pajares & Miller, 1994) إلى الكشف عن دور اعتقادات فعالية الذات الرياضية ومفهوم الذات في حل المسائل الرياضية، وذلك لدى عينة قوامها (350) من طلاب الجامعة من الجنسين من مختلف التخصصات الدراسية، طبق عليهم مقياس ثقة الرياضيات the mathematics confidence scale كمقياس لفعالية الذات في الرياضيات، ومقاييس إدراك فائدة الرياضيات، ومقاييس قلق الرياضيات، واستبيان وصف الذات لقياس مفهوم الذات. وقد أوضحت النتائج أن فعالية الذات الرياضية كانت أكثر تأثيراً وتنبؤاً بحل المسائل الرياضية بالمقارنة بكل من مفهوم الذات الرياضي، إدراك فائدة الرياضيات، والخبرة السابقة بالرياضيات. كما تميز الطلاب الذكور ذوو الأداء المرتفع بارتفاع كل من فعالية الذات ومفهوم الذات وانخراط مستوى قلق الرياضيات.

وهدفت دراسة (Pajares & Miller, 1995) إلى بحث العلاقة بين اعتقادات فعالية الذات الرياضية كما تقدر عند ثلاثة مستويات نوعية وارتباطها بمخرجات التعلم، وذلك لدى عينة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، وعليه فقد تم سؤال الللاميد أن يقدروا ثقتهم في كل من: (أ) حل 20 مسألة في اختبار الرياضيات حلاً صحيحاً، (ب) الدرجات التي يمكنهم الحصول عليها في اختبار يقدم لهم بعد تدريس وحدة في الرياضيات، (ج) الدرجة التي يحصلون عليها في اختبار الرياضيات في نهاية الفصل الدراسي. وقد تمت هذه الإجراءات في الأسبوع الأول من الفصل الدراسي، وقد أوضحت النتائج وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين تقييمات الثقة في حل المسائل وعدد المسائل التي تم حلها بالفعل ($r = 0.57$). كذلك وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين تقييمات الثقة في درجات اختبار الرياضيات الكلية والدرجة التي يحصل عليها الطالب في الاختبار ذاته ($r = 0.42$) كما أنه يمكن التنبؤ بدرجات التحصيل في الرياضيات من خلال اعتقادات فعالية الذات لللاميدين.

وأجري (Pajares & Miller, 1997) دراسة هدفت إلى بحث العلاقة بين فعالية الذات الرياضية وحل المشكلات الرياضية ذات الصياغة المختلفة، وذلك لدى عينة قوامها (327) تلاميذاً من تلاميذ المرحلة المتوسطة، طبق عليهم مقياس فعالية الذات الرياضية، واختبار المشكلات الرياضية، والذي يحتوي على مشكلات مصاغة بطرق مختلفة، بعضها على شكل اختيار من متعدد، والبعض الآخر مفتوح الحل (الطريقة التقليدية في الحل، وتحليل البيانات وأشارت النتائج إلى أن تفوق التلاميذ مرتفعي فعالية الذات الرياضية في حل المشكلات الرياضية بكافة أشكالها، وذلك بالمقارنة باللاميدين منخفضي فعالية الذات الرياضية.

ثانياً، دراسات اهتمت بتحسين فعالية الذات.

ومن هذه الدراسات دراسة (Schunk & Hanson, 1985) والتي هدفت إلى بحث أثر النموذج على فعالية الذات الرياضية والتحصيل لدى الأطفال، وذلك من خلال ملاحظة الأقران أثناء تعلمهم في مجموعات داخل الفصل، قسم الأطفال إلى ثلاث مجموعات، قام أطفال المجموعة الأولى بملاحظة طفل من نفس العمر والجنس (قرین) أثناء تعلمه وأدائيه لمهارات الطرح، وقام أطفال المجموعة الثانية بملاحظة معلم يقوم بتقديم نماذج لعمليات الطرح، بينما كانت المجموعة الثالثة ضابطة، وقد أوضحت النتائج أن ملاحظة الأطفال لأداء قرین لهم (المجموعة التجريبية الأولى) تؤدي إلى رفع مستوى فعالية الذات والتحصيل الدراسي أكثر من ملاحظة الأطفال للمعلم (المجموعة التجريبية الثانية)، وأكثر من عدم الملاحظة على الإطلاق (المجموعة الضابطة).

وهدفت دراسة (Griffin & Griffin, 1997) إلى بحث أثر برنامج قائم على تدريس الأقران (peer tutoring) في كل من فعالية الذات الأكademie والتحصيل الدراسي وقلق الاختبار، وذلك لدى عينة قوامها (131) طالباً جامعياً، تم قياس المتغيرات التالية قبل التجربة (القياس القبلي). ثم قسمت العينة عشوائياً إلى مجموعتين إحداهما تجريبية تلقت برنامج تدريس الأقران، بينما كانت المجموعة الثانية ضابطة. وباستخدام القياس البعدى، وتحليل البيانات إحصائياً وأشارت

النتائج إلى عدم وجود فروق دالة في فعالية الذات الأكاديمية بين طلاب المجموعة الضابطة والتجريبية في القياس البعدى، بينما وجدت فروق بينهما في التحصيل الدراسي لصالح طلاب المجموعة التجريبية.

أما دراسة الكفوري (2001) فقد هدفت إلى الكشف عن فعالية برنامج تدريب على المهارات الاجتماعية في رفع كل من فعالية الذات العامة والسلوك الاجتماعي لدى عينة قوامها (30) تلميذًا وتلميذة بالصف الرابع الابتدائى من ذوى صعوبات التعلم، قسموا إلى مجموعتين إحداهما تجريبية تلقت برنامج التدريب على المهارات الاجتماعية، والأخرى ضابطة، وقد أوضحت النتائج وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين القياس القبلى والقياس البعدى لفعالية الذات والسلوك الاجتماعى لصالح رجاتهم فى القياس البعدى، وهذا يشير إلى فعالية البرنامج التدريبي في زيادة مستوى فعالية الذات العامة.

وهدفت دراسة بدوي (2001) إلى بحث أثر برنامج تدربى فى الكفاءة الأكاديمية للطلاب على فعالية الذات، وقصدت الباحثة بالكفاءة الأكاديمية إكساب الطلاب مهارات الاستذكار، وتنظيم الوقت، وتحميم الضغوط الأكاديمية، والتنظيم الذاتي للتعلم، وذلك لدى عينة قوامها (200) طالب بالصف الأول الثانوى من الجنسين، قسموا بالتساوي إلى مجموعتين، إحداهما: تجريبية طبق عليها برنامج الكفاءة الأكاديمية والذي استغرق تطبيقه (80) يوماً، والأخرى ضابطة، وبعد تطبيق البرنامج واستخدام اختبار (ت) أشارت النتائج إلى ارتفاع مستوى فعالية الذات العامة لدى طلاب المجموعة التجريبية بالمقارنة بطلاب المجموعة الضابطة، وهذا يشير إلى فعالية البرنامج التدريبي فيما أعدد له.

ومن العرض السابق للدراسات والبحوث السابقة يتضح ما يلى:
أن لفعالية الذات تأثيراً في التحصيل الدراسي للتلاميذ.

أن جميع الدراسات التي اهتمت بتقديم برامج تدريبية أوضحت نتائجها فعالية تلك البرامج في تحسين مستوى فعالية الذات، على الرغم من تباين محتوى هذه البرامج.
أن بعض الدراسات تناولت فعالية الذات في إطار محتوى دراسي محدد، بينما تناولت دراسات أخرى فعالية الذات بصفة عامة، أي قياسها كسمة من سمات الشخصية وليس كحكم معتمد على سياق أو محتوى أكاديمي محدد.

فرضيات الدراسة:

بناء على الإطار النظري للدراسة الحالية ونتائج البحث والدراسات السابقة يمكن صياغة الفرضيات التالية:

1. توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى وقوه أحکام فعالية الذات الرياضية بين متواسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتواسطي درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في التطبيق البعدى، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية.

2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى وقوه أحکام فعالية الذات الرياضية بين متواسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين البعدى والمتابعة البعدية.

3. توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل الدراسي في الرياضيات بين متواسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتواسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة بعد البرنامج، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية.

عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من (342) تلميذًا من تلاميذ الصف الخامس، ممن أتموا الإجازة على جميع مفردات مقياس فعالية الذات، من مدربستي الإمام محمد عبد الله الابتدائية بينها، وأتربى الابتدائية بينها، رتبوا تصاعدياً تبعاً لدرجاتهم على القياس، وتحديد التلاميذ الحاصلين على درجات أدنى من الإبراعي الأول في كل من درجتي القياس (مستوى فعالية الذات، وقوه فعالية الذات) ليمثلوا عينة التلاميذ منخفضي فعالية الذات، حيث بلغ عددهم (60) تلميذًا قسموا إلى

مجموعتين متساويتين، تمثل إحداهما المجموعة التجريبية وتمثل الثانية المجموعة الضابطة، والجدول رقم (١) يوضح العينة النهائية للدراسة.

جدول (١) : العينة النهائية للدراسة.

المجموع	عدد التلاميذ من خلفية الفعالية		عدد التلاميذ الذين طبق عليهم مقياس فعالية الذات		البيان	المدرسة
	إناث	ذكور	إناث	ذكور		
34	20	14	102	87	الإمام محمد عبده الابتدائية بينها	
26	17	9	84	60	أترب الابتدائية بينها	
60	37	23	186	156	المجموع	

ومن الجدير بالذكر أن المجموعة التجريبية قد اشتملت على (30) تلميذاً جميعهم من مدرسة الإمام محمد عبد الإله الابتدائية، بينما اشتملت المجموعة الضابطة على (26) تلميذاً من مدرسة أتريب بالإضافة إلى أربعة تلاميذ من مدرسة الإمام محمد عبد.

أدوات الدراسة:

١- مقياس فعالية الذات الرياضية:

يذكر (b; Pajares, 1996-a) أنه لتقدير فعالية الذات يجب أن تتركز الأداة على قياس الإحساس بالثقة في الأداء في مجال (سياق) محدد، فالاختبارات التي تهدف إلى تقدير فعالية الذات العامة، وتعطي درجة كلية لفعالية الذات غامضة فيما تقيسه، وتحول فعالية الذات إلى سمة من سمات الشخصية أكثر من كونها حكماً معتمداً على السياق. ففي المجالات الأكademية تقادس فعالية الذات بأن يطلب من التلاميذ تقدير ثقتهم في حل مسائل رياضية معينة، أو قراءة نص ما، أو أداء مهام محددة. لهذا فقد قام الباحث الحالي بإعداد مقياس لفعالية الذات الرياضية يتكون من عشر مفردات، تتكون المفردة من قسمين، يتعلق القسم الأول منها بعملية رياضية معينة (جميعها من العمليات الرياضية التي سبق لطلاب العينة الحالية دراستها)، وتقوم كل مفردة على سؤال المفحوصين أن يحددو مستوى قدرتهم على حل هذه العملية حلاً صحيحاً وذلك باختيار الإجابة من بين نعم أو لا، أما القسم الثاني فيقيس مدى أوقية ثقتهم لحل هذه العملية حلاً صحيحاً. إذا كانت إجابة القسم الأول بنعم، باختيار درجة من مقياس متدرج من عشر نقاط تبدأ من (1) واستطاع بدرجة ضعيفة وتنتهي بالدرجة (10) استطاع تماماً.

وتقدير درجات التلميذ على هذا المقياس عن طريق جمع عدد العمليات الرياضية التي يعتقد التلميذ أنه بإمكانه حلها حلاً صحيحاً، وتسمى درجة هذه "مستوى فعالية الذات". كما يحسب متوسط درجاته التي يقدرها لثقته في قدرته على حل كل عملية من العمليات الرياضية حلأً صحيحاً، ويطلق عليها "قوة أحكام فعالية الذات".

وقد قام الباحث بعرض المقياس في صورته الأولية مع تعريف مفهوم فعالية الذات الرياضية على مجموعة من المحكمين (خمسة من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في علم النفس) (2)، وذلك لتقرير مدى صلاحية المقياس فيما وضعت لقياسه، وكذلك مدى مناسبة الصياغة اللغوية لفرادات المقياس، ووضوح طريقة الإجابة بالنسبة لمفحوصي الدراسة. وقد أشار المحكمون إلى بعض الملاحظات الخاصة بالصياغة اللغوية لبعض المفردات، والتأكيد على أن يقتصر تدرج مقياس قوة أحکام فعالية الذات على خمس درجات فقط (5-1) بدلاً من عشر درجات مقترحة (10-1) حتى يتناسب مع العمر الزمني للللاميذ العينة، وقد أجمع أربعة محكمين بنسبة (80%) على ذلك، وقام الباحث بتعديلها.

وتم تطبيق القياس بعد تعديله على عينة قوامها (148) من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي من الجنسين، بمدرستي السد العالي الابتدائية المشتركة بطرخ، وشرق الاستاد بينها، وذلك بغرض حساب كل من:

ثبات القياس: تم تقدير معامل ثبات القياس باستخدام طريقة ألفا كرونباخ لكل من قسمي القياس كل على حده، وقد بلغ معامل ألفا للثبات بالنسبة لدرجات مستوى فعالية الذات (0.871)، بينما بلغ (0.923) بالنسبة لقياس قوة أحکام فعالية الذات، وهي معاملات ثبات مرتفعة.

الاتساق الداخلي: قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين درجات كل مفردة من المفردات التي تقيس مستوى فعالية الذات بالدرجة الكلية مستوى فعالية الذات، وكذلك درجة كل مفردة من المفردات التي تقيس قوة أحکام الذات بالدرجة الكلية لها، والجدول رقم (2) يوضح هذه المعاملات ومستوى دلالتها.

جدول (2): معاملات الارتباط بين درجات قسمي كل مفردة من مفردات القياس بالدرجة الكلية للقسم الذي تنتمي إليه، ومستويات دلالتها.

قوة أحکام الذات			مستوى فعالية الذات		
مستوى الدلالة	معامل الارتباط	m	مستوى الدلالة	معامل الارتباط	m
0.01	0.751	1	0.01	0.649	1
0.01	0.660	2	0.01	0.559	2
0.01	0.884	3	0.01	0.828	3
0.01	0.788	4	0.01	0.657	4
0.01	0.732	5	0.01	0.696	5
0.01	0.782	6	0.01	0.721	6
0.01	0.767	7	0.01	0.733	7
0.01	0.839	8	0.01	0.817	8
0.01	0.778	9	0.01	0.641	9
0.01	0.703	10	0.01	0.497	10

ومن الجدول رقم (2) يتضح أن جميع معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة والبعد الذي تنتمي إليه مرتفعة ودالة إحصائيا عند مستوى 0.01، وهذا يشير إلى الاتساق الداخلي لمفردات القياس.

صدق القياس: اعتمد الباحث في تقديره لصدق القياس على طريقة الصدق المرتبط بالحكم، حيث طلب الباحث من معلمي الرياضيات لعدد (76) تلميذاً من تلاميذ العينة الاستطلاعية، والذين يمثلون تلاميذ فصلين أحدهما للذكور والأخر للإناث. تقدير درجات لهؤلاء التلاميذ في قدرتهم على حل المسائل الرياضية، وذلك بإعطاء كل تلميذ درجة من (20) درجة. وقد قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين كل من تقديرات المعلمين ودرجات التلاميذ الفعلية في مستوى فعالية الذات وقد بلغ (0.615)، وكذلك بين تقديرات المعلمين ودرجات التلاميذ في قوة أحکام الذات وقد بلغ قيمة (0.704)، وكلاهما ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01، وهذا يشير إلى صدق القياس.

كما قام الباحث في جلسة تالية بتقديم مفردات مقاييس فعالية الذات الرياضية في شكل اختبار تحصيلي لطلاب عينة الصدق السابقة ($n=76$ تلميذاً وتلميذة)، وطلب من التلاميذ حلها، وبعد تصحيحه ورصد درجاته تم حساب معامل الارتباط بين درجات التلاميذ عليه ودرجاتهم في كل من مستوى فعالية الذات وقوة أحكام الذات، حيث كان معاملاً الارتباط متساوياً (0.682)، على التوالي، وهي معاملات ارتباط ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01. وهذا يؤكد صدق مقاييس فعالية الذات فيما وضع من أجله.

ومن الجدير بالذكر أن لكل تلميذ درجتين على المقياس الأولى تعرف بمستوى فعالية الذات الرياضية، وتتراوح ما بين (صفر، ١٥) درجات، والثانية تعرف بقوة أحكام الذات الرياضية وهي متوسط درجات التلميذ في حل المشكلات المتضمنة في مفردات المقياس وتتراوح ما بين (درجة واحدة، ٥ درجات).

٢. اختيار الذكاء المصور:

أعد هذا الاختبار صالح (1978) ويهدف إلى قياس القدرة العقلية العامة من سن الثامنة إلى السابعة عشرة من العمر، ويكون الاختبار من (60) مفردة تتكون كل مفردة من خمسة أشكال، أربعة منها تشتراك في صفة ما، أما الخامسة فلا تشتراك معهم في تلك الصفة، وعلى المفحوص أن يحدد الشكل المختلف. وقد تخير الباحث هذا الاختبار لمناسبة للعمر الزمني للتلاميذ العينة، وعدم اعتماده على اللغة في الإجابة على مفرداته، وصلاحيته للتطبيق فردياً وجماعياً، وكذلك ثبوت صلاحيته في قياس القدرة العقلية العامة في العديد من الدراسات، وزمن الإجابة على الاختبار هي عشر دقائق.

صدق الاختبار، لتقدير صدق الاختبار فقد حسبت معاملات الارتباط بين درجات المفحوصين على الاختبار ودرجاتهم على بعض الاختبارات المشابهة، وقد كانت هذه المعاملات دالة عند مستوى دلالة 0.01-0.05 كما اشارت نتائج التحليل العاملی لدرجات المفحوصين على هذا الاختبار ودرجاتهم على ثمانية عشر اختبارا من الاختبارات العقلية، ان الاختبار مшибع بالعامل العام بمقدار (0.48). وقد قام غنيم (1983) بحساب صدق الاختبار عن طريق حساب معاملات الارتباط بين درجات المفحوصين على هذا الاختبار ودرجاتهم على اختبار الذكاء غير اللفظي لعطية هنا وكان معامل الارتباط مساوياً (0.87).

ثبات الاختبار، حسب ثبات الاختبار بطريقتي التجزئة النصفية وتحليل التباين، وقد تراوحت معاملات الثبات ما بين 0.75، 0.85، 0.94، وهي معاملات ثبات مرتفعة يمكن الوثوق فيها. وقد بلغ معامل ثبات الاختبار في دراسة غنيم (1983) 0.94 باستخدام معادلة ألفا، وذلك لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي. بينما بلغ معامل الثبات 0.88 في دراسة عبد الباسط (1987) لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.

وقد قام الباحث الحالي بالتأكد من ثبات الاختبار وذلك بتطبيقه على عينة قوامها (76) تلميذًا من الجنسين من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، وياستخدام معامل ألفا بلغ معامل الثبات (0.826) وهو معامل ثبات مناسب ويمكن الوثوق فيه.

٣. الاختبار التحصيلي في الرياضيات:

يهدف هذا الاختبار إلى قياس مستوى تحصيل تلاميذ الصف الخامس الابتدائي في مادة الرياضيات بعد انتهائهم من دراسة الوحدات الثلاث الأولى المقررة بكتاب الرياضيات للصف الخامس الابتدائي، وهي: وحدة التقريب، ووحدة ضرب الأعداد العشرية، والقسمة المطلوبة، وقسمة الأعداد العشرية، ووحدة الحجوم والأعداد المتناسبة. وهذه الوحدات تشكل 75% من إجمالي المقرر الدراسي للفصل الدراسي الأول.

ولإعداد الصورة الأولية للاختبار اتبع الباحث الخطوات التالية:

١. تحديد الأهمية النسبية للموضوعات، وقد قام الباحث بذلك في ضوء كل من:
أ. تقدير عدد الصفحات التي يشغلها كل موضوع بالنسبة للعدد الكلي لصفحات
المحتوى الدراسي.

- بـ. عدد الأخصص المخصصة لتدريس كل موضوع من موضوعات المحتوى الدراسي.
2. تحديد الأهداف التعليمية، اتخاذ الباحث تصنيف بلوم للأهداف التربوية في المجال المعرفي أساساً لصياغة الأهداف مقتضراً على المستويات التالية:
- أـ. المعرفة، ويقتصر هذا المستوى على مجرد استدعاء المعلومات.
- بـ. الفهم، ويتضمن هذا المستوى تعبير المتعلم عما تعلمه من مفاهيم وعلاقات واستخدامها في مواقف أخرى.
- جـ. التطبيق، ويعني هذا المستوى بقدرة التلميذ على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة.
3. صياغة المفردات، تخير الباحث أكثر من نمط من أنماط الاختبارات الموضوعية عند صياغته لمفردات الاختبار، وهي: الاختيار من متعدد، والصواب والخطأ، والإكمال. وقد روعي في الصياغة وضوح المفردة أو المشكلة التي تحتويها المفردة، وأن يكون ترتيب الإجابات الصحيحة في كل من أسلمة الاختيار من متعدد والصواب والخطأ المتعاقبة عشوائياً.
4. إعداد تعليمات الاختبار، وقد روعي فيها وضوح التعليمات بالنسبة للتلاميذ، وكيفية تدوين إجاباتهم على المفردات، والزمن المبدئي للاختبار.
5. عرض المفردات على الحكمين، حيث تم عرض الاختبار في صورته الأولية على ثمانية من الموجهين والعلميين الأوائل بإدارة بنها التعليمية، وذلك بهدف الحكم على مدى صلاحية المفردات لقياس ما وضعت من أجله، وسلامة الصياغة اللغوية لمفردات ووضوحها، وكذلك مدى تمثيل المفردات للمحتوى الدراسي، وقد أشاروا إلى مناسبة الاختبار لما وضع له بعد عمل تعديل صياغة بعض المفردات، والتي قام الباحث بإجرائها.
6. الدراسة الاستطلاعية للاختبار، بعد إعداد الصورة الأولية للاختبار وصياغة التعليمات، تم تطبيقه على عينة قوامها (76) تلميذًا من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، وذلك بهدف:
- أـ. تعيين معاملات سهولة المفردات، وقد أشارت النتائج إلى أن جميع معاملات سهولة مفردات الاختبار تتراوح ما بين 0.3 ، 0.75 وهي معاملات سهولة مقبولة ومناسبة.
- بـ. تحديد زمن الاختبار، وذلك باستخدام معادلة تحديد زمن الاختبار (السيد، 1979) وقد أشارت نتائج هذه المعادلة إلى أن الزمن المناسب للاختبار هو (48) دقيقة.
- جـ. قدرة الاختبار على التمييز، تم حساب قدرة الاختبار على التمييز باستخدام معادلة النسبة الحرجية، وقد أشارت النتائج إلى أن النسبة الحرجية تساوي (14.87)، وهي أكبر من ثلاثة درجات معيارية، وهذا يشير إلى قدرة الاختبار على التمييز بين التلاميذ المرتفعين والمنخفضين في التحصيل.
- دـ. ثبات الاختبار، وذلك باستخدام طريقة التجزئة النصفية، حيث بلغ معامل الارتباط بين قسمي الاختبار (0.73)، وعليه يصبح معامل ثبات الاختبار (0.844)، وهو معامل ثبات مرتفع ويمكن الوثوق فيه.
- ومما سبق يتضح أن الاختبار التحصيلي يتمتع بقدر مناسب من الصدق والثبات، لهذا فهو صالح للتطبيق ويمكن الوثوق في نتائجه، ومن الجدير بالذكر أن درجة النهاية الصغرى للاختبار هي صفر، أما درجة النهاية الكبرى فهي (30) درجة.
4. البرنامج التدريبي:
- يتناول الباحث فيما يلي الخطوات التي اتبעה في إعداد برنامج الدراسة، وذلك بهدف التعرف على أهدافه ومحاذاته والأنشطة التي يتضمنها، وكيفية تقديمها، وكذلك إجراءات تطبيقه على التلاميذ عينة الدراسة. وقد استفاد الباحث في ذلك بالكتابات والدراسات التي اهتمت بتحديد المتغيرات والعوامل المحددة لفعالية الذات، منها (Bandura، Schunk & Pajares 1986) و (Pajares 2002).

2002)، وسالم (2002) وكذلك مراجعة بعض الدراسات التي اهتمت بتحسين فعالية الذات مثل دراسة (Smith 2002)، والكفورى (2001)، ويدوى (2001) بفرض الاستفادة منها في تحديد أنس البرنامج وأهدافه وكيفية بنائه. بالإضافة إلى الاستفادة من الأساليب المختلفة في تحسين فعالية الذات لدى التلاميذ، مثل التشكيل بالنموذج، والإقناع اللفظي، والتعزيز، والتغذية الراجعة، وتعليقات الباحث، الخ.

أهداف البرنامج:

يتحدد الهدف العام للبرنامج في تنمية مستوى فعالية الذات الرياضية باستخدام بعض الأنشطة المختلفة مثل القصص والتدريب على حل بعض المشكلات لدى عينة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي منخفضي فعالية الذات الرياضية. أي أن البرنامج التدريسي الحالي يهدف إلى تنمية شعور التلميذ بالثقة في قدراته وامكاناته (بالفعالية الذاتية)، وذلك عن طريق:

- ❖ تقديم المحتوى التدريسي بشكل مشوق، ومتسلسل من البسيط إلى المعقد.
- ❖ الإقناع اللفظي.
- ❖ ملاحظة النموذج (للميذ بنفس المستوى الدراسي) أثناء قيامه بأدوار معينة.
- ❖ استخدام بعض العوامل المساعدة مثل التعزيز والتغذية الراجعة.

السلمات التي يقوم عليها البرنامج:

هناك بعض المسلمات التي تحدد الإطار العام للبرنامج وتشتمل على ما يلى:

1. قابلية فعالية الذات للتنمية.
2. هناك العديد من العوامل الأسرية والمدرسية تسهم في تشكيل فعالية الذات.
3. فعالية الذات المرتفعة عامل أساسى في الشخصية والإنجاز.
4. تتعدد وسائل تنمية فعالية الذات عن طريق كل من الإقناع اللفظي، والخبرات البديلة، والنماذج، وخبرات النجاح والفشل، وتعليقات المعلم، والتغذية الراجعة، والتعزيز.
5. فعالية الذات لها تأثير على معظم جوانب الشخصية.

الفنينات التي يقوم عليها البرنامج:

1. التعلم بالنموذج Modeling:

اعتمد البرنامج التدريسي في الدراسة الحالية على استخدام النموذج، وذلك في صورة تقديم بعض القصص التي تحدث وتشجع ثقة الطفل في نفسه وفي قدراته واعتماده على الذات، والتي تتضح من خلال المناقشات التي يقوم بها الباحث مع التلاميذ عقب تقديم تلك القصص.

2. الإقناع Persuasion:

تضمن برنامج الدراسة جلسة إرشادية جماعية تهدف إلى بث روح المنافسة، والثقة بالنفس ويقدرة التلميذ على التغلب على المشكلات، والتصميم والثابرة، والمبادرة والاستقلالية، وعدم اليأس في مواجهة المشكلات والواقف الجديدة، مع مراعاة مستوى فهم التلاميذ لما يقدم به حيث يكون محتوى الرسائل الإقناعية مناسباً لقدراتهم العقلية، ومستوى تفكيرهم، وتوفير المكان المناسب والمهيأ لتلك الجلسات.

3. التعزيز Reinforcement

- وقد روعي عند تقديم المعززات ما يلي:
- أن هناك فروقاً فردية بين التلاميذ، فليس هناك معزز واحد يلائم جميع التلاميذ، ثدا فقد حرص الباحث على تنوع المعززات الموجبة، مع إتاحة الفرصة، قدر الإمكان، للطالب اختيار المعزز الذي يرغبه.
 - أن المعزز يجب تقاديمه بعد صدور الاستجابة المرغوبة مباشرة.
 - أن يقدم المعزز بالقدر الذي يسمح للطالب بمواصلة العمل مع الباحث، وعدم الانصراف عنه.

4. التغذية الراجعة Feedback

روعي في تنفيذ البرنامج إمداد التلاميذ بنتائج استجاباتهم أو أدائهم في الأنشطة المختلفة وذلك بشكل فوري، وذلك يساعد على تصحيح الأخطاء وتنبيه الاستجابات الصحيحة وتحسين الأداء وتزييد من دافعية التلميذ.

محتوى البرنامج التدريبي:

اشتمل البرنامج التدريبي على (١٦) جلسة استغرقت كل منها حوالي (٦٠) دقيقة، كانت الأولى عبارة عن جلسة للتعرف بين الباحث وتلاميذ المجموعة التجريبية، وتم الاتصال فيها على النظم والقواعد التي يجب مراعاتها أثناء جلسات البرنامج التدريبي، أما الجلسة الثانية ف تكونت من فقرتين: الأولى منها كانت جلسة قائمة على الاقناع، والثانية عبارة عن نشاط تدريبي، أما الجلسات من الثالثة وحتى الرابعة عشرة فاشتملت كل منها على فقرتين، الأولى عبارة عن قصة أو حكاية يؤكد الباحث من خلالها ومن مناقشاته مع التلاميذ على بعض الخصائص أو السمات التي تميز التلاميذ مرتقعي فعالية الذات، بينما تشتمل الفقرة الثانية تساطاً تدريبياً يقوم التلميذ بأدائه بشكل فردي، وكانت معظم هذه التدريبات تتضمن عمليات رياضية كالعمليات الحسابية الأساسية (الجمع، والطرح، والضرب، والقسمة) واستنتاج العلاقات الرياضية وغيرها.

بينما اشتملت الجلسة الخامسة عشرة على مجموعة من الأنشطة والتدريبات الرياضية، أما الجلسة السادسة عشرة والأخيرة فقد كانت عبارة عن لقاء مفتوح بين الباحث وتلاميذ المجموعة التجريبية، تم فيه بلورة أهم أوجه الاستفادة من البرنامج التدريبي، وختام البرنامج.

كيفية تنفيذ البرنامج التدريبي:

يقوم البرنامج التدريبي للدراسة الحالية على تقديم عدد من الجلسات لتدريب التلاميذ على تحقيق أهداف البرنامج السابق الإشارة إليها، ولتحقيق ذلك فقد تم من خلال مراجعة الإطار النظري للدراسة استخلاص عدد من المبادئ والقواعد التربوية التي يجب أن يقوم عليها برنامج الدراسة، وهي:

1. ضرورة العمل على توفير مناخ تواافق فيه الألفة والحرية أثناء تقديم البرنامج.
2. قيام البرنامج التدريبي على المناقشة بين الباحث والتلاميذ في الأنشطة والتدريبات المقدمة مع تعزيز استجابات التلاميذ الصحيحة من خلال التشجيع المستمر والمكافآت الرمزية، لزيادة دافعية التلاميذ واستمرارهم في البرنامج التدريبي.
3. اعتماد بعض أنشطة البرنامج على ممارسة التلاميذ للعمل الفردي، بينما يقدم بعضها بشكل جماعي.
4. عدم ارتباط الأنشطة والمشكلات الرياضية بالسادسة الدراسية المقررة على تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
5. تطبيق جميع أنشطة البرنامج بواسطة الباحث.

6. ترتيب وقتابع الأنشطة بشكل منطقي.
7. ضرورة انتهاء جميع التلاميذ من الأنشطة المكلفين بها في كل جلسة.
8. تجنب استخدام العقاب أو الخبرات السالبة وأساليب الإحباط والتعليقات السلبية على أداء التلاميذ لما لها من آثار نفسية غير مرغوب فيها.
9. تشجيع التلاميذ على الاهتمام والمثابرة واتقان العمل أو النشاط المكلفين به.
10. توجيه انتباه التلاميذ إلى كيفية التخطيط للوصول إلى الحل للنشاط المكلفين به.
11. مساعدة التلاميذ على اكتشاف قدرتهم على الاعتماد على النفس، وأن قدراتهم لا تقل عن قدرات أقرانهم الآخرين.
12. إشعار التلاميذ بنتائج استجاباتهم أولاً بأول دون تأخير (تغذية فورية).
13. إشعار التلميذ بالرضا عقب كل نشاط يقوم به بشكل جيد، فهذا من شأنه تأكيد ثقته في نفسه وفي قدراته.

إجراءات الدراسة:

سارت الإجراءات التجريبية للدراسة الحالية على النحو التالي:

1. تطبيق مقياس فعالية الذات الرياضية على (342) تلميذاً وتلميذة بالصف الخامس الابتدائي في الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2003/2002م.
2. ترتيب التلاميذ تبعاً لدرجاتهم في كل من مستوى فعالية الذات، وقوة فعالية الذات الرياضية ترتيباً تصاعدياً، وحساب الإرياعي الأول، واعتبار التلاميذ الحاصلين على درجات أقل من الإرياعي الأول على كلا المقياسين "منخفضي فعالية الذات الرياضية".
3. قسم التلاميذ منخفضي فعالية الذات الرياضية إلى مجموعتين، بكل منها (30) تلميذاً، شكلت المجموعة الأولى منها المجموعة التجريبية، بينما مثلت الثانية المجموعة الضابطة، وقد قام الباحث بالتأكد من تجانس تلاميذ المجموعة التجريبية في فعالية الذات عن طريق مقارنة درجات تلاميذ المجموعتين في بعدي فعالية الذات باستخدام اختبار "ت". والجدول رقم (3) يوضح نتائجه.

جدول (3)، نتائج اختبار (ت) للفرق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلي في مستوى فعالية الذات الرياضية وقوتها أحکام الذات الرياضية.

المقياس	الجموعات	ن	م	ع	د.ح	قيمة (ت)	الدالة
مستوى فعالية الذات الرياضية	التجريبية	30	2.767	1.006	58	1.01	غير دالة
	الضابطة	30	2.5433	0.776			
قوة أحکام الذات الرياضية	التجريبية	30	1.160	0.416	58	0.665	غير دالة
	الضابطة	30	1.097	0.315			

ومن الجدول رقم (3) يتضح عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى فعالية الذات وقوتها أحکام الذات الرياضية وذلك في القياس القبلي، وهذا يشير إلى تجانس تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة.

4. تم تطبيق اختبار الذكاء المصور على تلاميذ كل من المجموعة التجريبية والضابطة، كما تم الحصول على درجات نهاية العام السابق (الصف الرابع) في مادة الرياضيات لتلاميذ مجموعتي الدراسة، والجدول رقم (4) يوضح عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في كل من الذكاء والتحصيل السابق في الرياضيات، وهذا يشير إلى التكافؤ بين تلاميذ المجموعتين.

جدول (4): نتائج اختبار (ت) للفروق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والضابطة في الذكاء والتحصيل السابق للرياضيات.

المتغير	المجموعات	ن	م	ع	د.ج	قيمة (ت)	الدالة
الذكاء	التجريبية	30	24.033	5.461	58	0.280	غير دالة
	الضابطة	30	24.433	5.606			
التحصيل السابق	التجريبية	30	66.067	6.838	58	0.580	غير دالة
	الضابطة	30	66.967	6.349			

5. تم الاتفاق مع إدارة المدرسة على الالتقاء بتلاميذ المجموعة التجريبية ثلاثة مرات أسبوعياً لمدة 60 دقيقة، وذلك حتى نهاية البرنامج التدريسي.

6. تم تطبيق البرنامج التدريسي على تلاميذ المجموعة التجريبية.

7. بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التدريسي، تم تطبيق كل من مقياس فعالية الذات الرياضية، والاختبار التحصيلي في الرياضيات على تلاميذ مجموعتي الدراسة (الضابطة والتجريبية).

8. بعد مرور (30) يوماً من انتهاء التطبيق البعدى، قام الباحث بتطبيق مقياس فعالية الذات الرياضية على تلاميذ المجموعة التجريبية فقط لتابعة مدى ثبات التغيرات الحادثة في فعالية الذات الرياضية.

9. تفريغ البيانات وتحليلها إحصائياً.

الأساليب الإحصائية:

استخدم الباحث في تحليل بيانات الدراسة الأساليب الإحصائية التالية:

1. اختبار "ت" لدلالته الفروق بين المتosteatas.

2. مربع إيتا (χ^2) أو ما يسمى بتناسب الارتباط، لقياس قوّة تأثير العالجة أو البرنامج التدريسي (أبو حطب، صادق، 1996، 438-443).

نتائج الدراسة ومناقشتها:

أ. نتائج الدراسة:

أولاً: نتائج الفرض الأول:

ينص الفرض الأول من فروض الدراسة على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى وقوّة أحكام فعالية الذات الرياضية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسطي درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في التطبيق البعدى، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية".

من الجدول رقم (6) يتضح أن قيمة مربيع إيتا (η^2) بلغت 0.938 لكل من مستوى فعالية الذات الرياضية، وقوية أحكام الذات الرياضية على التوالي، وهاتان القيمتان تشيران إلى أن البرنامج التدريسي تأثيراً كبيراً (أبو حطب، صادق، 1966، 443) على متغيري فعالية الذات الرياضية، وهذه النتيجة تشير إلى فاعلية البرنامج التدريسي في تحسين مستوى فعالية الذات الرياضية بدرجة مرتفعة.

ثانياً: نتائج الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى وقوية أحكام فعالية الذات الرياضية بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في التطبيقين البعدى والمتابعة البعديه"، ولاختبار هذا الفرض تم حساب الفروق تم استخدام درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياسين البعدى والمتابعة البعدية باستخدام اختبار "ت"، والجدول رقم (7) يوضح نتائجه.

جدول (7): نتائج اختبار (ت) للفرق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس البعدى والمتابعة البعدية في مستوى فعالية الذات الرياضية وقوية أحكام الذات الرياضية.

المقياس	القياس	ن	م	ع	د.ح	قيمة (ت)	الدلالة
مستوى فعالية الذات الرياضية	البعدى	30	5.767	1.165	29	1.795	غير دالة
	المتابعة	30	5.466	1.008			
قوية أحكام الذات الرياضية	البعدى	30	2.207	0.545	29	1.592	غير دالة
	المتابعة	30	2.136	0.508			

من الجدول رقم (7) يتضح عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياسين البعدى والمتابعة البعدية، وهذا يشير إلى تتحقق الفرض الثاني من فروض الدراسة، كما يشير إلى ثبات التحسن الذي أحدثه البرنامج التدريسي في كل من مستوى فعالية الذات الرياضية وقوية أحكام الذات الرياضية.

ثالثاً: نتائج الفرض الثالث:

ينص الفرض الثالث على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل الدراسي في الرياضيات بين متوسط درجات تلاميذ المجموعة التجريبية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية بعد البرنامج"، ولاختبار هذا الفرض تم استخدام اختبار "ت" لدلالته الفرق بين درجات التحصيل الدراسي لتلاميذ المجموعتين الدراسية على اختبار التحصيل في الرياضيات، وذلك بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التدريسي، والجدول رقم (8) يوضح نتائجه.

جدول (8): نتائج اختبار (ت) للفرق بين متوسطات درجات تلاميذ كل من المجموعة التجريبية والضابطة في التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات.

المجموعات	ن	م	ع	د.ح	قيمة (ت)	الدلالة
المجموعات التجريبية	30	21.133	3.589	58	5.604	0.01
	30	16.200	3.221			

ومن الجدول رقم (8) يتضح وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية وتلاميذ المجموعة الضابطة في تحصيل الرياضيات، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية. وهذا يشير إلى أن ارتفاع أو تحسن فعالية الذات الرياضية لدى تلاميذ المجموعة التجريبية قد صحبه تحسن في التحصيل الدراسي. وهذه النتيجة توكل الفرض الثالث من فروض الدراسة.

ب. مناقشة النتائج:

لقد أشارت نتائج الدراسة الحالية إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعة التجريبية وتلاميذ المجموعة الضابطة في التطبيق البعدى في كل من مستوى وقوف فعالية الذات الرياضية، لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية، كذلك اختلاف مستوى وقوفة فعالية الذات الرياضية لدى تلاميذ المجموعة التجريبية نتيجة لتقديم البرنامج التدريسي، كما أوضحت النتائج أن متوسط التحسن في مستوى وقوفة فعالية الذات الرياضية لدى تلاميذ المجموعة التجريبية أفضل بدرجة دالة إحصائياً عن متوسط التحسن لدى تلاميذ المجموعة الضابطة، كما أشارت النتائج إلى أن قوقة تأثير البرنامج التدريسي مرتفع. وهذه النتائج تشير إلى فعالية البرنامج التدريسي في تحسين اعتقادات فعالية الذات.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من (Schunk & Hanson, 1985) والتي توصلت إلى فعالية برنامج قائم على التشكيل بالنموذج في تحسين فعالية الذات الرياضية، ودراسة (Griffin & Griffin, 1997) والتي أوضحت فعالية برنامج قائم على تدريس الأقران في فعالية الذات الأكاديمية. كما تتفق مع نتائج دراستي الكفوري (2001)، ويدوي (2001) اللتين أوضحتا فعالية برنامج تدريسي على المهارات الاجتماعية وبرنامج في الكفاءة الأكademie في تحسين فعالية الذات العامة، وذلك على الرغم من كونهما تناولاً لفعالية الذات بشكل عام أي كسمة من سمات الشخصية.

وقد يرجع تحسن كل من مستوى وقوفة أحكام فعالية الذات الرياضية في الدراسة الحالية إلى كل من محتوى وأسس البرنامج التدريسي المقدم لتلاميذ المجموعة التجريبية، فقد أعد البرنامج التدريسي على مجموعة من الأسس التي من شأنها الساهمة في بث الثقة في نفوس التلاميذ، والثقة بقدراتهم على مواجهة الموقف المشكلة بصفة عامة والرياضية بصفة خاصة، وهذا من شأنه تحسين مستوى فعالية الذات. فقد اشتغل البرنامج التدريسي على:

1. جلسة قائمة على الإقناع، حيث قام الباحث بالتأكيد لتلاميذ المجموعة التجريبية على أهمية الثقة بالنفس، وعدم الخوف أو التوتر عند مواجهة المشكلات أو المسائل الصعبة، وأنه ليست هناك أجزاء صعبة في المناهج الدراسية، فالمناهج الدراسية معدة بشكل يتناسب مع قدرات التلميذ العقلية، وقد روعي تكرار تلك الرسائل الانفعالية مع بساطة اللغة والأسلوب والتركيز على الجوانب الانفعالية للتلميذ، وهذا من شأنه أن يزيد من فعالية مصدر الإقناع (Santrock, 1986: 416- 418).

2. عدد من الأنشطة التدريبية البسيطة أغليها ذات طابع رياضي، وعند نجاح التلميذ في حل أحد أو بعض هذه الأنشطة والتدريبات فإنها تكون بمثابة خبرات ناجحة (خبرات متقدمة)، وتعمل على زيادة إحساسه بالثقة في قدراته، وبالتالي تزيد من فعاليته الذاتية، كما أشار إلى ذلك (Bandura, 1986: 399) بقوله إن الخبرات الناجحة ترفع من مستوى الفعالية الذاتية للتلميذ.

3. تقديم بعض الخبرات البديلة في صورة اختيار الباحث لأحد التلاميذ الذين نجحوا في حل التدريب المقدم في كل جلسة من جلسات البرنامج بإعادة الحل مرة أخرى أمام تلاميذ المجموعة التجريبية. وقد تكرر هذا الإجراء في معظم جلسات البرنامج، وبهذه الطريقة يلاحظ التلاميذ زميلاً لهم في نفس العمر والصف الدراسي عند قيامه بحل التدريب المطلوب حلاً صحيحاً، فيعمل ذلك على رفع مستوى فعاليتهم الذاتية. وفي ذلك يذكر (Schunk, 1987) أن ملاحظة التلميذ لأقرانه وهم ينجحون في أداء عمل ما يمكن أن يرفع فعالية الذات لديه، ويدفعه هو الآخر لأداء المهمة إذا اعتقد أنه سوف ينجح، ومن الجدير بالذكر أن ملاحظة التلميذ أو مجموعة من التلاميذ لأحد أقرانهم أثناء أداء عمل ما يعتبر نوعاً من التعلم بالنموذج، والذي يعمل على رفع مستوى المثابرة في حل المشكلات، وذلك من خلال رفع فعالية الذات (Pajares, 1996-b). كما تعتبر شخصيات القصص المقدمة في جلسات البرنامج التدريسي بمثابة نماذج للتلاميذ يقلدونها، ويكتسبون منها سلوكهم وثقتهم بأنفسهم وقدراتهم، والاعتماد على النفس، وهذا من شأنه أيضاً رفع مستوى فعاليتهم الذاتية.

٤- تقديم العزازات الموجبة بعد إصدار الاستجابات المرغوبة، وهذه العزازات تؤدي إلى شعور التلاميذ بالنجاح، وتزيد من احتمال ظهور الاستجابة المرغوبة مرة أخرى، كما يؤدي التعزيز إلى تدعيم ثقة التلاميذ بأنفسهم ورفضهم لخبرات الفشل، والبعد عن التشكك في قدراتهم واستقلاليتهم. وقد حاول الباحث، قدر الإمكان، التنوع في العزازات وعدم الاقتصار على عزاز واحد كنوع من الإثارة والتثويب عند التلاميذ.

5. إعلام التلاميذ بنتيجة أدائهم أثناء قيامهم بحل الأنشطة والتدريبات الملحقة بالبرنامجه التدريبي، ومعرفة التلاميذ نتنيجة أدائه تمكنه من تصحيح وتعديل استجاباته، وزيادة دافعيته وقوية استجاباته في حالة كونها صحيحة (Worell & Stilwell, 1981: 307). كما أنها تعتبر مصدر إقناع ل المعلومات فعالية الذات، وتتساعد في تقوية فعالية الذات لدى التلاميذ.

وقد ركز الباحث أثناء قيام التلميذ (النموذج) بحل النشاط أو التدريب المطلوب منه أمام زملائه التلاميذ أن يشرح لهم **كيف** فكر في حل النشاط، وخطوات حله للنشاط، ومن أين بدأ وكيف انتهى إلى الحل، فكل ذلك يسهم في إكساب التلاميذ لاستراتيجيات تعلم فعالة تسهم في زيادة قدرتهم على حل الأنشطة المشابهة التالية، وبالتالي تسهم في رفع فعالية الذات لدى التلاميذ. وقد أكد على ذلك (Schunk, 1990) بقوله إن اعتقاد التلميذ بأنه يمكنه تطبيق استراتيجية ما للتحسين تعلمه فإن ذلك يعمل على ارتفاع مستوى الإحساس بالفعالية الذاتية، ويسهم في تحسين التحصيل الدراسي.

كما قد ترجع فاعلية البرنامجه التدريبي في تحسين مستوى وقوه اعتقدات التلاميذ بالفعالية الذاتية في الرياضيات إلى الجو العام لجلسات تطبيق البرنامج التدريبي، والحاله الانفعالية الجيدة للتلاميذ، والبعد عن القلق والتتوتر والضفوط، واكتسابهم الشقة من خلال التدريب على حل بعض المشكلات متدرجة الصعوبه، هذه العوامل قد تؤثر ايجابياً على تفاعل التلاميذ مع الباحث، ومستوى المشاركة ومن ثم تسهيل هذه العوامل في نجاح البرنامج وتحقيقه لأهدافه.

ويذكر الباحث أن نجاح البرنامج التدريبي في تحسين مستوى فعالية الذات الرياضية وقوه أحكام الذات الرياضية قد ترجع إلى التفاعل بين جميع العوامل الم سابقة الإشارة إليها، ونليس الى عامل واحد فقط، فالتفاعل بين هذه العوامل من شأنه رفع مستوى فعالية الذات.

وبالنسبة لعدم اختلاف مستوى وقوف أحكام اعتقادات فعالية الذات الرياضية لدى تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من التطبيق البعدي والمتابعة البعدية (بعد شهر من التطبيق البعدي)، فهذا يشير إلى ثبات مقدار التحسن الذي أحدثه البرنامج التدريسي، وأن هذا التحسن ليس طارئاً أو أنه محدود بفترة تطبيق البرنامج التدريسي فقط.

أما بالصلة للفرق بين تلاميذ المجموعة التجريبية والضابطة في التحصيل الدراسي كما تم قياسه بعد انتهاء البرنامج التدريسي باستخدام الاختبار التحصيلي، فهذه النتيجة تشير إلى أن التحسن في مستوى وقوف فعالية الذات الرياضية قد واكب تحسن التحصيل لدى تلاميذ المجموعة التجريبية. وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسات كل من: (Shiomi, 1992; 1997; 1994; 1995; Pajares & Miller, 1994) والتي أوضحت جميعها وجود علاقة ارتباطية موجبة بين فعالية الذات الرياضية وكل من التحصيل في الرياضيات أو حل المشكلات أو المسائل الرياضية. وهذا يشير إلى أنه كلما كانت اعتقادات التلميذ بالفعالية الذاتية أكثر إيجابية، وكان أكثر رغبة بقدراته وأمكانياته كلما كان أكثر تحصيلاً في الرياضيات.

النوصيات:

بناء على ما توصلت إليه الدراسة الحالية من نتائج يوصي الباحث بما يلى:

١. قيام المعلمين في مختلف التخصصات الدراسية بصفة عامة ومعلمى الرياضيات بصفة خاصة ببيت الثقة في نفوس تلاميذهم والتاكيد على قدراتهم على حل ما يواجههم من مشكلات، فذلك يسهم في رفع مستوى فعاليتهم الذاتية.

2. ضرورة مراعاة معلمى الرياضيات تقديم المسائل الرياضية للتلاميذهم في صورة متدرجة من حيث مستوى الصعوبة (من الأسهل إلى الأصعب)، وذلك يزيد إحساسه بالثقة في قدراتهم وفعاليتهم الذاتية.
3. الإكثار والتنوع من استخدام المعلمين للمعززات الموجبة.
4. العمل على إكساب التلاميذ لاستراتيجيات التعلم الأكثر فعالية في تعلم الرياضيات، وذلك يساعد على تحسين مستوى فعاليتهم الذاتية.
5. ضرورة التقويم المستمر للتلاميذ للتعرف على جوانب الضعف لديهم وعلاجها أولاً بأول قبل أن تصبح صعوبة تعلم وبالتالي تؤدي إلى انخفاض مستوى الفعالية الذاتية.
6. إخبار التلاميذ بنتائج أدائهم على الاختبارات سواء الشفهية أو التحريرية التي يجريها المعلم بشكل فوري (تغذية راجعة فورية) قدر الإمكان.
7. مراعاة المعلمين شعور التلاميذ في تعليقاتهم على نتائج أدائهم، وعدم إصدار تعليقات ساخرة أو سلبية بالنسبة للتلاميذ منخفضي الأداء، والتركيز على التعليقات الإيجابية فقط.

الهوامش

- (1) تدريس الأقران أو الأتراب يقوم على تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة يتراوح عددها ما بين (2 - 4) يختارون بعضهم البعض، يكون من بينهم طالباً متقدماً دراسياً يقوم بالتدريس لأقرانه والدراسة معهم.
- (2) يتقدم الباحث بالشكر للسادة المحكمين، وهم:
 أ.د/ محمود عوض الله سالم أستاذ علم النفس التربوي وعميد كلية التربية ببنها. جامعة الزقازيق
 أ.د/ رضا عبد الله أبو سريج أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي بكلية التربية ببنها. جامعة الزقازيق.
 د/ محمد أحمد غنيم أستاذ علم النفس التربوي بكلية التربية ببنها. جامعة الزقازيق.
 د/ وليد كمال القصاص أستاذ مساعد علم النفس التربوي بالمركز القومي للتقويم التربوي والامتحانات.
 د/ مجدي محمد الشحات مدرس علم النفس التربوي بكلية التربية ببنها. جامعة الزقازيق.

المراجع

المراجع العربية:

- أبو حطب، فؤاد، صادق، أمال (1984). علم النفس التربوي، ط، 3 القاهرة، الأنجلو المصرية.
- أبو حطب، فؤاد، صادق، أمال (1996). مناهج البحث وطرق التحليل الإحصائي في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية، ط، 2 القاهرة، الأنجلو المصرية.
- السيد، فؤاد البهبي (1979). علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري. القاهرة، دار الفكر العربي.
- الشرقاوي، أنور محمد (1987). التعلم نظريات وتطبيقات، ط، 2 القاهرة، الأنجلو المصرية.
- الكافوري، صبحي عبد الفتاح (2001). فعالية برنامج للتدريب على المهارات الاجتماعية في زيادة فعالية الذات وتحسين السلوك الاجتماعي لدى عينة من الأطفال ذوي صعوبات التعلم، مجلة البحوث النفسية والتربوية، كلية التربية، جامعة المنوفية، العدد الأول، السنة السادسة عشر، 229-260.

- بدوي، منى حسن السيد (2001). أثر برنامج تدريبي في الكفاءة الأكاديمية للطلاب على فعالية الذات، *المجلة المصرية للدراسات النفسية*، المجلد الحادي عشر، العدد 29، 151-200.
- سالم، محمد عبد السلام (2002). الاتجاهات الحديثة في دراسة فعالية الذات، دراسة تحليلية في ضوء نموذج "باندورا"، *المجلة المصرية للدراسات النفسية*، المجلد الثاني عشر، العدد 144، 89-36.
- صالح، أحمد زكي (1978). كراسة تعليمات اختبار الذكاء المصور، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية.
- عبد الباسط، عبد العزيز محمود (1987). أثر تفاعل نوع التعزيز وسمات الشخصية والمستوى الاجتماعي على تحصيل تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق.
- عبد العال، عبد العال حامد (1993). فاعلية الذات وعلاقتها بكل من مستوى الطموح ودافعية الانجاز، *مجلة كلية التربية*، جامعةطنطا، العدد الثامن عشر، 339-317.
- عثمان، سيد أحمد (1986). علم النفس الاجتماعي التربوي "الجزء الأول: التطبيع الاجتماعي"؛ ط. 2، القاهرة، الأنجلو المصرية.
- غتيم، أحمد الرفاعي (1983). أثر التغذية الراجعة الفورية على صدق وثبات الاختبارات العقلية ذات الاختيار من متعدد، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الزقازيق.
- كامل، عبد الوهاب محمد (1999). التعلم العلاجي بين النظرية والتطبيق "الأسس العلمية لبرامج تعديل السلوك". القاهرة، مكتبة النهضة المصرية.
- ويتنج، أرنوف. (1983). مقدمة في علم النفس. ترجمة، عادل عز الدين الأشول وأخرون. القاهرة، مركز الأهرام.

المراجع الأجنبيّة:

- Abouserie, R. (2001). Personal intelligence and self-efficacy in memory tasks, *Arab Psychologist*, 2 (1), 9-18.
- Bandalos, D. L.; Yates, K. & Thorndike-Christ, T. (1995). Effects of math self- concept, perceived self- efficacy, and attributions for failure and success on test anxiety, *Journal of Educational Psychology*, 87 (4), 611-623 .
- Bandura, A. (1986). Social foundational thought and action: a social cognitive theory. Englewood Cliffs, N J.: Prentice Hall.
- Bandura, A. (1989). Human agency in social cognitive theory, *American Psychologist*, 44 (9), 1175 - 1184.
- Bandura, A. (1993). Perceived self- efficacy in cognitive development and functioning, *Educational Psychologist*, 28, 117- 148.
- Bandura, A. (1994). Self- efficacy. In V.S. Ramachaudran (Ed), *Encyclopedia of human behavior*. New York: Academic Press. Vol. 4, 71- 81.
- Bandura, A.; Barbaranelli, C.; Caprara, G. V. & Pastorelli, C. (1996). Multifaceted impact of self-efficacy beliefs on academic functioning, *Child Development*, 67, 1206- 1222.
- Bouchard, T. B. (1990). Influence of self- efficacy on performance in a cognitive task, *Journal of Social Psychology*, 130 (3), 353- 363.
- Brown, B. L. (1999). Self- efficacy beliefs and career development, ERIC Digest, ED 429187, 5 Pages.
- Domjan, M. & Burkhard, B. (1982). *The principals of learning and behavior*. California: Brooks/ Cole Publishing Company.
- Good, C. V. (1973). *Dictionary of education*. New York: McGraw- Hill Book Company.
- Griffin, B. Griffin, M. (1997). The effect of reciprocal peer tutoring on graduate students_ achievement, test anxiety and academic self-efficacy, *Journal of Experimental Education*, 65 (3), 197- 209.
- Hackett, G. & Betz, N. E. (1989). An exploration of the mathematics self- efficacy/ mathematics

التعليم الابتدائي العربي هيكلية مشروع تلاميذ الصف الأول الابتدائي

إعداد د. منير بشور
جامعة الأمريكية في بيروت

القسم الأول برنامج على مستوى التحديات

مقدمة

تواجه البلدان العربية تحديات هائلة في الوقت الحاضر، وهذه ستزداد بوتائر أسرع مما كان يحدث في أي فترة سابقة من التاريخ، كما ستنشأ تحديات جديدة غير معروفة اليوم، وذلك بسبب تزايد اتساع الهوة بين بلدان العالم الصناعي وبلدان العالم الثالث. والبرنامج الذي نقدمه هنا لن يكون قادرًا وحده بالطبع، على مواجهة هذه التحديات ولكنه برنامج مسكون بهذا الهم، مشحون بالقلق على الصير، كما لأنّه ممتلئ في الوقت نفسه بالأمل والعزّم على أن يشكل خطوة مهمة، ولو صغيرة جدًا، في المسيرة الضخمة المطلوبة في المنطقة العربية لمواجهة التحديات.

والمجال الذي نتحرك فيه هو مجال الطفولة والتعليم والتنمية والمدارس. والأطفال في المنطقة العربية يشتهرُون جميعاً فيما بينهم بكونهم عرباً، يعيشون في كنف أهل عرب، ويتعلمون في مدارس يشرف عليها، في الغائب، صرب، وتسير وفق مناهج تعليمية معيّنة ورثها العرب وطوروها خلال تاريخهم الطويل.

ولكن هؤلاء الأطفال يختلفون فيما بينهم، هم متشابهون كل مع الآخر، وهم متشابهون أيضًا مع كل الأطفال، خارج بلاد العرب، ولكن كلاً منهم عالم قائم بذاته، شخص متميّز ومستقل، وعلى هذا لا بد لنا حين نبحث فيما نقدم لهم من تعليم، وما نطور لهم من مناهج، أن نتحرك على مستوى هذه الدوائر الثلاث، ونتنقل بين الواحدة منها والأخرى وصولاً، في آخر المطاف، إلى ما هو في مصلحة كل طفل عربي بما هو متميّز بذاته، وفي الوقت نفسه متشابه في بعض الوجوه، ومحظوظ في بعضها الآخر، مع الأطفال الآخرين في البلاد العربية، ومع كل أطفال العالم.

ولن ندعّي أن هذا التوجه هو الوحيدة المقبولة، أو أن هذا البرنامج الذي نقدمه هو الأول من نوعه، وأنه سيكون الأفضل بين جميع المشاريع التي يمكن تقديمها لمواجهة التحديات، فقد مرت على خريطة التعليم في المنطقة العربية برامج ومشاريع كثيرة كانت تسعى إلى التحسين، بعضها كان له من العمر أطول من سواه، أو من التأثير في مجريات الأمور أكثر من سواه، وهي بمجملها وعلى اختلاف أنواعها وما آلت إليه دلائلنا على أنها ما زلت قادرين على العمل، وعلى التحرك والتجابهة.

١. مسألة نوع، لا مسألة عدد

لو كنا نفكّر ونكتب قبل ثلاثين أو أربعين سنة، ولو كنا نسعى آنذاك لوضع مشاريع أو حلول في مجال التعليم نواجه بها تحدياتنا، لجاء اختيارنا على الأغلب من حاز المسائل الكل، ولحظي التوسيع في الأعداد بالأفضليّة قبل سواه، ذلك أن قلة من الأولاد كانت تذهب إلى المدارس آنذاك، وكانت فئات كبرى منهم محرومّة من فرص التعليم. لكن ذلك تغير كثيراً خلال السنوات الأخيرة، واحتازت البلدان العربية ما يمكن اعتباره مناطق الخطر على مستوى الكل. إن تقرير التنمية البشرية الصادر عام 1996 يخبرنا بمثل هذا في يقول: «أن معدلات الالتحاق بالتعليم الابتدائي (في البلدان العربية) تضاعفت أكثر من مرتين خلال الفترة ما بين 1960 - 1990. من 38 في المائة إلى 77 في المائة، كما أن معدلات الأمية بين الكبار انخفضت من حوالي 70% عام 1970 إلى حوالي 46% عام 1992».

ولالقاء الضوء على مزيد من جوانب التعليم الابتدائي تقدم الموجة الاحصائية في الجدول رقم (١) الذي يعطي تفصيلات عما وصلت إليه معدلات التسجيل (الصافي) في التعليم الابتدائي في البلدان العربية في العام ١٩٩٥ للذكور والإناث، ومعدلات الازدياد في السنوات الخمس الأخيرة، كما يعطي نسبة التلاميذ الذين يصلون إلى الصف الرابع ابتدائي من مجموع الملتحقين في الصف الأول، وبعطي مثل هذه التفصيلات للبلدان العربية بمجموعها، أي كمجموعة واحدة، كما يعطيها البعض أكبر البلدان العربية، ثم يضع إلى جانب هذه معلومات عن مناطق أخرى من العالم (حيث توافر معلومات) من النوع نفسه، تسهيلاً للمقارنة واستخراج النتائج.

الجدول رقم (١)

ملامح عن انتشار التعليم الابتدائي في مجموع البلدان العربية (وفي بعض منها على سبيل المثال) وكذلك في مناطق أخرى من العالم في السنوات الأخيرة ١٩٩٥ (نسبة مئوية)

اللاميذ			السكان			
نسبة التلاميذ الذين يصلون إلى الصف الرابع	نسبة الازدياد بين	نسبة الإناث من المجموع	نسبة التسجيل الصافي في التعليم الابتدائي			
١٩٩٣	١٩٨٧	١٩٩٥ & ١٩٩٠	١٩٩٥	١٩٩٥		
				إناث	ذكور	
٩٤,٤	٩١,١	١٧,٢	٤٥,٤	٦٩,٧	٧٨,٦	مجموع البلدان العربية
٩٨,٤	٩١,٠	١٤,٤	٤٩,٠	٨٣,٠	٨٢,٠	الأردن
٩٦,٤	٩٥,٠	٢١,٦	٤٨,٣	٥٩,٠	٦٦,٠	السعودية
٩٥,١	٩٥,٠	١٠,٣	٤٦,٥	٨٩,٠	٩٨,٠	سوريا
٩٩,٢	٩٩,٠	١٤,٢	٤٥,٧	٨٠,٠	٨١,٠	مصر
٨٥,١	٧٤,٠	٢٧,٠	٤٢,٠	٥٩,٠	٧٩,٠	المغرب
٧٥,١	٧٣,٠	١٦,٧	٤٥,٦	٥٦,١	٦٥,٧	أفريقيا/جنوب الصحراء
٧٧,٠	٦٩,٦	١٦,٨	٤٢,٢	٥٥,٨	٧٥,٦	جنوب آسيا
٨٤,٠	٨٢,١	٢,٥	٤٧,٦	٨٢,٠	٩٣,٠	شرق آسيا
٨٠,٠	٧٣,٦	٨,٢	٤٩,٧	٨٥,٧	٩١,٩	أمريكا اللاتينية

المصدر:

UNESCO: Report published for the International Forum on Education for All, Mid-Decade Meeting, Amman, 16-19, June 1996.

نستنتج من هذا الجدول أن نسبة التسجيل الصافي في البلدان العربية بلغت في العام 1995 معدلات مقبولة جدا، فهي ليست بمستوى ما هو حاصل في شرق آسيا، ولكنها أفضل مما هي عليه في جنوب آسيا (بما يشمل الهند)، وأفضل بكثير من الوضع في أفريقيا جنوب الصحراء، حتى بالنسبة لتعليم البنات. ويفسر تنصيب البنات المرتفع في العمود الثاني من الجدول، بحيث نستنتج أن مشكلة عدم التوازن بين الذكور والإناث في معدلات الالتحاق قد زالت بصورة شبه كاملة في مرحلة التعليم الابتدائي، حتى في بلدان مثل السعودية، أما العمود الثالث في الجدول فيعطي صورة لا تقل عن هذه إشراقا، وهي أن الازدياد في معدلات الالتحاق في السنوات الخمس الأخيرة بين 1990-1995 كانت مرتفعة بشكل مقبول جدا، خاصة في السعودية والمغرب. وكذلك الصورة التي تأخذها من العمود الرابع حيث تجد أن معدلات الوصول إلى الصف الرابع ابتدائي أعلى في البلدان العربية مما هي عليه في أي منطقة أخرى من العالم (باستثناء البلدان الصناعية غير المشمولة في الجدول)، كما نلاحظ أن هذه المعدلات كانت باتجاه الارتفاع في السنوات الأخيرة أي بين 1987-1993، مما يعني أن ظاهرة الهدر أو التسرب ليست من الصفات الطاغية على التعليم الابتدائي في البلدان العربية، وأن الغالبية العظمى من الأولاد الذين يلتحقون بالمدارس يستمرون فيها على الأقل على امتداد السنوات الأربع الأولى المشمولة في الجدول، ولا بد أن قوانين الزامية التعليم في معظم البلدان العربية كان لها دور كبير في ذلك، بدون أن يعني ذلك أن الناس ما كانت لتقدم على التعليم لو لا مثل هذه القوانين.

ماذا يعني كل هذا؟

يعني أن المشكلة ليست، وأنها لم تعد مشكلة كم أو عدد، فقد بلغ التوسيع العددي معدلات مقبولة جدا في التعليم الابتدائي، بما فيه تعليم البنات، كما أن نسبة الاستمرار، أو المحافظة على التلاميذ في المدارس، هي أيضا مقبولة.. إزاء هذا كان السؤال الذي ينتصب أمام أعيننا هو كالتالي: هل أن أوضاع البلدان العربية هي الآن أفضل مما كانت عليه قبل عشرين أو ثلاثة سنين، أو، بشكل محدد أكثر، هل رافق هذا التوسيع في الأعداد توسيع في قدرة هذه البلدان على مواجهة تحدياتها؟

إنه سؤال صعب ومعقد، ولن ندخل هنا في جواب طويل عليه ولن نفرق في شعابه، لكن الافتراض الأساسي الذي ننطلق منه لتقديم البرنامج الذي نقدمه هنا، هو أن مواجهة التحديات الراهنة في البلدان العربية لن تكون عن طريق مزيد من التوسيع في فرص التعليم (دون أن يعني ذلك إجحافا بحق الراغبين في الالتحاق به ولكنهم ما يزالون في الخارج)، وأنه لوعم التعليم الابتدائي الجميع، ويقي هذا التعليم من النوع الذي هو عليه الآن، فإن التحسن المطلوب لن يحصل، فالتحديات الراهنة، والقادمة منها في المستقبل، تتطلب نوعا جديدا من التعليم، لا مزيدا مما هو متوفّر منه في الوقت الحاضر.

2. ما هو النوع المطلوب؟

هنا تنتفتح زاوية الرؤية، والأمل، بشكل واسع جدا على مواصفات كثيرة مطلوبة ومرغوبة، وأدبيات التربية والتعليم، بما فيها نصوص الأهداف والمناهج الصادرة عن مختلف الدول العربية، زاخرة بالقواعد الطويلة من المواصفات التي تأمل أن يتحلى بها الإنسان العربي في المستقبل، نتيجة للتعليم الذي يحصل عليه، ونحن من جهتنا لا امتناع عن اتصارض لئلا على هذه المواصفات من الناحية الشكلية، لكن شيئا من التفحص يظهر أنها لا تصدر عن منظومة فكرية محددة وواضحة، وعلى هذا فإن كل الأهداف التي تتردد في هذه القوائم يمكن تبنيها والدفاع عنها، كما يمكن، في الوقت نفسه، دحضها، أو إثارة السؤال حول معانيها، وحول علاقتها بأوضاع البلدان العربية، وبالاطفال العرب.

لكي ترتفع مصداقية الأهداف، ولكنها تكون لها جدوى، لا بد أن تأتي انعكاسا لمنظومة فكرية محددة وواضحة، تكون هي بدورها نتاجا لمعاناة فكرية من جهة، ولفهم لأوضاع الأطفال واحتياجاتهم، وأوضاع المجتمعات التي يتسمون إليها، من جهة ثانية.

في هذا السياق فإن ملامح النوع الجديد من التعليم الذي نقترن به هنا مستمدّة من مضمونين الحلقات الثلاث التي أشرنا إليها من قبل، ومن النتائج والخلاصات التي تصدر عن هذه المضمونين:

الحلقة الأولى، ما يمت إلى الطفل العربي بما هو طفل، كغيره من أطفال العالم، مخلوق بشري له حاجات ودوافع ومشاعر وأفكار. إنها الحلقة التي يهتم بها علماء النفس بشكل خاص، وستكون استعانتنا بهم وبأفكارهم، تستمد منها ومنهم ما نعتقد أنه يساهم في تحديد النوع الجديد من التعليم المطلوب.

الحلقة الثانية، هي حلقة المجتمع، أو المجتمعات العربية، بما تشمل عليه من معتقدات، وتقاليد، وقيم، ومعارف، وطرق عمل تشمل مختلف مناحي الحياة، ومؤسسات أهمها، بالنسبة لموضوعنا، العائلة. ويسمى في إغناط فهم المضامين في هذه الحلقة المؤرخون وعلماء الاجتماع على الأخص إلى جانب آخرين.

أما الحلقة الثالثة فهي حلقة المدرسة العربية نفسها، باعتبارها تتاجرا تاريخياً مرتبطاً بمكان محدد. المدرسة بما تشمل عليه من مناهج تعليمية محددة، وكتب مدرسية، وامتحانات، وأوضاع وتقاليد عمل وتنظيم وانضباط معين، وعاملين مع الأطفال أهمهم، على الإطلاق، المعلمون. وهذه الحلقة هي من اختصاص الباحثين في التربية، بمن فيهم علماء النفس وعلماء الاجتماع.

ليس المقصود من تحديد الحلقات بهذا الشكل إقامة الفصل بينها، فهي في الواقع الحال متربطة تبادل التأثير والتأثر. كما أن المجتمع العربي نفسه (الحلقة الثانية) والمدرسة العربية (الحلقة الثالثة) ليسا منفصلين عن المجتمعات، أو المدارس الأخرى في العالم، وهذا أيضاً يتبدّل لأن التأثير والتأثر، وإن بدرجة يطفى فيها جانب التأثير على جانب التأثير. ولا بد منأخذ هذا بالاعتبار عند الحديث عنهما، لكن أهمية تعيين الحلقات تكمن في تحديد الدعامات أو مصادر الأفكار التي ستكون بمجموعها معالم المنظومة الفكرية المنشودة.

3. مصادر الأفكار حول النوع المطلوب

أ. الحلقة الأولى: ماذا يقول علماء النفس؟

تاريخ علم النفس طويل ومتشعب، يبدأ مع أرسطو وابن سينا، ويمتد عبر عصور التنوير مع ديكارت، ولوك وكثيرون غيرهما، وصولاً إلى القرن التاسع عشر والى نظرية دارون (1809-1882) في النشوء والارتقاء، هذه النظرية التي طرحت تفسيراً جديداً لم يكن معروفاً من قبل لكييفية نشوء الجنس البشري وأساساً لتفسیر السلوك، والفرقوقات بين الأفراد، كل ذلك وفق مفهوم الانتقال ضمن «مراحل». وتعود اليوم أهمية دارون إلى الظهور مجدداً على أيدي علماء نفس كثيرين بينهم المعروفون بالماهيميين Cognitive أمثال جان بيagié (1896-1980)، ونعمون تشومسكي (1900-1928). وتكاثرت في القرن التاسع عشر بعد دارون محاولات تفسير السلوك فظهرت المدرسة البنوية Structuralismi في ألمانيا على أيدي ولهالم فونت (1832-1920)، وإدوارد تيتشرن (1867-1927)، والوظيفية Functionalism في الولايات المتحدة، مع ولIAM جيمس (1842-1910)، وثم المدرسة الشمولية Gestalt التي تأسست على أيدي علماء النفس الألمان، أمثال ماكس فرتهايمر (1880-1943)، والتي انتقلت من ألمانيا إلى الولايات المتحدة، حيث التقت هناك مع اتجاهات ومذاهب أخرى، وحيث نشأت وترعرعت المدرسة السلوكية Behaviorist على أيدي جون واطسن (1878-1958)، وإدوارد ثورنديك (1874-1949)، وشم. ب. ف. سكنر (1904-1990). وقد أدت أعمال هؤلاء إلى انتشار الإيمان بالقدرة على تغيير السلوك وضبطه من خلال التدريب، الأمر الذي كان له علاقة مباشرة بالتعليم وبما يحدث في المدارس، ولم تخل الساحة لهؤلاء فقد نازعهم عليها اتجاهات ومذاهب أخرى كثيرة حاولت تفسير السلوك البشري وطريقة التعلم، أهمها ما يمكن تسميته بالمدرسة «الحضارية» Cultural التي تعود في منشاها إلى ولهالم فونت نفسه صاحب المدرسة البنوية حين توصل، في المراحل الأخيرة من حياته، إلى الاعتراف بأنه لا يمكن فهم السلوك البشري أو تغييره عن طريق فهم بنية العقل وحدها، وأنه لا بد من الأخذ بالاعتبار «الحضارة» التي ينتمي إليها ويعمل «العقل» في كنفها، خاصة ما يمت من هذه الحضارة إلى اللغة والمعتقدات. وقد تقضي العالم الروسي لف فيكتورسكي (1896-1934) اشـرونـتـ، وكتب في الاتجاه نفسه، وتجاوز بذلك، بتأثير من كارل ماركس، أفكار فونت في أنه أضاف البعد التاريخي لفهم شخصية الأفراد والشعوب والراحل التي تمر بها، وبالإمكان النظر إلى فيكتورسكي واعتباره خلاصة تزاوج أفكار عملاقين في تاريخ الفكر البشري آمناً بالتطور كل منهما على طريقته الخاصة، وهما دارون وماركس.

كانت لأفكار فيكتورسكى أهمية خاصة في مجال التعليم، تتلخص بأن الطفل يكتسب «عقل» حضارته من خلال تفاعله مع من هم أكبر منه في المجتمع، ومن بينهم الأهل والمدرسين. لكن فيكتورسكى لم يعمر طويلاً، وورثه في هذا المجال جان بياجيه (ولد الائنان في العام نفسه)، لكن الأول توفي عن 38 عاماً بينما عاش الثاني 84 عاماً). وقد وافق بياجيه فيكتورسكى في تشديده على أهمية التفاعل، لكنه قلب العلاقة بين الطفل ومحبيه، وبدل أن يركز على تفاعل الطفل مع البشر حوله، كما فعل فيكتورسكى، ركز اهتمامه على التفاعل مع المحيط المادى. وبعد ملاحظات ودراسات طويلة لطفل يحيطه المادى خرج بياجيه بنظرية تفسر مراحل النمو، فحددها بأربع مراحل تدريجياً من المحدد والمموس والحسى، إلى مجرد والنظري وفق تعديلات تصب في الخريطة الذهنية Schema التي يمتلكها الطفل. وتأخذ هذه التعديلات شكلين: استيعاب الجديد assimilation، ثم نمو التفكير أو المنطق سوى عبارة عن accommodation، ثم تمنه أو هضمه. تعديلات تصب هذه الخريطة الذهنية يمكن استئثار مضامينها أو ترجمتها إلى أفعال سلوك معين وفق مراحل النمو الأربع.

الفرق الكبير بين بياجيه وتشومسكي أن هذا الأخير كان لغويًا ولم يكن عالم نفس، ولم يهتم مباشرة بالأطفال وكيف يتعلمون، ولكن بالرغم من ذلك فإن دراساته عن اللغة قادته إلى نتيجة مشابهة لما وصل إليه جان بياجيه، وهي أن الذهن البشري يتصرف وفق قواعد أو قوانين محددة تطورت عبر التاريخ، وأن اللغة هي عبارة عن بنى، منها العميق ومنها السطحي، تتفق عن معانٍ بواسطة «تحولات» محكومة بالقواعد أو القوانين التي يمتلكها الذهن. التفاعل هنا بالنسبة لتشومسكي هو بين العقل واللغة، العقل من الداخل، واللغة من الخارج، جسراً يربط الذات بالآخر وبالعالم.

أهمية بياجيه وتشومسكي أنهما جعلا مسألة الفهم أو المعنى محور الاهتمام، وفسراً حصوله بواسطة التفاعل، بياجيه، بشكل متدرج ووفق مراحل نمو معينة، وتشومسكي وفق قواعد ذهنية تتفاعل مع بنية لغوية معينة. ولهذا اعتبر الائنان من دعائم ما يسمى بالمدرسة المفاهيمية Cognitive.

ثم كانت هناك وما تزال المدرسة الإنسانية Humanistic في تفسير الشخصية والسلوك، وهذه شددت على أهمية الإنسان / الشخص وتميزه عن غيره من المخلوقات. وأهم مثل لهذه المدرسة كارل روجرز (1902-1987)، وإبراهام مازنوف (1908-1970)، وهذا الأخير اعتبر أن الإنسان مدفوع بقوى داخلية ليتحقق ذاته، وأن هذه القوى تتحرك وفق خمس مستويات من الحاجات، بدءاً بالحاجة الفيزيائية، ثم الحاجة إلى الأمان، ثم الحاجة إلى الالتصاق والقبول والحب، يلي ذلك الحاجة إلى احترام الذات والتملك من النفس، وأخيراً الحاجة إلى تحقيق الذات والتغيير بما يكمن في دواخلها من أفكار ومشاعر.

وبالطبع لا يمكننا إغفال مدرسة سigmوند فرويد (1856-1939) وكارل يونغ (1875-1961) في تشديدهما على العقل الباطن، وتأثير هذه المدرسة الهائل، خاصة في ميدان التحليل النفسي وعلم النفس العلاجي. وبالرغم من أن شروحات هذه المدرسة لم تجد لها ترجمة مباشرة في عمليات التعلم والتعليم وما يحدث في غرفة الصدف، إلا أنها ساهمت كثيراً في تسلیط الضوء على «داخل» النفس البشرية بال مقابل إلى الخارج، مما يجعلها تلتقي بطريقة غير مباشرة مع أصحاب المدرسة الإنسانية.

أين تتركنا هذه المراجعة المختصرة لآراء وأفكار وشروحات علماء النفس، وما الذي يفيدنا منها في محاولتنا لاستخراج المثلومة الفكرية المنشودة التي تحدثنا عنها من قبل؟

لعلنا نعود إلى أول الطريق، عندما حدد أرساطو الإنسان بأنه «حيوان عاقل». فالعقل، هو سمة الإنسان، العقل الفاعل لا العقل المنفعل (والأخير مشترك بين الإنسان والحيوان)، هذا أولاً، وثانياً، أن الخلاصة كلها تكمن في حركة التفاعل بين الداخل والخارج، بين ما وهبه الله للإنسان بحكم الوراثة، وبين ما يحيط به من حياة أو جماد، وثالثاً، أن هذه الحركة متقطورة ومستمرة، فائدًا داخل ليس جامدًا بل يتغير نتيجة التفاعل، وهو إذ يفعل ذلك، فإنه يعكس نفسه على الخارج فيستدخله، إذا صرّ التعبير، ويتغير الخارج، أو فلننقل أن العلاقة بين الداخل والخارج تضيق باستمرار.

مثل هذا التفسير يشجع عليه في الوقت الحاضر تطورات مذهلة في ميدانين من ميدانين العلوم، أحدهما يمتد تارياً إلى علم النفس، وهو علم النفس العصبي Neuropsychology (الذى يهتم بتشخيص المخ أو الدماغ)، والأخر إلى علم الكمبيوتر Computer.

لن ندخل هنا في مناقشة للأبحاث التي تجري في هذين الميدانين، فهي كثيرة، وكما قلنا مذهبة كثيرون يقولون إنها ستؤدي تدريجياً إلى تضييق المسافة بين المخ والآلة. لكن ما يهمنا هنا إفرازات هذه الأبحاث وما يصب منها في حقل علم النفس وفي تفسير ميكانيزمات التعلم والسلوك، لعل كتابات هوارد غاردنر، والتي بدأها بكتابته المنشورة عام 1983 بعنوان «أطر العقل، نظرية الذكاء المتعدد»، تمثل إحدى أهم هذه الإفرازات في الوقت الحاضر (2).

تكمن أهمية نظرية غاردنر في أنه حرر تعريف الذكاء من القيود التي تفرضها مناهج التعليم في المدارس، ومن الروائز المعيارية التي استتبطها في مطلع القرن (العشرين) علماء نفس من أمثال سيمون وبينيه، والتي تشدد على مهارات أكاديمية معينة مثل القراءة، والتحليل، والمنطق، وأضاف غاردنر إليها أنواعاً أخرى، مثل الذكاء الجسماني / الحركي، والذكاء الموسيقي، والذكاء الاجتماعي.

المهم في نظرية غاردنر، كما قلنا، خروجه من قيود التعريفات الموروثة للذكاء، مما كان له ولا يزال تأثيراً ضخماً في مجالين، الأول، هدم الأسوار بين ما هو داخل المدرسة وما هو خارجها، فيصبح العالم كله مدرسة، ويتعلم الأطفال، ليس فقط من الكتب والأوراق، وإنما من كل ما يحتوي عليه هذا العالم الفسيح. والثاني، أن كل إنسان ذكي بطريقه معينة، أو مجال معين، وليس من الضروري أن يكون كل الناس ذكاء في المجالات نفسها، بل على العكس، فإن تعدد أوجه الحياة وتتنوع مطالبها واحتياجاتها يتطلب أنواعاً مختلفة من الذكاء، وليس هناك نوع منها أهم من سواه بالضرورة، ذلك أن الأهمية أمر يعود تحديده إلى الظرف والحاجة.

إن النتائج التي تصدر عن أفكار جديدة كهذه هي ثورة حقاً، تقضي إعادة نظر جذرية بكل ما يحدث في نطاق التعليم، خاصة ما يحدث منه في المدارس، وتضيف أن المهم ليس عدد أنواع الذكاء، وإنما كسر القوالب التي تحصره في نواحٍ محددة بشكل مسبق. لقد اقتضى أثر غاردنر علماء نفس آخرون وكتبوا بالاتجاه نفسه، وأصدر أحدهم (دانيال غولمان) منذ عدة سنوات كتاباً كان له وقع زلزال بعنوان «الذكاء العاطفي» أكمل فيه ما قام به غاردنر. لقد اعتبر غولمان أن غاردنر حصر اهتمامه بمحاولة فهم ما يجري في داخل الذهن من عمليات الذكاء على طريقة المدرسة المفاهيمية، ولكنه لم يعط الاهتمام الكافي للد الواقع العاطفية التي يبدونها يفقد الذكاء زخمه وتأثيره في السلوك، ولهذا أضاف غولمان «أن العقلانية نفسها مسافة (مدفوعة) بالمشاعر، وبإمكان المشاعر أن تفرق العقلانية.. إن المشاعر مصدر غنى، وأي نموذج للعقل لا يأخذها بالأعتبار هو أنموذج فقير..» (3).

لكن زلزال غولمان وقبله زلزال غاردنر، وقبلهما زلزال الكثيرة، الصغيرة منها والكبيرة، لبياجيه، وتشومسكي، وفيتوسكي إلى آخر السلسلة، لعلها تصفر أمام ما أحدثه زلزال الكمبيوتر، والوعد الذي يحمله بتغيير معنى التعلم وليس دوافعه وطرائقه فحسب. حسبنا هنا أن نشير إلى ابتكارات معروفة لم تدخل بلادنا العربية بقوة واتساع بعد، لكنها في طريقها إلينا وستصل عاجلاً أم آجلاً، ترتبط بتسارع انتاج المعلومات (تضاعف حاليًا مرة كل ثلاثة سنوات ونصف، ويقال إنها بعد خمس وعشرين سنة ستتضاعف مرة كل ثلاثة أيام أو 72 ساعة)، وسرعة الحصول عليها (اختفاء الحدود)، وسرعة التعامل معها، ثم، لعل هذا الأهم، سهولة التفاعل معها بدون وسيط إنساني مباشر. والمسألة لا تتوقف هنا، بل هناك وعود بإزالة الحدود في المستقبل بين الكمبيوتر والمغ كما المينا من قبل، لدرجة أن يصبح الكمبيوتر قادرًا على تسجيل ما يجري في المخ من عمليات تفكير وشعور، كما تفعل آلية تخطيط القلب في الوقت الحاضر مع نبضات القلب، ثم أضاف إلى ذلك أن يتمكن الكمبيوتر في المستقبل من تصحيح مسار التفكير بعد أن يقوم بتسجيله.

إن الطفل الذي نعلمه اليوم سيواجه في الغد عالمًا يزدحم بالاحتمالات التي لا يمكن حصرها الآن، وما يتعلمه الطفل منا اليوم، أو من أهله ومن يقاربونهم في العمر، سيكون مصيره بدون شك الإهمال أو النسيان، ولكن ليس قبل أن يكون قد ترك بصماته على فكره، أو عقله، أو روحه، أو هذه كلها.

بـ، الحلقة الثانية، المجتمع / المجتمعات العربية

هذا الطفل الذي حدثنا عنه علماء النفس طفل صغير كغيره من أطفال العالم، ولكنه طفل عربي أيضا.

ولكن، ماذا يعني أن يكون الطفل عربيا؟ وكيف لهذه الهوية أن تتعكس في شخصيته وتؤثر في تعليمه؟

الجواب على السؤال يستتبع تحديد هذه الهوية في وجهيها العام والخاص.

فمن ناحية الوجه العام، أن يكون الطفل عربيا يعني أن ينشأ في كنف عائلة عربية لها مواصفات معينة، تذكر منها ما يلي:

1) استعمال اللغة العربية، الأمر الذي يجاوبها مباشرة بمشكلة تعليمية كبيرة هي الاختلاف بين اللغة المحكية التي يمارسها الطفل في البيت، واللغة المكتوبة المفروضة عليه في المدرسة.

2) إلى جانب استعمالها اللغة العربية فإن هذه العائلة تستمد معينها من تراث حضاري شاسع الأطراfs، متعدد ومتتنوع، يعود في جذوره إلى الدين الإسلامي، وإلى الأعراف والمعتقدات والتقاليد التي نشأت حوله، والتي طورها العرب في مختلف ديارهم، والتقاء اللغة العربية والإسلام في كتاب الله الواحد سمة بارزة تميز التراث الحضاري العربي الذي تنهل من معينه العائلة العربية، ويسبغ على اللغة العربية في التعليم دورا يفوق ماسواها من اللغات.

3) إنها عائلة ممتدة، أي أن حدودها تمتد عبر توسيع العائلة الصغيرة المكونة من الأب والأم والأخوة لتشمل الأعمام والأخوال وأبناءهم وبناتهم وغير هؤلاء، يقل عددهم أو يكثرون ليشمل أحيانا من لا يمت إليهم بصلة الرحم كجيران الحي، أو أبناء العشيرة أو القبيلة أو الطائفة، مما يجعل العلاقة بين الطفل وأفراد المجتمع تمثل في اتجاه أفقى بدل الاتجاه العامودي، فتقوى الروابط «الأهلية»، وتترسخ بين الطفل وأقاربه، بينما تضعف بالمقابل الروابط «المدنية»، بيته وبين من لا يعرفهم، ولكنه سيرتبط بهم عندما يكبر بروابط المواطنة والمصالح المشتركة.

4) فإذا قوى الروابط «الأهلية» بداعي القربي، وتضعف الروابط «المدنية»، فإن فهم الطفل لطبيعة السلطة وممارسته لها يأخذ بالمقابل منحى عاموديا يجعله يتوقع من أقاربه، عندما يكونون في السلطة، أن يميزوا بينه وبين غيره من الناس، ويعاملوه معاملة خاصة، وهو يفعل الشيء ذاته تجاه من هم دونه في السلطة، فيميّز بين أقاربه في العائلة الممتدة وبين من هم خارجها، ويعامل الأولين معاملة خاصة.

5) ينتج عن انتصار السلطة عاموديا، أن تقفز إلى المقدمة قيم معينة تنسجم مع هذا المنحى، ومن هذه، على سبيل المثال، طاعة الصغار للكبار، والضعفاء للأقوباء، والقراء للأغنياء، وخوف هؤلاء من أولئك في أحيان كثيرة وانصياعهم لهم، واتكالهم عليهم، وبال مقابل يعم استغلال الكبار للضعفاء، والأقوباء للأغنياء، والقراء للأغنياء، أو تهميشهم، والتلعب عليهم، وعدم أخذهم بالاعتبار.

6) من بين الثنائيات البارزة التي تميز انتشار السلطة عاموديا، التباعد بين الجنسين، واحتلال الذكر الدور المسيطر على الأنثى في معظم الحالات، داخل العائلة العربية، الزوج مقابل الزوجة، والآب مقابل الأم، والأخ مقابل الأخت، وتنبع عن هذا تماذج من السلوك تكرس سيطرة الذكر وخصوص الأنثى خارج العائلة أيضا في شبكة من العلاقات تغطي جميع مؤسسات المجتمع الأخرى تقريراً وتبلغ أشدتها قساوة في المجال السياسي.

إن ما ذكرناه ينطبق في اعتقادنا على الوجه العام للهوية العربية، والذي يستمد معاناته من تراتبية العلاقات في المجتمع بشكل عامودي. وهناك آخرون نظروا إلى هذه التراتبية من زاوية تاريخية واستنتجوا ممّا أخرى، منها أن الصراع هو بين الماضي والحاضر، وأنه يؤدي إلى قيام مجاهدة بين ما سموه ميكانيزمات الدفاع وميكانيزمات النهضة. ففي ميكانيزمات الدفاع، يقول محمد عابد الجابري «لتتجدد الذات إلى الماضي وتحتمي به لتتأكد من خلاله وب بواسطته شخصيتها».

ولذلك يعمد الإنسان إلى تضخيمه وتجيده ما دام الخطر الخارجي قائما، أما في ميكانزمات النهضة، فالإنسان لا يطلب الماضي لذاته، بل يخترله في أصول يعيد إحياءها على صعيد الوعي بالصورة التي تساعده على تجاوز الماضي والحاضر على صعيد الوعي كذلك، والانطلاق إلى المستقبل تفكيرا وممارسة⁽⁴⁾.

في التقرير المهم الصادر عام 1991 عن منتدى الفكر العربي بعنوان «تعليم الأمة العربية»، وصف المجتمع العربي بأنه «كيان مركب، متشعب، يختلط في الماضي السحيق بالحاضر المتواتر وتتدخل فيه عناصر المادة بعناصر الروح، وعناصر الولاءات المحلية بعناصر الولاءات الوطنية والقومية، ولا تتطابق فيه حدود الجغرافيا مع حدود المشاعر، ولا حدود السياسة مع حدود الأمة، ولا تخضع فيه أنماط الحياة لأنظمة متسقة من القيم، ولا تستقيم فيه وفرة السكان مع ندرة الموارد، ولا وفرة الموارد مع ندرة السكان، ولا تتناسب فيه مقومات القوة الكامنة مع مؤشرات القدرة الظاهرة».

ثم يتابع التقرير فيقول: «إن وطننا العربي يطفح بالحركة، ولكنه بطىء التحرك، يرنو إلى الانطلاق ولكنه يكبل نفسه أو يسمح للأخرين بتكميله.. إنه وطن تحرق شعوبه إلى الوحدة، ولكن أنظمته تكرس الانفصال، وتشوش شعوبه إلى الديمقراطية ولكن أنظمته تكرس الاستبداد...»⁽⁵⁾.

إذ نستطيع بسهولة أن نضيف لهذا «التشعب والتدخل والتتوتر» إلى السمات العامة للهوية العربية كما وصفناها من قبل، فإن هذا القول يرفع إلى السطح بعض السمات الخاصة أو الفرعية التي تسم هذا «الكيان المركب»، فالإشارة إلى عدم تطابق «حدود السياسة مع حدود الأمة»، تلقت الانتباه إلى وجود أكثر من عشرين دولة مستقلة في هذا «الكيان»، وأن بعض هذه الدول قديم وبعضها حديث، وبعضها كبير جداً وفقير وبعضها صغير جداً وغنى، حيث «لا تستقيم وفرة السكان مع ندرة الموارد ولا وفرة الموارد مع ندرة السكان». إن بذلك واحداً هو مرض مصر في العام 1994 ما يقرب من ربع مجموع السكان العرب (%) 23.5)، بينما تسع بلدان أخرى ضمت (%) 4.2) فقط من هذا المجموع. وكذلك فإن الدخل الوطني لفرد الواحد بلغ في مصر حوالي (%) 3) فقط مما هو عليه في الإمارات العربية المتحدة⁽⁶⁾. إن الطفل العربي يمر بخبرات وتجارب مختلفة في هذه البلدان، والثروة ووفرة السكان عاملاً مهمان جداً يؤثران في هذه الخبرات إلى جانب عوامل أخرى كثيرة.

في السمات العامة التي أعطيتها من قبل للعائلة العربية التي يعيش في كنفها الطفل العربي ما لا ينطبق على كل العائلات أو كل الأطفال. فليست كل عائلة في المجتمع العربي «ممتدة» في الوقت الحاضر، وكثير منها تقلص حتى النواة، خاصة في المدن وفي قطاعات الانتاج الحديثة. ولهذا لا يمر كل طفل عربي بالتجارب نفسها التي يمر بها الآخرون، وهذا هو الوجه الخاص (أو لعلنا نسميه الفرعي) للهوية العربية، بال مقابل للوجه العام.

ولا بد أن هناك أوجه أخرى «خاصة» تميز فئات معينة في المجتمع العربي الكبير. إلا أن جوهر المسألة يبقى كامناً في الوجه العام للهوية، وهو في اعتقدنا يتمثل باللغة والدين على صعيد العقيدة والتفكير، ويتمثل على صعيد المؤسسات بالعائلة.

لهذا أعطيتنا العائلة تلك الموصفات المستفيضة في اللائحة التي قدمناها.

جـ. الحلقة الثالثة، المدرسة العربية

تكمل المدرسة العربية ما تكون العائلة العربية قد بدأت به، وتضييف عليه في المعلومات والمهارات، إن لم يكن في الأخلاق والقيم، الشيء الكثير. والفرق بين الاثنين هام ويجب الانتباه إليه، وهو أن العائلة مؤسسة «طبيعية» ليس في البلاد العربية وحسب، وإنما في كل مكان، بينما المدرسة مؤسسة «اصطناعية» أو مصنوعة، يمكن استيرادها.

ما تقود إليه العبارة السابقة أن المدرسة العربية، كما هي معروفة اليوم، ليست وليداً طبيعياً نشأ وترعرع في التربية العربية استجابة لاحتياجات ظهرت فيها، وإنما استجلاب من الخارج، حملته المصالح الغربية، من جملة ما حملته إلى المنطقة في القرن التاسع عشر، وحين قدمت هذه المدرسة الجديدة، فإنها لم تسع لتحل محل المدارس المحلية القديمة التي كانت قائمة آنذاك

كالزوايا، والكتابات، والخلوات، والأديرة، والجواجم، وإنما وجدت لنفسها مكاناً إلى جوارها، وهكذا ترسخ بالتدريج نظامان من التعليم جنباً إلى جنب بدون أن يكون هناك تبادل بينهما أو تواصل. ولم يمر وقت طويلاً حتى تغلب النظام المستورد على الأصلي بعد أن دخل الغرب إلى المنطقة حاملاً إليها، بشكل مباشر، مجموعة جديدة من الأنفعية والأعراف والتقاليد وطرق إنتاج وعمل وإدارة، لم يكن نظام التعليم الأصلي مناسباً لها، وتم يقوى على استيعابها، فانتهوى على نفسه وتجدد، في هذا الوقت كان النظام الجديد يمتد ويتوسع، ويلبس نفسه اللباس «الوطني» المطلوب، والملازم لاحتياجات الجديدة من موظفين، وكتبة، وإداريين، وهكذا، فإن التلاقي الحقيقي بين النظامين القديم والجديد لم يحصل إلا في الشكل، وذلك بعد مرور فترة من الزمن حين بدأ النظام الجديد أو المستجد، يسعى لارتباط بالتربيمة الوطنية ويتناغم مع احتياجاتها بصدق أكثر، وكان من حصيلة ذلك ظهور ثنائية في المنهج وهي التركيب انعكس في التمييز بين العلوم الأصلية (لغة عربية، ودين وعبادة)، والعلوم العصرية (لغات أجنبية، وعلوم رياضيات)، كما انعكس في نظام تعليم للعامة، يقتصر على بعض سنتوات من «التعليم الأولي»، ونظام للخاصة يمتد ليتصل بتعليمه ثانوي يوصل إلى الاختصاص والدراسات العليا. وبقيت هذه الثنائية تطبع نظام التعليم العربي حتى بعد الحصول على الاستقلال السياسي ومرور السنوات الطويلة على الحكم الوطني أو ما هو قريب منه، وتفرعت عنها ثانويات بأشكال مختلفة، منها الثنائية بين التعليم والعمل، والحفظ والفهم، والقول والفعل.

ومع مجيء ما يمكن اعتباره المرحلة الثانية من الاستقلال، والتي جاءت في كثير من البلدان العربية في الخمسينيات، بدأت أفواج التلاميذ تتدفق على المدارس بأعداد ضخمة نتيجة لإجراءات التأميم وجعل التعليم إلزامياً ومجانياً⁽⁷⁾. ورافق هذا أيضاً توسيع كبير في أعداد المدرسين (الذين كان تدريسيهم يجري بسرعة واختصار)، وكذلك في أجهزة الوزارة والموظفين. كان كل ذلك يجري وكأنه ورشة ضخمة، وكانت هناك أمال ووعود بأن حصاد هذه الورشة سيكون خيراً على الناس والمجتمع. وقد حصل خير لكثيرين، بدون شك، لكن خلال ذلك، وتحت ثقل الأفواج من الناس، وضغط الأحداث المتتسارعة في الخمسينيات والستينيات، فقد النظام التربوي كثيراً من فحوه، وأصبح أشبه بالآلة الضخمة تستقبل الطلاب لفترة من الزمن، ثم تدفع بهم إلى الخارج، أو إلى المراحل الأعلى ليدفعوا من ثم إلى الخارج. أما الطلاب وذووهم فقد انحسروا اهتمامهم بالتعليم ليصبح، بالنسبة للكثيرين منهم، سلماً يتسلقونه لتحسين أوضاعهم والوصول إلى المراتب الاجتماعية الأعلى، خاصة عن طريق التوظيف.

وترسخت مع الوقت الصورة التقليدية لحجرة التدريس كمكان مكتظ بالأولاد من الجنس الواحد، ذوي الأعمار المتقاربة، يجلسون على مقاعد خشبية صفاً يدير ظهره للصف الآخر، ووجهها توجه مع المعلم، الذي يعلّمهم، أي يخطب فيهم أو يلقنهم، أو يزقّهم من بُنَاتِ أفكاره ما حفظه هو من المكتوب بفعل التكراري يوماً بعد يوم، بينما هم، أي الأولاد، غافلون عنه، يسبحون في عوالمهم الخاصة. وإذا يسأل المعلم السؤال ترتفع الأصابع بالجواب المطلوب، الصحيح أحياناً لأنَّه مطابق للمكتوب، والخطأ أحياناً لأنَّه انحرف عنه. أما التسميع، وأما الفروض اليومية، وأما الامتحانات، فهذه كلها دخلت في الممارسات لتكريس الحفظ، أي الطاعة. فالطاعة والإذعان للمطلوب هما علامة الشطارة والنجاح، أما اللعب فهو شيطنة أو مضيعة للوقت، وما يحصل منه يحصل خارج حجرة التدريس في الغالب، عندما «يُفكُّ» الصفة من قبضة المعلم، والمدرسة كلها عبارة عن مجموعة من حجر التدريس كهذه التي وصفناها، وخارج هذه الحجرة تضيق المساحات أو الملاعب، إلا ما وقع من هذه المدارس في القرى أو الأماكن البعيدة خارج الأحياء والمدن، حيث تصبح الأرض الممتدة خارج المدرسة الملعب الطبيعي للنشاط والشيطنة.

وما يعرف بالمناهج يتترجم إلى جدول يومي للدروس مقسم إلى حصص متتساوية في الزمن تتحل فيها مواد اللغة (قراءة أو استظهار، أو كتابة، أو إملاء وخطا، أو إنشاء، صرفاً ونحوها وقواعد)، والدين، والحساب، القسم الأكبر، وشيء قليل هنا أو هناك للعلوم أو دروس الأشياء، أما الرياضة البدنية، وما يسمى بالفنون كالرسم أو الموسيقى، والمهارات اليدوية، فهذه تختفي من جدول الدراسات بالرغم من وجودها في المناهج وذلك لضيق الوقت، أو لعدم توفر المعلم، أو لعدم الاهتمام. والامتحان، حيث «يكرم المرء أو يهان»، هو السيف المسلط على الرقاب، خاصة ما يأتي منه في نهاية العام، والأهم ما يأتي منه في نهاية المرحلة الدراسية. وكلما دنا موعده كلما اشتدت النفوس

5. الهدف:

ما الهدف / الأهداف التي يمكننا استخراجها من هذا التوصيف للنوع الجديد من التعليم للتوجيه مسار البرنامج التعليمي المطلوب، و اختيار مضامينه وأساليبه؟

إن الهدف / الأهداف التي يسعى التعليم الجديد لتحقيقها هي التالية:

المساهمة في خلق إنسان عربي جديد

واشق من نفسه

متسلح بالفهم لقدراته

واع للأهداف التي يبغى تحقيقها

وللمبررات (المبادئ والمثل) التي تستند إليها هذه الأهداف

قادر على تحديد المصاعب التي تواجهه

وعلى فهم طبيعتها وأسبابها وتقدير صعوبتها

وعلى تحديد السبل والوسائل الكفيلة بمواجهتها

وعلى اتخاذ القرار بمواجهة

وسلوك هذه السبل، واستخدام هذه الوسائل، بالتعاون مع الآخرين، بدون تمييز، وبروح

إيجابية

للوصول إلى النتائج المطلوبة

مع القدرة والاستعداد لتحمل النتائج

ومتابعة السير بثقة، وثبات، وشعور بالكرامة.

إنه هدف طويل، وطموح، وهو يجمع المنحى المعاصر / المنحى المركب / المنحى المركب / المنحى الاجتماعي / الإنساني في علم النفس، كما أنه يستلزم أوضاع المجتمع / المجتمعات العربية، وطبيعة التحديات التي يواجهها. وهو أيضاً يستند إلى الدعائم الثلاث للتنمية الجديدة المطلوبة: الحرية، والعقل، والاحترام.

وبالإمكان اختصار هذا الهدف الطويل بعبارة واحدة أو عبارتين وهي مساعدة الولد على مواجهة المصاعب والتغلب عليها، والانتقال من ذلك إلى مواجهة مصاعب جديدة وحلها، وهكذا باستمرار. إنه الهدف نفسه المعروف في الكتابات التربوية بمنهج حل المشكلات problem solving، الذي عبر عنه أفضل تعبير الفيلسوف الأمريكي جون ديو، وهو أيضاً منسجم مع نظرية المؤرخ البريطاني آرثر توبيني في تفسير التطور الحضاري بشكل تحدٍ واستجابة، وقبل ذلك مع نظرية دارون في النشوء والارتقاء.

لكي تقدر البلدان العربية على مواجهة تحدياتها، على التعليم العربي أن يساهم في مساعدة كل طفل عربي على مواجهة تحدياته والتغلب عليها.

(3) من الأهمية أيضاً تكوين فكرة عن وضع حجرة الصف (والمدرسة) الابتدائية قبل التطبيق. الجدول (رقم 4) يعطي معلومات عن مصر، حيث يبلغ معدل التلاميذ في كل فصل 44.3 تلميذاً (وهو عدد كبير جداً سيكون له تأثير كبير على طريقة استعمال البرنامج). كما أن هناك نسبة كبيرة من المدارس بدواهم جزئي فقط (صباحي أو مسائي أو صباحي ومسائي)، ولهذا أيضاً تأثير كبير على إمكانيات التطوير.

(4) يبدو أن المؤهلات التي يملكونها معلمو التعليم الابتدائي ليست متقدمة كثيراً. أو على الأقل أنها تشير أسلمة لابد من متابعتها قبل تطبيق البرنامج. إن الجدول (رقم 5) عن مصر مثلاً، يظهر أن نسبة كبيرة من المعلمين يملكون مؤهلات تربوية «فوق المتوسط»، مما يستدعي النظر في هذه المسألة والتتأكد مما ينطوي عليه هذا المؤهل فوق المتوسط، وماذا يعني.

سيكون مضيداً ومهماً التدخل للتغيير في نوع التدريب المعطى للمعلمين، وتعديل برامج التدريب والأنشطة التي يشتمل عليها في ضوء معلومات من النوع التي يحتويها الجدول (رقم 5).

الجدول رقم (2)

عدد الحصص الدراسية في الأسبوع، في الصف الأول الابتدائي لبعض البلدان العربية

لبنان (مقترن)	الأردن 1997/1996	مصر 1997/1996	
-	3	3	التربية الدينية
7	9	12	اللغة العربية
-	-	2	الخط العربي
7	-	-	اللغة الأجنبية
5	4	6	الرياضيات
2	3	-	العلوم
3	2	-	الاجتماعيات (تروبية مدنية، جغرافيا وتاريخ)
-	-	10	الأنشطة التربوية والمهارات العملية
4	-	-	فنون ونشاطات متنوعة
-	1	-	التربية المهنية
-	1	-	التربية الفنية
2	1	-	التربية الرياضية
-	-	1	المكتبة
30	24	34	المجموع

الجدول رقم (3)

توزيع التلاميذ في الصف الأول الابتدائي حسب العمر في بعض البلدان العربية 1991-1993 (نسبة مئوية)

الجامعة	أقل من سنوات	أقل من 14 أو أكثر									
		13	12	11	10	9	8	7	6	5	4
الأردن (1992)											
مجموع	100	--	--	--	--	--	1,2	9,7	63,8	25,3	
إناث	100	--	--	--	--	--	1,2	9,4	64,4	25,0	
البحرين (1991)											
مجموع	100	--	--	--	0,2	0,3	0,4	1,4	9,1	75,7	13,0
إناث	100	--	--	--	0,2	0,4	0,5	1,5	10,2	73,9	13,3
تونس (1993)											
مجموع	100	--	--	--	--	--	0,2	1,4	13,9	76,5	8,1
إناث	100	--	--	--	--	--	0,2	1,5	13,5	76,8	8,1
السعودية (1992)											
مجموع	100	0,3	0,3	0,4	0,7	1,2	2,8	9,0	29,9	51,1	4,4
إناث	100	0,7	0,5	0,8	1,1	1,8	4,0	12,4	38,0	36,8	4,1
سوريا (1992)											
مجموع	100	--	--	--	--	--	0,8	1,9	11,7	59,9	25,8
إناث	100	--	--	--	--	--	0,8	2,9	11,8	60,0	25,4
عمان (1992)											
مجموع	100	--	--	--	--	0,2	0,5	2,9	14,1	69,2	13,2
إناث	100	--	--	--	--	0,1	0,6	3,4	14,1	68,8	13,0
الكويت (1991)											
مجموع	100	--	--	0,1	0,1	0,2	0,6	3,9	28,2	46,5	20,3
إناث	100	--	--	0,1	0,1	0,2	0,8	3,6	28,1	45,7	21,3

الجدول رقم (4)

ملامح قطاعية لمدارس التعليم الابتدائي في مصر 1996 - 1997

المجموع	خاص	حكومي	
16,188	11,130	15,058	عدد المدارس
35,9	--	--	نسبة ما هو منها بدوام يوم كامل %
36,8	--	--	نسبة ما هو منها بدوام صباحي %
21,0	--	--	نسبة ما هو منها بدوام مسائي %
6,3	--	--	نسبة ما هو بدوام فترتين أو أكثر %
100,0			المجموع %
7,470,437	533,403	6,937,037	عدد التلاميذ
462	472	461	معدل التلاميذ في كل مدرسة
168,745	13,835	145,910	عدد الفصول
44,3	38,6	44,8	معدل التلاميذ في كل فصل
1,419,390	115,027	1,304,363	عدد التلاميذ المستجدين في الفصل الأول
19,0	21,6	18,8	نسبة التلاميذ في الفصل الأول من المجموع

الجدول رقم (5)

مستوى الكفاءة للمعلمين في التعليم الابتدائي في مصر 1994-1995

النسبة المئوية %			العدد			مؤهلات ممتازة
ذكور	إناث	المجموع	ذكور	إناث	المجموع	
--	--	--	--	--	--	
6,5	7,3	5,6	19068	11450	7618	مؤهلات عالية (تربوي)
4,6	6,7	2,1	13314	10439	2875	(غير تربوي)
11,1	14,0	7,7	32382	21889	10493	مجموع
73,3	72,4	74,4	213620	113023	100597	مؤهلات فوق المتوسط (تربوي)
1,7	1,6	1,8	5013	2574	2439	(غير تربوي)
75,0	74,0	76,2	218633	115597	103036	مجموع
7,5	7,9	7,0	21904	12373	9531	مؤهلات متوسطة (تربوي)
6,0	3,4	8,9	17408	5364	12044	(غير تربوي)
13,5	11,3	15,9	393112	17737	21575	مجموع
87,4	87,7	87,0	254592	136846	117746	المجموع (تربوي)
12,3	11,8	12,8	35735	18377	17358	(غير تربوي)
0,3	0,5	0,2	1070	875	195	مؤهلات أخرى
100,0	100,0	100,0	291397	156098	135299	مجموع

أصدرها جمهورية مصر العربية. المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، تعزيز دور المعلمين في عام متغير. الاستفتاء المقدم مؤتمر التربية الدولي في دورته الخامسة والأربعين، جنيف 1996.

٩. منهاجية عمل:

انطلاقاً من الهدف الذي حددناه في نهاية القسم الأول من هذا البرنامج، (الرجاء العودة إليه وقراءته من جديد)، والذي يخصناه بأنه «مساعدة الولد على مواجهة المصاعب (التحديات) التي تواجهه، والتغلب عليها، والانتقال منها إلى مواجهة مصاعب جديدة وحلها، والتقدم على هذا المنوال باستمرار»، فإن السؤال الذي يتबادر إلى الذهن مباشرة هو: كيف للطفل أو للولد (في الصف الأولى الابتدائية) أن يفهـم المصاعـب أو التـحدـيات الـتي تـواجهـهـ، وكـيف لـهـ أنـ يـزـنـ أهمـيـتهاـ بالـقارـنةـ معـ غـيرـهاـ، ويـسـتـجـعـمـ الرـغـبةـ فيـ مـواـجـهـتـهاـ، ثـمـ يـقـدـمـ عـلـىـ ذـلـكـ فـعـلـاـ؟ـ ماـ الـذـيـ سـيـدـفـعـهـ إـلـىـ ذـلـكـ؟ـ

هـذاـ سـؤـالـ مـهـمـ جـداـ، يـتـعلـقـ بـالـدـافـعـيـةـ عـلـىـ التـعـلـمـ، ولـلـجـوابـ عـلـيـهـ لـابـدـ مـنـ العـوـدـ إـلـىـ مـاـ لـخـصـنـاهـ مـنـ آرـاءـ عـلـمـاءـ النـفـسـ لـلـاسـتعـانـةـ بـهـاـ، كـماـ أـنـ الـاكـتـشـافـاتـ الـحـدـيثـةـ فـيـ عـلـومـ الـمـخـ وـالـأـعـصـابـ تـلـقـيـ إـضـاءـاتـ جـديـدةـ وـبـاهـرـةـ فـيـ هـذـاـ الـجـالـ.ـ وـنـحـنـ إـذـ نـسـتـعـنـ بـهـذـهـ وـتـلـكـ، فـانـ مـاـ قـلـنـاهـ عـنـ الـجـمـعـ/ـ الـجـمـعـاتـ الـعـرـبـيـةـ، خـاصـةـ الـعـائـلـةـ، وـكـذـلـكـ عـنـ الـمـدـرـسـةـ الـعـرـبـيـةـ، يـبـقـيـ فـيـ الـبـالـ، ليـعـنـ الـحـدـودـ أوـ الـعـالـمـ الـوـاقـعـيـةـ لـهـذـهـ الـأـرـاءـ وـالـاـكـتـشـافـاتـ.

في عدد من مجلة تايم الأمريكية (١٥ شباط/فبراير ١٩٩٧)، شرح مستفيض ومثير لآخر ما توصل إليه علماء المخ والأعصاب، ملخصه أن المخ يبدأ نشاطه الهايدن قبل أن يولد الطفل، وأن ذلك يحدث عن طريق مضادات كهربائية تقوم بها خلايا المخ بداعية ذاتية، وأن هذا النشاط إذ يحدث بهذه الطريقة، فإنه يؤدي إلى تغيير في بنية المخ. أي أن المخ، قبل الولادة، يمارس، بداعية ذاتية، نشاطاً يؤدي إلى تغيير في تركيبته، ويستمر هذا النشاط بعد الولادة، خاصة في السنوات الثلاث الأولى، وحتى السن العاشرة، وبعد ذلك ما يشبه عمليات ترميم الذات ليستقر في نهاية مرحلة المراهقة (العمر ١٨ سنة) على حال شبه ثابتة. هذا أولاً، ثم ثانياً، أن هذا النشاط إذ يجري بداعية ذاتية، فإن الوجهات التي يتخذها، والنتائج التي يتتفق عنها، محكومة بالخبرات والتجارب التي يتلقاها المخ من الخارج. فالخبرات هي «المهندس الرئيسي للمخ». وهكذا تبدو لنا، وكان المسألة القديمة إياها تعود للظهور، الداخل أم الخارج، أو الطبيعة أم البيئة؟ تعل الجدید في المسألة ليس تغيير طرفي المعاذلة، وإنما حسم الاكتشافات لما ينطوي عليه المخ من إمكانات هائلة، وأيضاً حسمها لجهة عمق التواصل بينه وبين ما يحيط به من مؤشرات في الخارج. ما تقوله مجلة تايم باختصار، إن لا فصل بين الاثنين، فالمخ إذ ينشط بداعية ذاتية ويفير نفسه خلال ذلك، فإن نتائج هذا التغيير محكومة بما يتلقاه من الخارج.

إذا أضفنا هذا إلى ما اقتبسناه من قبل من علماء النفس، فإنه يقودنا إلى المنظومة الفكرية المنشودة التي تهـيـئـ لهاـ منـذـ الـبـدـءـ فـيـ نـطـاقـ الـتـعـلـيمـ، وهـيـ أـنـ دـاـوـعـ التـعـلـمـ تـكـمـنـ فـيـ الدـاخـلـ، وهـيـ فـيـ حـالـ مـنـ التـغـيـرـ الـمـسـتـمـرـ بـتأـثـيرـ مـنـ الـخـارـجـ، كـماـ خـرـوجـهـ إـلـىـ الـعـلـنـ (أـيـ صـيـرـورـتـهـ)، مـتـأـثـرـهـ أـيـضاـ بـعـوـاـمـ الـخـارـجـ.

الداخل يتقبل ما يأتيه من الخارج بطريقـةـ مـاـ سـمـاهـ بـيـاجـيهـ الـاسـتـيعـابـ assimilation، وهو يدخل حرصاً على ما يسميه الموازنـةـ equilibration، تعديلـاتـ عـلـىـ الـخـرـيـطةـ الـذـهـنـيـةـ Schema فيـ الدـاخـلـ، بـطـرـيقـةـ الـهـضـمـ أوـ التـمـثـيلـ accommodationـ لـاـ يـأتـيـ مـنـ الـخـارـجـ.ـ وهـكـذاـ مـاـ دـامـ الـمـرـءـ حـيـاـ، أيـ مـفـتوـحاـ عـلـىـ مـؤـشـراتـ الـخـارـجـ، فـانـ عـمـلـيـاتـ الـاسـتـيعـابـ وـالـهـضـمـ لـاـ تـتـوقـفـ بـدـافـعـ المـواـزنـةـ.ـ إنـهـ النـظـرـيـةـ نـفـسـهاـ، وـلـكـنـ بـكـلـمـاتـ مـخـلـفةـ، الـتـيـ قـالـ فـيـهـاـ هـيـفـلـ عـنـ الـأـطـرـوـحةـ وـنـقـيـضـهاـ، ثـمـ مـاـ يـلـحـقـ ذـلـكـ مـنـ تـأـلـيـفـ بـيـنـهـمـ، أوـ مـاـ قـالـهـ تـوـيـنـيـ عنـ التـحـديـ وـالـاسـتـجـابـةـ، أوـ الـفـعـلـ وـرـدـ الـفـعلـ.ـ وـيـصـبـعـ الـعـرـكـلـهـ صـراـعـاـ بـيـنـ أـضـادـ، مـاـ قـتـالـ فـيـمـاـ بـيـنـهـ وـتـأـخـذـ لـبـاسـ جـديـداـ، حـتـىـ تـعـودـ إـلـىـ الـمـواـجـهـةـ مـعـ خـصـمـ جـديـدـ.

في مجال التعليم يعني هذا تغيير النـظرـةـ إـلـىـ مـاـ هوـ فـيـ الـخـارـجـ مـنـ مـعـلـومـاتـ وـأـفـكارـ وـمـعـقـدـاتـ وـطـرـقـ سـلـوكـ وـتـصـرـفـ، عـلـىـ أـنـهـ مـادـةـ (منـاهـجـ)ـ فـيـ الـتـعـلـمـ أـنـ يـسـتـدـخلـهاـ (أـيـ يـتـنـاـولـهاـ كـمـاـ يـتـنـاـولـ طـعـامـهـ)، إـلـىـ أـنـهـ مـصـدـرـ وـمـؤـشـراتـ، مـنـ شـانـهـ، إـذـ أـحـسـنـ اـسـتـهـامـهـ، أـنـ تـسـاعـدـ عـلـىـ إـعادـةـ تـنـظـيمـ مـاـ هـوـ فـيـ الدـاخـلـ.ـ تـصـبـعـ إـعادـةـ التـنـظـيمـ هـذـهـ، أوـ الـبـنـاءـ الدـاخـلـيـ Constructionـ، جـوـهـرـ عـمـلـيـةـ الـتـعـلـمـ Learningـ، الـذـيـ يـصـبـعـ هـوـ مـحـورـ الـعـمـلـيـةـ التـرـيـوـيـةـ، بـالـمـقـابـلـ لـلـتـعـلـمـ أوـ الـتـدـرـيـسـ Instructionـ.ـ الـخـارـجـ لـاـ جـوـودـ لـهـ باـسـتـقـلـالـ عـنـ عـمـلـيـاتـ الـبـنـاءـ هـذـهـ، أـمـاـ الدـاخـلـ فـهـوـ فـيـ وـرـشـةـ بـنـاءـ مـسـتـمـرـةـ عـلـىـ وـقـعـ مؤـشـراتـ الـخـارـجـ.

لا وجود للحقيقة خارج الذات، وهي إذ تصبح داخل الذات، فإنها تمسي شيئاً آخر، أكبر من حصيلة جمع أجزائها في الخارج، بل أكثر؛ إن هذه الأجزاء نفسها تتغير (تمسي شيئاً آخر) عندما تخضع لعمليات البناء في الداخل.

بهذا المعنى يصبح هدف هذا المشروع، أي مواجهة المشكلات وحلها، مرادفاً لتمكن الداخل Empowerment، أي إكسابه القدرة على إعادة بناء الذات باستمراً، ويصبح دور المعلم دور المساعد على تنظيم هذه العملية، عن طريق إثبات الأجزاء الخارجية بالعوامل (المعلومات والأفكار والمشاعر..) التي من شأنها أن تجد طريقها إلى داخل الذات بسهولة.

دور المعلم، يمعنى آخر، تأمين أجواء تزخر بالتحديات والمشوقات التي تثير اهتمام المتعلم، والتعبير الشائع الأقرب إلى التناول في نطاق التعليم هو أن يثير المعلم الأسئلة التي تستقطب اهتمام المتعلم، بدل سرد المعلومات، أو عرضها على شكل محاضرة أو خطبة، أمام المتعلم.

وعندما يحدث هذا، يبدأ الاحتراق:

(1) تبدأ الشارة الأولى، التي هي إحساس المتعلم بالمشكلة، اتجاذب انتباذه إليها، إذ تختل مناطق التخوم في وعيه.

(2) وتكون الخطوة الثانية تفكيره بالمشكلة، أي استعماله مخزونه السابق من التجارب والأفكار في محاولة فهمها، وجمعه المعلومات عنها لاستكشاف طبيعتها، وتقرير مدى أهميتها بالمقابل لغيرها من المشكلات.

(3) يتبع هذا استعراضه لبعض الحلول الممكنة (المفترضة) للمشكلة التي، إذا طبقها بنجاح، تؤدي إلى انتهائها.

(4) ثم موازنته بين الحلول المفترضة، بالنسبة لحسنات كل منها وسعيّاتها، وما يقتضيه تبني أيّاً منها من تبعات ونتائج بالمقابل لسواءها من الحلول.

(5) وأخيراً إقدامه، في ضوء الموازنة السابعة، على اختيار الحل الأنسب، أي ذي النتائج الأفضل بالنسبة إليه، والثمن الأقل.

من الضروري التشديد على أن الخطوات السابقة في أسلوب حل المشكلات، لا تقتصر على استعمال الأفكار أو المعلومات، أي أنها ليست فقط مفاهيمية Cognitive فعندما نقول في الخطوة الثالثة «استعراض بعض الحلول»، أو في الخطوة الرابعة «الموازنة بين الحلول»، فلا يعني ذلك أن هذا الاستعراض أو الموازنة هو مجرد عملية ذهنية تتم بواسطة الأفكار والمعلومات، وإنما هي أيضاً عملية شعورية، تستخدم الأحاسيس والمشاعر Affective خاصة في الخطوة الأخيرة؛ الإقدام على الاختيار، أي اتخاذ القرار.

تشابه هذه الخطوات مع الأسلوب المتبعة في برنامج كويست، والمكون من الاكتشاف، ثم التريبيط، ثم التدريب، ثم الاستخدام، أو برامج أخرى عندما تشدد على الملاحظة أولاً، ثم المقارنة، ثم التحليل، ثم الاستكشاف والتبنّي، أو غيرها عندما تشدد على المهارات الأربع، الإدراكية، والمعرفية (أو المفاهيمية)، والاجتماعية، ثم المهارات الوجدانية المتعلقة بالذات. ففي نهاية المطاف كل هذه تلتقي في أنها تعتبر الإنسان مكوناً من عقل، وقلب، ويد (فكراً وشuron وصنعة).

إن ما نقوله يكتسب أهمية بالغة، خاصة داخل حجرة التدريس (غرفة الصد). فمهما بلغت آراء علماء النفس ونظرياتهم، خاصة الكبيري الشهرة منهم حانيا المعرفين المفاهيميين، بالنسبة إلى التشديد على أهمية التفكير، أو المخ، أو الذهن، وعلى مركزية العقل، فإن واقع حجرة التدريس يختلف كثيراً عن مختبرات العلماء. فحجرة التدريس تزخر بالتأثيرات والمؤثرات والإيحاءات الكثيرة التي تفوق حالم التفكير الجرد، كمثل المشاعر الشخصية، والعوامل الاجتماعية، والذكريات والأحاسيس، مما يجعل العقل أو التفكير وحده قاصراً على أن يتعامل مع المشكلات، وأن يتحرّك إزاءها وفق الخطوات الخمس التي أوجزناها.

إن الربط بين التفكير وبين المشاعر والأحاسيس، وبين الصنعة والتطبيق، أمر جوهري، خاصة في مجتمعات كمجتمعاتنا العربية، إذا كان للمدرسة أن تساهم في تحرير الذات والمجتمع.

10. محاور وجدليات:

إن استقرار أمراً على منهجية حل المشكلات كمنهجية تعليم في المشروع المقترن، يدفع إلى ضرورة اختيار المساحات أو المواقف التي نمارس فيها هذه المنهجية. إننا إذ ندعوا إلى استخدامها في كل تعليم نقوم به في البلاد العربية، فإننا في ضوء معطيات المشروع، والمرحلة التي تتحدث عنها، وهي الابتدائية، والصف الأول (العمر 5-6 على وجه التحديد) نختار لها خمس مساحات تعتبرها ملائمة لهذا العمر وللأطفال في مجتمعاتنا العربية، ونطلق على هذه تسمية محاور وجدليات، وهي:

- (1) رموز التعليم ومفاتيحه، القراءة والكتابة (الحروف).. والحساب (الأرقام)، وعلوم الهيئة والأحجام.
- (2) اللعب، والرياضة الجسدية، والفنون الجميلة التعبيرية.
- (3) الاستقلال، الاعتماد على النفس في اتخاذ القرارات، وما يتبع هذا من تحمل المسؤولية.
- (4) التواصل مع الآخرين والالتقاء والتعاون معهم.
- (5) التعامل مع قضية الجنس، في الذات، والجنس في الآخر.

تأكيداً للوضوح نقول، إن هذه تشكل «مواقع» المنهاج، أو المادة التي نرى أن تعتمد عليها الوحدات التعليمية التي تعد للصف الأول الابتدائي، وستعتمد منها المعالم والحدود، وتتوفر لها التفاصيل العملية ليسهل استخدامها من قبل المعلمين، وقد سميّتها «محاور وجدليات». وفي اعتقادنا أن المحاور هي مواقع تعليم وتعلم ومارسة، بينما الجدلية أقرب إلى القضايا التي تستتبع اتخاذ موقف/مواقف أخلاقية. ومن المحاور حددنا مجموعتين من المواقف، أما من الجدليات فقد ذكرنا ثلاثة، وفيما يلي التفاصيل،

أ. المحاور:

(1) رموز التعليم ومفاتيحه، القراءة والكتابة والحساب وعلوم الهيئة والأحجام.

هذه الرموز هي وسيلة الذهن إلى استدخال الخارج. المطلوب هنا إثارة رغبة المتعلم لفهم ما يحيط به، ودفعه إلى الاستعانت بهذه الرموز، واستخدامها بمهارة توصلاً إلى هذا الفهم. أن يتوصل إلى استخدامها بمهارة يعني أن يفك معانيها (كما نقول عنمن يتعلم القراءة والكتابة إنه تعلم فك الحرف.. والأقرب إلى الواقع أنه فك المعنى!).

القراءة والكتابة تدخلنا في مأزق الفصحي والعامية عند التطبيق. اللغة العربية المكتوبة والمقررة هي بالطبع الفصحي، ولكن المحادثة تستدرج العامية في حجرة الصوت، وهي بالطبع مسيطرة خارجه، في العائلة، كما في بقية المجالات. إننا ندعوا إلى اعتماد الفصحي في الصوت في المحادثة. على أن تكون من النوع الميسر. وهذا موضوع طويل ومتشعب، ليس مكانه هنا، وإنما نجد من الضرورة التشديد على التخفيف من الأزدواجية اللغوية التي يعاني منها الطفل العربي، على الأقل في نطاق المدارس والتعليم النظامي.

أما الحساب وعلوم الهيئة والأحجام، فهي كاللغة رموز لفك معانٍ العدد والمسافة والوزن والحجم، وللمقابلة والمقارنة واستخراج النتائج. وفي مناهج التعليم المستعملة الآن هي مصنفة تحت دروس الحساب والعلوم أو دروس الأشياء. وهذه كلها ذات أهمية بالغة لا تحتاج إلى تبرير.

(2) اللعب، والرياضة الجسدية، والفنون الجميلة والفنون التعبيرية.

إذا كانت القراءة والكتابة والحساب وسيلة الذهن لاستدخال الخارج، فهذه وسيلة الداخل للاندماج بالخارج وإعادة تشكيله. واذ يحدث هذا فإن الداخل أيضاً يتغير. وبالطريقة نفسها التي تستطيع العينان أن تريا ما يقع تحت الضوء، وتساهمان في صنعه بشكل ما، فإن الضوء بدوره، كما قال غوته، يصنع العينين، وكذلك قل عن الحنجرة والصوت، وعن اليد والأزميل، والأصابع والفرشاة، والقدم والكرة، والذراع والقوس.. الحركة، والخيال، والبهجة، هذه هي الأقاليم الثلاثة التي تستمد منها هذه «المواد» أهميتها. وفي بلادنا العربية تكتسب هذه أهمية قصوى لغيابها عن

مناهجنا التعليمية، أو لاهماها. إن وجدت. واعتبارها من التواقل التي يحدرا استبدالها بما هو أهتم».

بـ. الجدليات:

سمينا هذه جدليات لأنها، كما قلنا، تستتبع اتخاذ موقف أو مواقف أخلاقية. وقد أحصينا منها ثلاثة، الأولى تقع في نطاق ما سماه هوارد بالذكاء الشخصي/ الذاتي Intra-personal المتعلق بضمهم الذات وفهم المشاعر، والثانية الآخران بالذكاء الشخصي/ الاجتماعي Inter-personal أو العبر/ شخصي، والمتعلق بعلاقة الشخص بالأخرين وتعامله معهم.

١. الاستقلال، الاعتماد على النفس في اتخاذ القرار، ثم تحمل المسؤولية الناتجة عن ذلك.

ليس المقصود بالاستقلال هنا انفصال الشخص عن الآخرين، وإنما امتلاكه القدرة على النظر في الداخل، وعلى التنظيم الذاتي لحركة الفكر والمشاعر بحيث يكتسب الشخص فهماً ذاته، وقبولاً واحتراماً لها، وشعوراً بالثقة بالنفس، تمكنه من اتخاذ القرارات وتحمل النتائج المترتبة عنها. إنه الشخص المستقل بمعنى autonomous، أي الذي يتحرك بقوى ذاتية، نابعة من الداخل، بالمقابل له heteronomous، أي الشخص التابع، المعتمد على الآخرين، المطبع لهم، الذي لا يتحرك قبل توجيهات أو إيحاءات ذاتيه من الخارج.

لعلنا لا نبالغ إذا ادعينا أن خلق شخص عربي من النوع الأول يقع في رأس أولوياتنا في الوقت الحاضر، في مختلف ديارنا العربية. الاستقلال الذاتي، بهذه المعنى، هو جوهر الحرية والكرامة التي تحتاج إليها على المستوى الشخصي، كما تحتاج إليها على المستوى الاجتماعي، حيث لا نضطهد أحداً، ولا نقبل أن يضطهدنا أحد، وحيث نلوم أنفسنا عندما تكون مسؤولين عن أعمال قمنا بها، بدل أن نضع اللوم على سوانا. عندما ننجح في ذلك تكون قد بدأنا مرحلة النهضة الحقيقية التي طال انتظارها.

٢. التواصل مع الآخرين، والالتقاء والتعاون معهم.

لوهلة، قد يبدو هذا مناقضاً للاستقلال (الجدلية السابقة). واقع الحال عكس ذلك، إذ إن التواصل والتعاون الحقيقي هو ذلك النابع من الداخل، وغير المفروض من الخارج مهما كانت الأسباب سياسية كانت أو اقتصادية، أو إدارية وتنظيمية، أو اجتماعية (كاللقاءات). عندما يتأنى الاستقلال بالمعنى الذي تحدثنا عنه، يصبح التعاون امتداداً طبيعياً للذات، بدل أن يكون امتداداً للخوف من الآخر أو الرغبة في تخويفه. يدل الامتناع عن أمر يسبب الخوف أو الخشية أو العار مما سيقوله الآخر عنا على الشعور بالضرر أو بالأذى الذي يمكن أن يوقعه هذا الأمر بالآخر، الواقع الداخلي ثلامتناع عنه. وهكذا في التعاون، نمد اليد لا لاستغلال الآخر، وإنما لنقوى به ونقوى بنا. يد الله مع الجماعة.

٣. التعامل مع قضية الجنس، الجنس في الذات والجنس في الآخر.

يمكن اعتبار هذه تنويعاً على الجدلية السابقة، ولكنها في بلادنا العربية تستحق اهتماماً خاصاً بسبب مركزية الجنس وطفلياته في حياتنا.

منذ الولادة تحضر في نفس الطفل العربي هويته الجنسية(٩)، فإذا كان ذكراً يرفع في صدر البيت كالراية، وتعلق عليه الأمال، ويمنح براتب الرجولة والذكاء والتفوق، حتى قبل دخوله المدرسة. وإذا كان يكراً يحتل اسم أبيه، وتطمئن العائلة لاستمرار الذرية، أما إذا كانت أخته فتختلف، بالح敏يات وال مجرمات، وتلقن هنون التستر والخشمة، جنباً إلى جنب مع قنون الإغراء لجعلها محظية عند الذكر. أما الفيما الشائعة، كائشرف والعار، فتتتخذ لها مواقع تقاد تنحصر بين الفخذين عند الأنثى، حتى إذا ما فض هذا غضلاً عن وهي أمرها، أو بدوره رضاه، حل فتلها غسلاً للعار، وتدخل الجريمة في قاموس القضاء العربي على أنها جريمة شرف(١٠).

إن تقويم العلاقة بين الذكر والأنثى في مجتمعاتنا العربية أمر في غاية الأهمية. وهي اعتقادنا أن ذلك يكون باعلاء قيم المساواة، وبالتأكيد على ما ذكرناه قبله من تنمية قيم الاستقلال. وبقدر ما تقوى هذه تعزف أهمية الجسد والجنس كمحور للاهتمام، وكمقياس للشرف أو للعار.

وليس المقصود من هذا إخفاء الجسد وإنما تحريره من التعامل معه كمتعة، حتى إذا رغب الذكر بالأنثى أو العكس، يكون ذلك تعبيراً عن احترام للذات وصدق معها، وعن رغبة حقيقية في إسعاد الآخرين بدل استغلاله، وهذا في اعتقادنا جوهر الحب الحقيقي.

يجب أن يمرن أطفالنا منذ الصغر على قيم الاستقلال واحترام الذات والآخر، وعلى الصدق مع الذات ومع الآخر، ومجال الجنس واسع وملئ بالمناسبات التي توفر مثل هذا التعلم. وإذا نجحنا مع أطفالنا تكون قد هيأنا لجتماع سليم يمشي في المستقبل على قدمين، بدل أن يرجع على قدم واحدة ويتعثر كما في الوقت الحاضر.

لهذا فإن الشخصية الكاريكاتورية التي اقترحناها للبرنامج هي بوجهين، واحد باسم «زهير»، والأخر باسم «زهرة»، ولا يجوز التعامل مع أحدهما في مدارسنا بدون الآخر، إذا كان لكل الأزهار في بلادنا العربية أن تتفتح.

١١. قضايا وأمور إجرائية:

انطلقنا في عرض هذا المشروع من فرضية أن المطلوب تواجهة التحديات الهائلة التي تواجهها البلاد العربية هو نوع جديد من التعليم، لا التوسيع على أساس ما هو قائم، ثم رسمنا المعالم العامة لهذا النوع الجديد، وحدناها بثلاثة: الحرية، والعقل، والاحترام. ومن هذا انطلقنا إلى تحديد هدف المشروع ففعلنا ذلك واعتبرنا أنه تدريب التلاميذ على مواجهة مشكلاتهم وحلها، وذلك استناداً إلى الإيمان أن أفضل طريقة لإعداد المجتمعات العربية للتعامل مع التحديات التي تواجهها هي تدريب كل طفل أو تلميذ على مواجهة المشكلات وحلها، على أساس أن هذه ليست سوى أنموذج مصغر للتتحديات التي تواجهها هذه المجتمعات. ثم انتقلنا إلى تحديد المساحات التي اعتبرناها مصادر لاستقاء الوحدات التعليمية أو الأنشطة والدروس والتمارين ووضعها بين أيدي المعلمين لاستخدامها في أعمالهم التربوية، وذكرنا من هذه محورين وثلاث جدليات على سبيل المثال. ويجب التأكيد هنا أنه بالإمكان بالإضافة إلى هذه أوالحدف منها، والمهم في كل الحالات أن الوحدات التعليمية التي يعمل على تطويرها، أن تأتي من بين هذه المحاور والجدليات، وأن تستهدي بالمواصفات التي أعطيت لها، ثم أن يجري تطويرها وتوليفها على ضوء الخطوات التي حدناها في منهجية حل المشكلات، كل ذلك بالطبع سعياً وراء بلوغ نوع من التعليم يرسخ مكانة العقل والحرية والاحترام.

إذا كان ما قدمناه مقبولاً يمكن الانتقال منه إلى التطبيق. ويطلب هذا أول ما يتطلب، إعداد الوحدات التعليمية، ثم تجربتها على عدد محدود من المدارس في بلدان مختارة (مصر، الأردن، لبنان)، واختيار مدارس ومعلمين/معلمات في كل من هذه البلدان كنماذج ومرآكز اشعاع، وفريق من الزملاء/zميلات لتشجيع انتشار المشروع، ثم توضيب مواده بشكل يسهل توزيعها على أعداد كبيرة من المدارس، وفي الوقت نفسه استخدام وسائل الإعلام، خاصة التلفزيون لنشر المعلومات والمعرفة والتسويق، والسعى إلى ترسیخ أهداف المشروع وشخصيته (زهير وزهرة) في الأذهان، يضاف إلى ذلك تصميم وإنتاج ألعاب ودمى، وتأليف قصص ومسرحيات وأغان وقصائد، تعبر عن أهداف المشروع وترسخ قيمه وشخصياته في الأذهان. ولابد أيضاً من إشراك وزارات التربية، وكليات التربية في الجامعات، ودور المعلمين، والأهل (أولياء الأمور)، في كل هذه الأنشطة بشكل أو بآخر.

جوهر المسألة الإقدام على هذا المشروع بإحساس رسولي يضع نصب الأعين مواجهة التحديات الكبرى التي تواجهها المجتمعات العربية وذلك بواسطة أطفال اليوم، رجال الغد ونسائه.

المواضيع

(١) تقرير التنمية البشرية الصادر عن هيئة الأمم المتحدة لبرنامج التنمية، نيويورك وأوكسفورد 1996.

Howard Gardner, *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*, Basic books, New York, 1983. أحصى غاردنر في هذا الكتاب سبعة أنواع من الذكاء هي: ١) اللغوي، ٢) المنطقي، ٣) الجالي (نسبة إلى المجال أو المساحة)، ٤) الموسيقي، ٥) الجسماني/الحركي، ٦) الشخصاني/ الاجتماعي (المتعلق بعلاقة الشخص مع الآخرين وتعامله معهم) و ٧) الشخصاني/ الذاتي (المتعلق بفهم الذات وفهم المشاعر). وفي محاورة ألقاها غاردنر في مدينة بالتيمور في الولايات المتحدة بتاريخ 24/4/1996 حضرها الكاتب، أعلن أنه يفكر في الوقت الحاضري بإضافة أنواع أخرى من الذكاء إلى هذه اللائحة، ذكر منها نوعين على وجه الخصوص: الأول سماه الذكاء البيئي أو الطبيعي Naturalistic متعلق بقدرة الشخص على إدراك الترابط بين عناصر الطبيعة أو البيئة، والثاني سماه الذكاء الوجودي Existential المتعلق بالقلق والقدرة على إثارة الأسئلة الكبيرة مثل الأسئلة المتعلقة بمعنى الوجود. والترابط بين السبب والنتيجة، والصح والخطأ. لكن غاردنر لم يكن متاكداً من كل هذا فأضاف، لعل اللائحة الأصلية من سبع ذكاءات تتسع لتشمل في آخر المطاف ثمانية أنواع من الذكاء ونصف (ولعله بذلك يشير، بشكل ما، إلى فيلم فيلليني المشهور بالعنوان نفسه: ثمانية ونصف).

Daniel Goleman, *Emotional Intelligence*, Bantam Books, New York 1995, p.41. (٣)

(٤) محمد عابد الجابري، «إشكالية الأصالة والمعاصرة في الفكر العربي الحديث»، مناقشات الندوة الفكرية التي نظمها مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1985.

(٥) منتدى الفكر العربي، *تعليم الأمة العربية* (تحرير سعد الدين إبراهيم) عمان، 1991، ص 39.

(٦) المعلومات مأخوذة من تقرير التنمية البشرية لعام 1996 الصادر عن برنامج الأمم المتحدة للتنمية.

(٧) ارتفع عدد التلاميذ في التعليم الابتدائي في ١٣ بلداً عربياً من حوالي ثلاثة ملايين تلميذ في العام ١٩٥٠ إلى السبعة ملايين بعد عشر سنوات، أي في العام ١٩٦٠ أي بمعدل يبلغ ١٤% في السنة، (المعلومات من كتب الإحصاء السنوي الصادرة عن اليونسكو لهذين العامين).

(٨) محمد عابد الجابري، *رؤية تقدمية لبعض مشاكلنا الفكرية والتربوية، الرياض، دار النشر المغربية* ١٩٧٧ ص ١٥٤.

(٩) يذكر هشام شرابي في كتابه الصادر عام ١٩٧٥ (الطبعة الأولى) بعنوان مقدمات لدراسة المجتمع العربي إحدى مشاهداته خلال زيارة لعائلة من عائلات الطبقة الوسطى في دمشق عام ١٩٧٢. قال، (كان طفل يبلغ السادسة أو السابعة من عمره يجلس بعد الفداء مع ضيوف والديه في الاستقبال. كان الوالدان موجودين، وكان هناك أطفال من بيت الجيران يلعبون في الطرف الآخر من الغرفة. وكانت بنت في الثامنة من عمرها تلعب معهم فتقفز وتقع على أرض الغرفة، وكان الصبي يحدق إليها، وإذا بأبيه يقفز ويصفعه على وجهه صاحبا، «أخرج يا قليل الحياة». إلخ)، مقدمات لدراسة المجتمع العربي، دار الطليعة، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٩٩١، ص ٣٥.

(١٠) مفيد هنا التفكير بقول يوسف وهبي، «شرف البنت زي عود الكبريت ما يولعش إلا مرة واحدة».

كتاب العدد

تقويم عادات العقل

وإعدادات تقارير عنها

أعد المراجعة، أ.د. فيولا البيلاوي

أستاذ بقسم علم النفس التربوي، كلية التربية جامعة الكويت

«تقويم عادات العقل وإعدادات تقارير عنها» هو الكتاب الثالث من مجموعة كتب «عادات العقل، سلسلة تنموية»، تحرير: آرثرل. كوستا وبيتنا كاليك، تقديم: ديفيد بيركنز. صدرت هذه السلسلة عام 2000 عن جمعية الإشراف وتطوير المناهج Association for Supervision and Curriculum Development "A S C D" وهي مؤسسة تربوية مهنية دولية غير ربحية، مقرها الإسكندرية، فيرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية. وهذه السلسلة من ترجمة «مدارس الظهران الأهلية، بالمملكة العربية السعودية»، ونشرتها «دار الكتاب التربوي للنشر والتوزيع. الدمام، المملكة العربية السعودية»، وذلك في عام (1424 هـ/2003 م) بإجازة من جمعية الإشراف وتطوير المناهج (A S C D).

تشتمل هذه السلسلة على أربعة كتب وهي:
الكتاب الأول، استكشاف وتقضي عادات العقل، يحدد عادات العقل ويبين أهميتها تنميتها كجزء من عملية تعلم ممتدة مدى الحياة.

الكتاب الثاني، تفعيل وإشغال عادات العقل، ويركز على كيفية تعليم عادات العقل وتعزيز تطبيقها في المنهج المدرسي.

الكتاب الثالث، تقويم عادات العقل وإعدادات تقارير عنها، يبرز هذا الكتاب (الذي نحن بصدده تقدير مراجعة له في «مجلة الطفولة العربية»)، عدداً من الأساليب والإستراتيجيات التي يمكن استخدامها في جمع الأدلة على نمو الطلاب في عادات العقل وتقديمهم في توظيفها وممارستها وأدائهم لها.

الكتاب الرابع، تكامل عادات العقل والمحافظة عليها، يركز هذا الكتاب على أهمية دمج عادات العقل وتضمينها في نسق المناهج التعليمية وتمكين الطلاب من تعلم كيفية استخدامها والعمل بها في جميع المراحل الدراسية.

وهكذا، تنشد هذه السلسلة تربية «عادات العقل» لدى المتعلمين من خلال المنهج الدراسي والنظام المدرسي، بل بالأحرى أن تصبح عادات العقل منهجاً للنظام المدرسي برمته وجوهر المناهج التعليمية التي تتوجه إلى تمكين الطلاب من تعلمها ومارستها في الواقع حياتهم. لهذا يتوقع أن تكون هذه السلسلة بمثابة دليل يرشد المعلم والمتعلم تجاه تعلمات العقل والوعي في حياة فعالة منتجة ومبدعة.

في هذا الإطار العام من تعريف بسلسلة عادات العقل، يبرز الكتاب الثالث (تقويم عادات العقل وإعدادات تقارير عنها) متميزاً في توجيهه إلى تقدم المتعلم فيما يتعلق بمت燿نه من عادات العقل ومن حسن استثمارها نجاحاً للفرد في حياته الأكاديمية والعملية والاجتماعية. وابتداء، يؤكّد الكتاب على توجيه رئيسي، وهو أن الذكاء ليس وحده هو العامل الحاسم والأهم في إحراز النجاح، بل بالأحرى أن يسلك الفرد سلوكاً ذكيّاً، أي أن يرتکز أسلوبه في السلوك والوجود إلى عادات عقلية جيدة ترشده عبر حياته. وهنا يؤكّد الكتاب على أن مفهوم عادات العقل ينطوي على تحدّ لمفهوم الذكاء، فمعظم نظريات ونماذج الذكاء تتعامل مع الذكاء على أنه «قدرة تحت

الطلب»، في حين أن هذه «سلسلة التنمية»، ترتكز على السلوك الذكي في العالم الحقيقى، وقوامه عادات العقل.

ينتظم الكتاب في ثمانية فصول أو وحدات وعلى أساس مستويين من العرض.

المستوى الأول، وهو المستوى العملي الذي يؤكد على تعلم عدد من الأساليب والاستراتيجيات لجمع الأدلة على نمو الطلاب في عادات العقل وأدائهم لها. أما المستوى الثاني، فهو مستوى ثقافة التقويم التي تقوم على استخدام التغذية الراجعة لإرشاد الطلاب كي يمارسوا التقييم الذاتي ولمساعدة الفرق المدرسية والأباء على استخدام بيانات التقييم من أجل خلق ثقافة تعلمية تعتبر عادات العقل أمراً مركزاً.

يرسم الكتاب ابتداء من الفصل الأول خريطة معرفية تتضمن المعالم الرئيسية التي يعتمد عليها المعلمون والمتعلمون في تقدير مؤشرات الإنجاز وهي عادات العقل، التي ترشدنا في مراقبة وتقدير النمو والتحسين. فأقوى المجتمعات تستخدم عادات العقل كمرشد لجميع أعمالها، وتبدأ هذه العادات بالفرد وتنامي لتشمل المجتمع كله. يحدد الكتاب قائمة بست عشرة عادة عقلية، وهي سلوكيات ذكية تتضمن ما يلى:

• الثابرة

• الإصفاء بتفهم وتعاطف

• التفكير حول التفكير (فوق معرفي)

• التساؤل وطرح المشكلات

«تطبيقات المعرفات الماضية على أوضاع جديدة

• التفكير والتوصيل بوضوح ودقة

• جمع البيانات باستخدام جميع الحواس

• الاستجابة بدقة ورهبة

• إيجاد الدعاية

• الاستعداد الدائم للتعلم المستمر

• التحكم بالتهور

• التفكير بمرنة

• الكفاح من أجل الدقة

• الخلق، التصور الابتكار

• الإقدام على مخاطر مسؤولة

• التفكير التبادلي

تلك هي المؤشرات العامة لعادات العقل التي يعتمد عليها المعلمون والطلاب كخربيطة معرفية للسلوك في تقويم المتعلمين في استخدام عادات العقل كسلوكيات ذكية. وفي ذلك يؤكد المحرزان (كوستا وكاليك) على محك رئيس في تقويم عادات العقل إذ يقررا: (أرجو أن تلاحظوا أننا قد تلاقينا معتمدين استخدام عبارة «إنقاذ عادات العقل»، فنحن نؤمن بأن لا أحد يستطيع إنقاذ عادات العقل بحيث تصبح تحت سيطرته تماماً. فنحن إذ نقيم عادات العقل ونعد تقارير عنها، فإننا نبحث عن مؤشرات على التقدم والنمو وليس عن درجات إنقاذ نهائية).

يدعو محررا الكتاب إلى شكل متعميز من أشكال التعلم، وهو «التعلم من خلال التأمل»، الذي يتوجه إلى أن يعتاد الطلاب استخراج المعناني من تجاربهم وربطهما بغيرها من الخبرات، وهذا يتطلب تاماً مستمراً. فالتأمل ينطوي على ربط التعلم الراهن بتعلم سابق، وعلى استخلاص معلومات معرفية وعاطفية من مصادر متعددة، ومعالجة المعلومات مع تركيب للبيانات وتقييمها، وتطبيق نتائج التعلم على سياقات أبعد بكثير من السياق الذي تمت فيه عملية التعلم. يرتكز التعلم من خلال التأمل على عدة مقومات، وهي:

١. تثمين التأمل، ففن التعليم هو فن المساعدة على الاكتشاف، ويطلب هذا من المعلمين أن يرشدوا طلابهم إلى عملية تكوين المعنى، وأن يكون تعلمهم غنياً بالمعنى، وأن يكون المعلمون ميسرين لتكوين المعنى، فينظمون التدريس بحيث يكون الطلاب هكذا متوجهين للمعرفة لا مجرد مستهلكين لها.
 ٢. تهيئة أو تحديد الجو المناسب للتأمل، وهو مناخ التعلم الذي يتشارك فيه المعلمون والمتعلمون في سياق خبرات من التعلم القائم على المتعلم.
 ٣. إرشاد الطلاب على طريق التأمل، من خلال عدة استراتيجيات وهي: المناقشات، والمقابلات، وطرح الأسئلة، والسجلات والمذكرات اليومية.
 ٤. نمذجة التأمل، تعزيز حاجة الطلاب إلى التعرف على نماذج لأدوار تأملية تستمد من الروايات التي تتحدى فيها الشخصيات موقفاً تأملياً وهي تنظر في أفعالها، ومن رؤية الناس الكبار، أولياء أمور، معلمين، مديرين... وهم يتأملون في ممارساتهم، ومن قراءة مفكريات يومية لطلاب آخرين.
 ٥. تعليم الطلاب كيف يتأملون، فالتأمل هو وقت يقضيه المعلمون مع الطلاب في تدارس ما يتعلمونه من الخبرة والتجربة.
 ٦. بناء أصوات للتأمل، فالقصد النهائي من تعليم التأمل هو تعويد الطلاب على التأمل في أفعالهم وتكوين معانٍ من تلك التجارب، بحيث يخبرون صوتاً داخلياً وأخر خارجياً للتأمل. يعني الصوت الداخلي للتأمل معرفة الذات، أي بماذا وكيف نفكر. أما الصوت الخارجي الذي يدركه الطلاب فهو من خلال تعليقات الآخرين واقتراحاتهم وتقديراتهم وتقييماتهم وتغذيّاتهم الراجعة.
 ٧. توثيق التأملات، وتلك طريقة يستخدمها المعلمون لتقدير التقدم المتتحقق في عادات العقل. فتوثيق المحادثات التأملية، من خلال دفتر ملاحظات أو سجلات أو مذكرات يومية أو قصاصات لتدوين دلائل عادات العقل لدى الطلاب ونمو قدرتهم على التأمل الذاتي في تعلمهم، حيث يكتسبون معلومات تقييمية مهمة عن إدراكيّهم لفاعلية تفكيرهم.
- لهذا يتعمّن على المربين خلق ثقافة مدرسية تجعل عادات العقل جزءاً لا يتجزأ من كل من التقييم والتغذية الراجعة، فالتقييم دون تغذية راجحة ما هو إلا اصدار حكم، والتغذية الراجعة هي ذلك الجزء من التقييم الذي يمكننا من جعل الحكم ذا معنى بما يعكس على تنمية التفكير وتحسين الأداء وفي هذه شروط لجعل نظام التغذية الراجعة ركيزة لتعزيز عادات العقل، وهي: توفير البيانات وإثراء خيرة التعلم بالمعلومات التي تشحّن التعلم بالطاقة، وأن يضع الطلاب أهدافاً لهم وأن يسعوا إلى تحقيقها، وأن تصبح المدارس منظمات تعليمية واعتبار التنظيم الذاتي كمطلوب للتقييم. فجميع البرامج ينبغي أن تتوجه لتكون ذات إدارة ذاتية ومراقبة ذاتية وتعديل ذاتي، حيث يؤدي التقييم والتغذية الراجعة في النهاية إلى تنمية المتعلمين يتوجّهون في الحياة على أساس من التوجيه الذاتي والتقييم الذاتي.
- يبرز من بين أساليب (تقييم عادات العقل) استراتيجيات التعلم من خلال التغذية الراجعة الحلوذونية باعتبارها إطاراً علمياً للاحظة التعلم والنمو المستمررين وتقديرهما. تتم عملية التغذية الراجعة الحلوذونية في نسق مسار متكرر باستمرار في شكل حلقات متنامية، يتضمن العناصر الآتية:
- ❖ أوضح الأهداف والأغراض المنشورة من العمل. ما المعتقدات والقيم التي يعكسها هذا العمل؟ وما النتائج المتوقعة؟
 - ❖ خطط، ما الأعمال التي تنفذها لتحقيق النتائج المرجوة؟ كيف تبحث عن مؤشرات على أن نتائجك المرجوة قد تحققت أو هي لم تتحقق؟ كيف ستبقى الباب مفتوحاً أمام اكتشافات واحتمالات أخرى لم يجر وضعها في التصميم الأصلي؟
 - ❖ أقدم على الفعل / التجربة، نفذ الخطة.
 - ❖ قيم / أجمع أدلة، نفذ استراتيجية التقييم.

❖ ادرس، تأمل، قيم، ما النتائج المتوافقة مع القيم المعلنة؟ ما المعاني التي يمكن استخلاصها من البيانات؟ ماذا تعلم الأفراد؟

❖ عد إلى الأهداف والأغراض وأوضحتها، هل لاتزال الأهداف ذات معنى، أم أنها بحاجة إلى مراجعة أو تعديل؟ عند هذه المرحلة قد يتطلب العمل ونموه عوداً إلى الخطوة الأولى في الحلوانية، أوضح الأهداف والأغراض.

إن استراتيجية التعلم من خلال التغذية الراجعة الحلوانية تجعل الأفراد والمنظمات هكذا في حالة تعلم ذاتي وتوجيه ذاتي وتجدد ذاتي وتعديل ذاتي بصورة مستمرة.

يفصل الكتاب في عرض عدد من الطرق المتنوعة لتقديم (تقارير عن نمو الطلاب كمتعلمين)، وليس مجرد تقارير عن تقديمهم الأكاديمي أو عن سلوكهم في المدرسة. فهذه التقارير ينبغي أن توجه إلى تطوير عادات ذات صلة بالتحسين والتعلم والنمو المستمر ويحتوي الفصل الخامس خاصة على مقتراحات حول ماذا يكتب في التقارير، وكيف يتم رفع التقارير، وإلى من يجب أن ترفع المعلومات الخاصة بعادات العقل:

1. تقديم التقارير إلى أولياء الأمور، تحتاج المدارس إلى تصميم أنظمة تقارير يمكن فهمها بسهولة من جانب من يتلقونها، لأن الغرض الرئيسي من كتابة التقرير هو الاتصال. ولهذا فإن مشاركة أولياء الأمور في تصميم هذه التقارير يمكن هيئة المدرسة من إعداد بطاقات تقارير ذات معنى للمعلمين ولأولياء الأمور. كما أن مشاركة الطلاب في تصميم التقارير تعد أساساً واقعياً يجعل التقييم مت مركزاً على الطلاب، لأنهم محور جميع عمليات إعداد وتقديم التقارير، لهذا فمن المعمول أن يصبح الطلاب جزءاً من تلك العملية، وأن يسهموا من خلال مشاركة فعالة في عمليات ومجتمعات إعداد وتقديم التقارير، وتلك خبرات غنية لتعلم التقييم الذاتي.

2. تقديم التقارير لمجلس التعليم وللمجتمع؛ ينبغي أن يعطى الاهتمام والوقت الكافيان لتقديم تقارير عن عادات العقل ونمودها لدى الطلاب إلى المدرسة ومجلس التعليم والمجتمع، ورسوم بيانية لدى التحسن المتتحقق عبر الوقت، وعرض من الطلاب وبخاصة مناسبات اجتماعية حيث يعرضون أمام الجمهور كيف يستخدمون عادات العقل. ويدرك ذلك يمكنهم المشاركة في التخطيط والتنفيذ والتقييم لهذه المناسبات.

3. تشجيع التقييم الذاتي، وتلك أهم أنواع التقييم. فعندما يتربّخ في نفوس الطلاب إحساس بما يجعل عملاً ما عملاً عالي الجودة، سيعملون للوصول إلى ذلك الهدف دون دفع أو تحفيز. ومن الاستراتيجيات المهمة لمشاركة أولياء الأمور أبنائهم الطلاب في عادات العقل، تشجيع اتصال الآباء ومشاركتهم كي يكونوا مصدر دعم وسنداً لتقدير ونمو أبنائهم. يبرز «بيرزبونجارد وليمل» في الفصل السابع أن تشجيع الآباء على المشاركة هو المكون الرئيسي لنجاح التعليم والتعلم، وذلك من خلال اتصالات مفتوحة ومتكررة وفتح قنوات ونواتج للتواصل بالأباء مثل الاتصال الهاتفي والمذكرات المكتوبة والنشرات الإخبارية والجوائز الصحفية والاجتماعيات والمؤتمرات، إضافة إلى التقييم باعتباره فئة من فئات الاتصال بالأباء. وتعتمد الاستراتيجية على تفعيل مشاركة «الأباء المتطوعين». فالآباء المتطوعون يشكلون عنصراً أساسياً في مجتمع التعليم الذي نرزو إليه، حيث يشاركون بأشكال مختلفة لبعض الوقت كأن يكون النصف يوم أسبوعياً، أو حضور أنشطة المدرسة، أو المساعدة في الصف، أو العمل مع الطلاب في مجموعات صغيرة عند ممارسة أو تطبيق عادات العقل كالإصغاء، إلى طلاب خجولين يمارسون الإقدام على المخاطرة بالقراءة بصوت عالٍ، ومساعدة الطلاب الذين يتخالون عن مسؤولياتهم بسهولة كي يتذمروا عن طريق التشجيع، وتعليم الطلاب أن يتسعوا في كتاباتهم، وهكذا يتأتي تعزيز دور الآباء كأعضاء في مجتمع التعلم بطريقة إيجابية وتوفير تقديراً مستمراً لما يبذلونه من دعم عن طريق مقالات في النشرة الإخبارية أو من خلال بطاقات صغيرة وبالتالي يصبح الآباء استثماراً أقوى وأكثر مصداقية عندما يدركون عن التزام ومسؤولية أنهم جزء مهم من مجتمع التعلم في تفاعله الموصول بين بيئته البيت وبين بيئته المدرسة.

يتسائل «ستيفن ليفي»، في الفصل السادس، كيف يمكننا بناء ثقافة في المدرسة يكون معيارها الجودة العالمية؟ ويقدم مثالاً قوياً مأخذوا من أحدى غرف الصف الرابع يقوم على خلق قاعدة أخلاقية للتميز لإلهام الطلاب كي يكافحوا لتحقيق أفضل النتائج في كل مهمة تناط بهم. يقرر

ترجمات

١. أطفال في خطر^(١)

2. اضافات الطعام Food Additives

د. بدر إبراهيم الشيباني

١. أطفال في خطر

يواجه أطفال اليوم تحديات كبيرة في جهدهم للنجاح في عالم يزداد تعقيداً في مطالبه، ويعرف الوالدين والمعلمون وعلماء النفس وأفراد الخدمات الاجتماعية حق المعرفة أن في سياق محتوى تكنولوجي عالٍ وعالم سريع التقدم يفشل العديد من الأطفال في مواجهة تحديات أساسية من الحياة اليومية. خاصة فيما يتعلق بتوقعات التعلم وضبط النفس والمشاركة بشكل مقبول في المجتمعات الاجتماعية حيث أصبحت تمثل للعديد منهم تحدياً رهيباً. ويوصف هؤلاء الأطفال أحياناً بمضطربين إعاقات التعلم أو نقص الانتباه أو الإفراط الحركي أو التوحد أو بواحد من مجموعة لا ضطريبات النمو الأخرى بناء على شدة وتدخل أعراضها.

لقد دق علماء الولايات المتحدة الأمريكية بمختلف تخصصاتهم ناقوس الخطر لدى إسهامات المواد الكيماوية السامة إلى أصل اضطرابات الطفولة، وأقدم لكم ترجمة مختصرة لأهم بنود التقرير الذي وضعوه (بعدأخذ الموافقة) من أجل التعرف عن قرب لما يواجهه أطفالنا ومجتمعنا وبينيتنا البدنية المحيطة (الجو والماء والتربة) من تحديات تصر على أن يكون لنا دور في تعديلها وتقليل أخطارها. والأسباب التي دعتني لأن أرفق بعض بنود هذا التقرير في كتاب سيكولوجية النمو هي:

١. نقص المعلومات والبيانات عن حجم تلك المواد السامة في بيئتنا البدنية المحيطة.
 ٢. عدم توافر معلومات صحية عن مدى مخاطرها على أطفالنا مع وضوح تزايد أعداد الأطفال المصابين بمؤثراتها.
 ٣. عدم توافر إحصائيات دقيقة بأعداد المتأثرين بها أو الأمراض الناتجة عنها.
 ٤. غياب الوعي البيئي والصحي والمعرفي بمخاطرها.
 ٥. غياب القوانين واللوائح المنظمة لكمية إطلاقاتها في البيئة الخليجية عامة والكويتية خاصة.
 ٦. الحاجة الملحة لأن ندق ناقوس الخطر من جانبنا كأولياء أمور ومعلمين وعلماء ومتخذين قرار لوضع حد لتعدي مساهمات تلك السموم الكيماوية على صحة أبنائنا وحياتنا.
- أركز بشكل محدد في تقديمي لهذا التقرير على كيفية مساهمة التسمم الكيماوي لأعصاب المخ (neurotoxic chemicals) في التأخر النمائي والإفراط الحركي وفقدان الذاكرة ونقص الانتباه وصعوبات وعجز التعلم والسلوك العدواني. فالطفل النامي، على خلاف البالغ، عرضة للتسمم الكيماوي لأعصاب المخ خلال فترات نمائية حرجة وحساسة من الضعف مما تسبب من معاناة لآثارها على وظيفة المخ طوال الحياة. وهذه الإعاقات بوضوح هي نتيجة التفاعلات المعقدة بين الوراثة والبيئة والمواد الاجتماعية التي تؤثر على الأطفال خلال فترات نموهم الحساسة. فالفحص الدقيق للمواد السامة مسألة مهمة لأن أسبابها تساهم في منع وقوع الأذى.

الرصاص والزئبق والكحول والمذيبات الأخرى وبعض مبيدات الحشرات المستعملة pesticides بشكل عام مثل PCB's، وهي سي بيز's dioxins، وهي جزء من كتاب سيكولوجية النمو (تحت الطبع) للدكتور بدر الشيباني، جامعة الكويت، كلية التربية، قسم علم النفس التربوي، ٢٠٠٣، الحقوق محفوظة للمؤلف.

^(١) هذا الملحق هو جزء من كتاب سيكولوجية النمو (تحت الطبع) للدكتور بدر الشيباني، جامعة الكويت، كلية التربية، قسم علم النفس التربوي، ٢٠٠٣، الحقوق محفوظة للمؤلف.

حجم المشكلة

١. أصبحت أوبئة النمو واعاقات التعلم والسلوك واضحة بين الأطفال.
- يقدر أن ١٢ مليون طفل تقريباً ١٧% في الولايات المتحدة أقل من ١٨ سنة يعانون من إعاقات التعلم أو النمو أو السلوك.
- . طبقاً للإحصائيات المحافظة يؤثر اضطراب نقص الانتباه والإفراط الحركي (ADHD)، يؤثر على ٣ إلى ٦% من مجموع أطفال المدرسة، علماً بأن الدليل الأخير تشير إلى أنه أعلى من ذلك بنسبة ١٧%. وعدد الأطفال الذين يتناولون عقار الريتالين (Ritalin) لهذا الإضطراب قد تضاعفت لكل ٤ - ٧ سنوات تقريباً منذ عام ١٩٧١ لتصل إلى حوالي ١,٥ مليون.
- . تؤثر صعوبات التعلم وحدتها على ٥-٥% تقريباً من أطفال المدارس العامة، و٥٢% من جميع تلاميذ التربية الخاصة في المدارس العامة لديهم صعوبات تعلم، وهذه تعادل حوالي ٢.٢٥ مليون طفل.
- زاد عدد الأطفال في برامج الفئات الخاصة والمصنفة بـ صعوبات التعلم ١٩١% من ١٩٩٤ - ١٩٧٧.
- . تقريباً ١% من مجموع الأطفال معاق عقلياً.
- لدى ٤٠% تقريباً من البالغين مع صعوبات تعلم لديهم أيضاً صعوبات جديرة بالاهتمام في العمل أو التوافق الاجتماعي.
- . يحصل أفراد اضطراب نقص الانتباه/الإفراط الحركي ADHD على تعليم أقل وإنجازهم المهني أقل عن نظائرهم.
- . لا يوظف ٦٢% من طلاب صعوبات التعلم لمدة سنة كاملة بعد التخرج من الثانوية.
- . يتسرّب ٣٥% من مجموع طلاب صعوبات التعلم من المدرسة الثانوية، وهذه تعادل مرتين نسبة نظائرهم بدون صعوبة.
- . بحدود ٦٠% من المراهقين تحت العلاج لسوء استخدام العقار لديهم صعوبات تعلم غير ملحوظة.
- . صعوبات التعلم وسوء استخدام العقار هما العائق الأكثر شيوعاً في عدم توظيف أفراد التأمين الاجتماعي.
- . سيعتقل ٣١% من المراهقين بـ صعوبات تعلم بعد ٣ - ٥ سنوات بعد تركهم المدرسة الثانوية، المراهقين الأكثر توقيقاً هم من بين المصابين بـ اضطراب نفسى أو عاطفى (٥٧.٦%).
- . يمثل المراهقون بـ صعوبات تعلم بشكل غير متكافئ مع الجانحين الأحداث. ٥٠% من الأحداث الذين تم اختبارهم لديهم صعوبات تعلم غير ملحوظة، وتمثل تكلفة سجن الحدث بين ٣٥,٠٠٠ إلى ٦٥,٠٠٠ سنوياً لكل شخص.
- . يخمن بأن ٤٢% من البالغين في المؤسسات الإصلاحية يحتاجون إلى تربية خاصة.
- . اضطراب التوحد (autism) عالي في نسبة أيضاً وصيّب ٢ من كل ١٠٠ طفل. وبين دراسة للتوحد بين عام ١٩٦٦ وعام ١٩٩٧ أن النسب قد تضاعفت خلال ذلك الوقت. وفي ولاية كاليفورنيا، زاد عدد أطفال التوحد ٢١٠% بين عام ١٩٨٧ وعام ١٩٩٨. هذه الميلول ربما تعكس زيادات صادقة نتيجة تطور أساليب الكشف والإبلاغ أو حفظ السجلات أو مزاج من هذه العوامل. سواء كان جديداً أو معترفاً به حديثاً، هذه الإحصائيات تؤكد على أن هناك مشكلة ويانية.
٢. تعرض دراسات الإنسان والحيوان أن أنواعاً من المواد الكيماوية المستخدمة بشكل عام في المصنع والمنازل قد تساهم في إعاقات النمو والتعلم والسلوك.

سموم نمو الأعصاب (Developmental neurotoxicants) هي مواد كيماوية سامة لنمو المخ. وتشمل معادن الرصاص والزئبق والكادميوم (يشبهه القصدير) والمنغنيز والنيكوتين ومبيدات الحشرات مثل الفوسفات البيرتقالي (organophosphates) والأخرى التي تستعمل على نحو واسع في المنازل والمدارس، والديوكسائين (dioxin) وهي سي بيزي (PCB's) والديوكسائين (Polychlorinated biphenyls, PCB's) وهي مادة غازية كلورية متعددة السموم تتكدس بشكل إحيائي (bioaccumulate) في الأغذية، والمذيبات (solvents) بما في ذلك الإيثانول (ethanol) والأخرى المستعملة في مواد الطلاء والاصناف ومحاليل التنظيف. هذه المواد الكيماوية قد تكون سامة بشكل مباشر إلى الخلايا أو تتدخل بعمل الهرمونات تعطل إفراز الغدة الصماء endocrine disruptors وأجهزة الإرسال العصبية (neurotransmitters)، أو عوامل نمو أخرى.

الرصاص Lead

- ترتبط الزيادة في مستويات رصاص الدم خلال مرحلة المهد والطفولة بنقص الانتباه وزيادة الاندفاع وضعف الأداء المدرسي والعدوان والسلوك الجانح.
- يرى تأثيره على التعلم من خلال انخفاض مستوياته في الدم والتي تعتبر «آمنة» حالياً.

الزئبق Mercury

- يسبب التعرض الجنيني الكبير إلى ميثيل الزئبق (methyl mercury) التأخير العقلي واضطرابات في المشي والبصر.
- يسبب التعرض الجنيني الأقل، الناتج عن استهلاك الأم المنتظم للسمك خلال في اللغة، الانتباه، واعاقة في الذاكرة والتي يبدو أنها دائمة.

المanganese

- على خلاف العديد من المعادن الأخرى، بعض المنغنيز أساسياً ك وسيط كيميائي مهم في عدة عمليات أنزيمية حرجية. ولكن بينت بعض الدراسات العلاقة بين المستويات المفرطة من التعرض له خلال مرحلة الطفولة والإفراط الحركي أو صعوبات التعلم.

النيكوتين Nicotine

- الأطفال المولودون لنساء يدخن خلال فترة حملهن هم في خطر ضعف درجة الذكاء واعاقات التعلم ونقص الانتباه.
- الأطفال المولودون لنساء معرضات بشكل سلبي إلى دخان السجائر أيضاً في خطر اضطرابات اللغة والكلام والذكاء.

Dioxins and PCB's

- تبين تعرض القرود للديوكسائين كأجنة دليلاً لصعوبات التعلم.
- تبين تعرض أجنة البشر والحيوانات إلى مستويات منخفضة من سي بيزي إلى صعوبات في التعلم.
- أدى تعرض الأطفال إلى سي بيزي خلال مرحلة حياتهم الجنينية إلى ضعف في درجة الذكاء وإفراط حركي ونقص انتباه عندما تم اختبارهم بعد سنوات من ذلك.

مبيدات الحشرات Pesticides

- بينت الاختبارات الحيوانية للمبيدات الحشرية المستعملة بشكل عام (organophosphate) أن جرعة واحدة في يوم حرج من النمو يمكن أن يسبب الإفراط الحركي وتغيرات دائمة في مستوى أجهزة الإرسال العصبية (neurotransmitter receptor) في المخ.

- يؤدي واحد من أكثر المبيدات (organophosphates) استعمالاً بشكل عام وهو كلوربيريريفوس (Dursban) chlorpyrifos، إلى خفض في تركيب الحمض النووي (DNA) مما ينتج عنه نقص في أعداد الخلية.

- تسبب أيضاً بعض المبيدات الحشرية والمستعمل بشكل عام، الإفراط الحركي الدائم للحيوانات المعرضة لجرعة صغيرة منه في يوم حساس من النمو.
- تعرض الأطفال إلى مبيدات حشرية متنوعة في منطقة زراعية في المكسيك نتج عنه إعاقة في الطاقة والتنسيق الحركي والذاكرة والقدرة على تقديم موضوعات مألوفة في الرسم.

المواد المذيبة Solvents

- يسبب التعرض إلى المواد المذيبة العضوية خلال النمو عدد من الأضطرابات منها اضطرابات الولادة البنائية والإفراط الحركي ونقص الانتباه وضعف درجة الذكاء وخلل في التعلم والذاكرة.
- قد يسبب القليل من الكحول، مثل الكأس الواحد يومياً من الأم الحامل، لنسلها السلوك المندفع والخلل الدائم في الذاكرة ودرجة الذكاء والأداء المدرسي والتواافق الاجتماعي.
- بينت الدراسات الحيوانية والإنسانية المحدودة أن التعرض للمواد الكيماوية العامة مثل (toluene, trichloroethylene, xylene, and styrene) خلال الحمل قد يسبب أيضاً صعوبات التعلم والتغير السلوكي للأبناء خاصة بعد التعرض الكبير لها.

3. الكمية الكبيرة من المعلومات التقنية قد خلقت فجوات اتصال ضمن حقل نمو الطفل.
- أنتج توسيع البحث العلمي الضخم للعديد من العلوم ذات العلاقة بنمو الطفل فيض من المعلومات التي لا تفهم لحد كبير بين أولئك الذين هم خارج نطاق الحقل الذي تطرق له البحث.
- نتجت فجوة اتصال، مما قسم وفصل حقول البحث وميادينه وممارساته الميدانيين والجمهور بصفة عامة.

- أصبح وصف السلوك والإدراك من خلال استعمال الأضطرابات الطبية مثل نقص الانتباه والإفراط الحركي (ADHD) أو متلازمة اسپيرجر (Asperger's syndrome) والتي هي نوعية ومصنفة (categorical and qualitative) بدلاً من وصفها باستعمال القدرة/الخصائص مثل الانتباه والذاكرة والتي هي كمية ومستمرة (continuous and quantitative). وقد تتجمع القدرة/الخصائص في الأضطرابات بطرق مختلفة وتظهر كجسر مهم بين التخصصات العلمية التي ترتكز على نمو الطفل.

4. يجب ألا ينظر إلى العوامل الوراثية مع أهميتها بمعزل.
- يحتمل أن تكون بعض الجينات عرضة إلى أو تسبب للفرد أن يكون أكثر عرضة للأسباب البيئية، فالضعف الخاص للتعرض الكيماوي قد يكون نتيجة تفاعل جينات مفردة أو متعددة. مثل:

- قد يؤثر تشفير جين معين لبعض الإنزيمات على كيفية أيض (عمليات البناء والهدم) المواد الكيماوية أو تخزينها في الجسم، أو زيادة تعرض الفرد إلى هذه المادة الكيماوية. مثل، تشفير جين لإنزيم حمض دلتا acid dehydratase (ALA-D) aminolevulinic قد يؤثر على عملية أيض الرصاص والتخزين العظمي للرصاص ومستويات الرصاص في الدم.

- تزيد قابلية اثنان من الجينات إلى المبيدات الحشرية (organophosphate pesticides). أحدها يحمل 4% من عدد الجينات مما ينتج عنه انخفاض في إنزيم acetylcholinesterase، والآخر يحمل 30 - 40% من عدد الجينات مما ينتج عنه انخفاض في إنزيم paroxonase الذي يلعب دوراً مهماً في تجزئة وتعطيل المبيدات الحشرية.

- ردود أفعال مضادات الجسم إلى التلوث هو عمل هام آخر للتفاعل بين الجين والبيئة. مثل، تقترح الدراسات أن اضطرابات «حيوان الباندا» PANDAS قد ارتبطت مع تلوث (pediatric obsessive autoimmune neuropsychiatric) ، والتي ربما تؤثر على مرض اضطراب الوسواس القهري (obsessive-compulsive disorder)، ومتلازمة توريت (Tourette syndrome) والتشنجات اللإرادية (tics)، الناجمة عن مضادات الجسم والتي تتفاعل عكسياً مع أبنية المخ بشكل وراثي حرج للأطفال المعرضين لها.

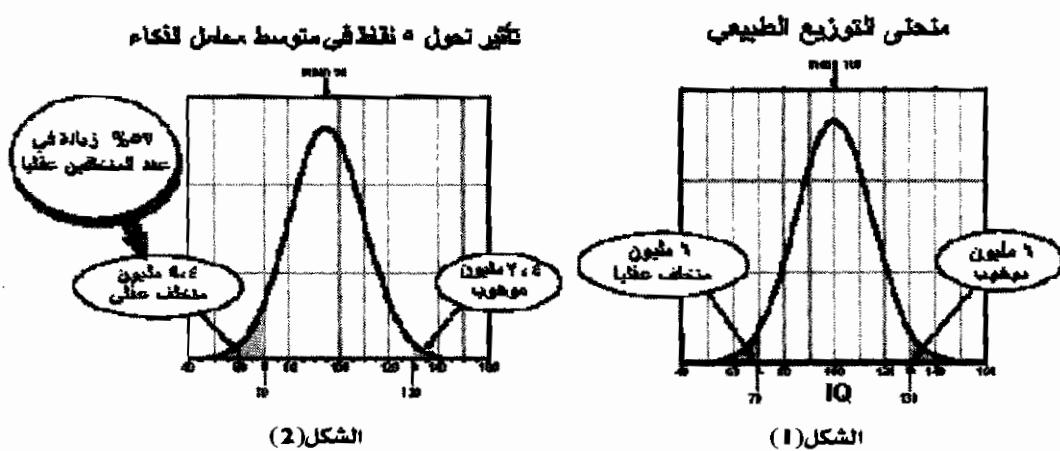
5. سوم الأعصاب ليست مهددة بشكل مجرد فقط لإمكانيات الأطفال. في بعض الحالات، التأثير المضاد يرى في مستويات التعرض الحالية.

طبقاً لتوقعات وكالة حماية البيئة (EPA)، تأكل حوالي 1.16 مليون امرأة في سنوات الرضاعة في أمريكا كميات كافية من السمك الملوث بالزئبق واللاتي يخاطر بخلل نمو مخ أطفالهم.

يتعرض أطفال الرضاعة الطبيعية إلى مستويات من الديوكساین (dioxin) التي تتجاوز تعرّض البالغين له بكمية تقدر بـ 50 عاملاً. والتعرّض للديوكساین بهذا المقدار يسبب سلوكاً اجتماعياً شاذًا بين القرود بعد الولادة وخلال حمية (ريجيم) الأم. (بينما ملوثات حليب صدر الأم ربما تحتوي على بعض المخاطر المعرفية، إلا أن حليب الصدر يبقى أفضل كثيراً من محاليل حليب الأطفال المجهزة بسبب فوائده المهمة والعديدة إلى صحة الأطفال).

يؤثر التعرّض قبل الولادة إلى بي سي بيز PCBs في مستويات البيئة المحيطة على نمو المخ بشكل معاكس ويسبب نقص الانتباه وخلل في الذكاء والتي تبقى واضحة لسنوات لاحقة وقد تكون دائمة.

يظهر أن سوم الأعصاب التي يكون لها تأثيرات بسيطة على الفرد يكون لها تأثير عميق عندما تطبق عبر السكان. مثلاً، نقص 5 نقاط في معامل الذكاء أقل أهمية لشخص مع درجة ذكاء متوسطة، ولكن نقص 5 درجات في متواسط معامل الذكاء لسكان من 260 مليوناً يزيد عدد المعاقين بشكل وظيفي لأكثر من 50% (من 6 إلى 9.4 مليون)، وينقص من عدد المتفوقين بأكثر من 50% (من 6 إلى 2.6 مليون)، انظر شكل 1 و 2.



تأثير تحول صغير في متواسط معامل الذكاء على السكان، يبين الشكل الأول توزيع درجة معامل الذكاء في السكان حيث متواسط معامل الذكاء 100، والانحراف المعياري 15. الجزء المظلل «الذيل» في يسار المنحنى يمثل 3.2% من السكان مع درجة معامل ذكاء أقل من 70، كتعريف للتأخر العقلي. ولبلد من 260 مليوناً، حوالي 6 ملايين إنسان يقع ضمن هذا الخط.

تأثير تحول 5 نقاط في متواسط معامل الذكاء، يبين الشكل الثاني توزيع معامل الذكاء الذي نتج عن تحفيض 5 درجات لمتوسط معامل الذكاء من 100 إلى 95 درجة. أصبح الآن 3.2% من السكان، أو 9.4 مليون إنسان لديهم معامل ذكاء أقل من 70. وهذا يمثل أكثر من 50% زيادة في أعداد المتخلصين عقلياً. وأعداد المهوبيين، يعرف كذلك بمعامل ذكاء أعلى من 130، قد هبط لأكثر من 50% من 6 ملايين إلى 2.4 مليون. لهذا نجد أن التحول الصغير في متواسط معامل الذكاء ينتج عنه حاجة إلى مزيد من التربية الخاصة وخدماتها، وأيضاً تقلل من القدرات الذكائية ضمن السكان ككل.

Weiss, B. (1997). Endocrine disruptors and sexually dimorphic behaviors; a question of heads and tails. Neurotox 18:581-6.

6. كميات واسعة من سموم الأعصاب الكيماوية تطلق في البيئة كل سنة.

أطلقت كميات كبيرة من الأدلة 20 من مواد القمة الكيماوية السامة في البيئة في عام 1997، وثلاثة أرباع منها تقريباً يعرف أو يشكك في أنها سموم أعصاب كيماوية، وتشمل الميثانول methanol والأمونيا ammonia والمنغنيز المركب manganese compounds والتولين toluene وحامض الفوسفور phosphoric acid والزيلين xylene وان. هكسان n-hexane والكلورين chlorine والميثيل ايثل كيتون methyl ethyl ketone والكاربون ديسولفيت carbon disulfide والديكلورو ميثان dichloromethane والستايرن styrene ومركب الرصاص lead compounds وأثير القلاديوكول glycol. وأطلق كذلك أكثر من بليون رطل من سموم الأعصاب الكيماوية بشكل مباشر من الشركات الصناعية الكبيرة في الهواء والماء والأرض.

تستعمل كميات كبيرة من سموم الأعصاب الكيماوية أيضاً في العمليات الصناعية وتدخل في المنتجات. مثل، طبقاً لبيانات عام 1997 أكثر من نصف مواد القمة العشرين الكيماوية قيد الاستعمال (أكثر من 500 مليون رطل)، ونصف ذلك يتداخل في المنتجات في ماساتشوسيتس وهي معروفة أو مشكك بأنها سموم أعصاب كيماوية. Massachusetts Toxics Use Reduction Act.

زاد استعمال الرصاص في الصناعة 77% في ماساتشوسيتس بين عام 1990 - 1997.

تطلق 1، بليون رطل من منتجات مبيدات الحشرات المسجلة بشكل متعمد وقانوني كل سنة في الولايات المتحدة.

تلوث الزئبق في مجاريها (الولايات المتحدة) المائية واسعة الانتشار جداً لدرجة أن 40 ولاية قد أصدرت نشرات صحية تحذيرية واحدة أو أكثر للنساء الحوامل أو النساء في عمر الانجاب لتجنب أو الحد من استهلاك السمك. وعشرون ولاية قد أصدرت نشرات تحذيرية لكل بحيرة ونهر ضمن حدودها.

7. الإطلاقات البيئية غالباً ما تقود إلى إمكانية التعرض الإنساني للأذى.

تشتت هذه المواد الكيماوية على الصفة.

يتجاوز مليون طفل في الولايات المتحدة العتبة القبلة بشكلها الحالي للتعرض لمستوى رصاص الدم 10 micrograms/dl والذي يؤثر على السلوك والإدراك. ونتائج الدراسات الحديثة تقلل من العتبة السابقة مما ينتج عنه إضافة ملايين الأطفال المعرضين للإعاقة نتيجة تعرضهم للرصاص.

وجود المادة الناتجة عن الأيض لمبيد الحشرات chlorpyrifos في عينات البول لـ 80% من البالغين و 90% من الأطفال من عينات السكان المثلثة.

لدى الأمهات في القطب الشمالي، بعيد عن مصادر التلوث الصناعي بعض المستويات العليا من البي سي بيز PCBs في حليب صدورهن نتيجة المخزون الغني في دهون الحيوانات البحرية.

8. يكشف السجل التاريخي بوضوح أن فهمنا العلمي لتأثيرات التعرض للسموم الكيماوية لا يتطور بما فيه الكفاية لتوقع تأثيرها بدقة وأن نظمتنا قد فشلت في حماية الأطفال.

أ. كلما تقدمت إجراءات الاختبار تعلمنا أن الجرعة الصغيرة والأصغر ضارة. يرينا السجل التاريخي أنه كلما تقدمت المعرفة العلمية بشكل مستمر قلت «العتبات الآمنة» لسموم الأعصاب الكيماوية المعروفة. مثل، المستوى الأولي «الأمن» لرصاص الدم وضع لـ 60

وقد عدل إلى أقل من 10 $\mu\text{g}/\text{dl}$ في عام 1990. وقد تقرّب المركبات الكيماوية في عام 1960 إلى 60 $\mu\text{g}/\text{dl}$. وتقترح الدراسات الحالية أن الرصاص ليس له مستوى تعرّض محدد «للأمان». وخففت أيضًا توقعات «العتبة السامة»، للزئبق بشكل صارم، مثل الرصاص، فائي مستوى تعرّض يحتمل أن يكون ضاراً؟ مثل هذه النتائج تثير أسئلة جديدة حول كفاية نهج النظام الحالي، والذي بموجبه يجيز للأطفال التعرّض بحدود «العتبات السامة»، والتي أصبحت ملغية بالتقادم بشكل سريع.

بـ. أكثر المواد الكيماوية لا تخترّ السوم العامة في الحيوانات أو البشر، بل لا تذكر السوم إلى طفل ينمو منه بشكل محدد. تقريباً 70% من الإنتاج والحجم العالمي للمواد الكيماوية القمة قد خضعت إلى القليل أو بدون اختبار للسموم. وتقدر أي بي أي EPA أن 28% تقريباً من كل المواد الكيماوية المخزونة حالياً هناك حوالي 80,000 لها إمكانية سامة. بالإضافة:

اكتملت اختبارات التمو لسموم الأعصاب الكيماوية والتي قدمت إلى الـ EPA لـ 12 مادة كيماوية فقط، 9 لمبيدات حشرية و3 لمادة مذيبة Solvents اختباراً من ديسمبر 1998.

اختبارات التمو لسموم الأعصاب الكيماوية ليست مطلوبة حتى في التسجيل أو إعادة التسجيل للمبيدات الحشرية، مع العلم أنها واحدة من المجالات الأكثر صرامة للتعليمات الكيميائية.

جـ. حتى عندما تنظم، مخاطر التعرّض الكيميائي قد يكون لكيماوي واحد في وقت من الأوقات، بينما يتعرّض الأطفال إلى العديد من السموم خلال المرض العقد أثناء مرحلة نموهم. يتفاعل التعرّض الكيميائي المتعدد غالباً للتضخم التأثيرات المخلة أو النسبة لأنواع جديدة من الأذى. باستثناء مبيدات الحشرات المستعملة في تجهيز الطعام، تنظم القوانين الحالية فقط كيماوي واحد في وقت من الأوقات ولا تأخذ في الحسبان إمكانية تداخل التفاعلات الكيماوية، وبما أن التعرّض العالمي الحقيقي للمواد الكيماوية متعددة، فالمقياس التنظيمية الحالية المستندة على التعرّض الكيماوي الواحد عاجزة بشكل متلازم عن توفيرها وامان كافية من الأمان.

تبين الدراسات الحديثة على البشر وفي المختبر أن تفاعل البي سي بيز والزنبيق يسبب أذى في العتوب الآمنة الأقل مما تسببه المادة الواحدة بمفردها.

تقرّب دراسة حديثة، لمدة 5 سنوات، على المبيدات الحشرية أن ملوثات المواد الكيماوية الزراعية المستخدمة بشكل عام في المستويات الموجودة في المياه الجوفية، قد تؤثر على أجهزة المناعة والأنظمة الإفرازية، وأيضاً في وظيفة الجهاز العصبي neurological function، بين حيوانات المختبر.

دـ. تقلّل الدراسات الحيوانية عامة من تقدير الضعف الإنساني لسموم الأعصاب الكيماوية. تخطي الدراسات الحيوانية عن الرصاص والزنبيق والبي سي بيز في تقدير مستويات التعرّض النسبية للتأثيرات على البشر من 100 - 10,000 جزء.

سيستمر فشل القرارات التنظيمية التي تعتمد بشكل كبير على اختبارات السموم للحيوانات المتشابهة وراشيا تحت شروط المختبر المنضبطة في أن تعكس تهديداتها إلى قدرات وتعقيدات المخ الإنساني وأيضاً تفاعلات الجينات والبيئة المحيطة.

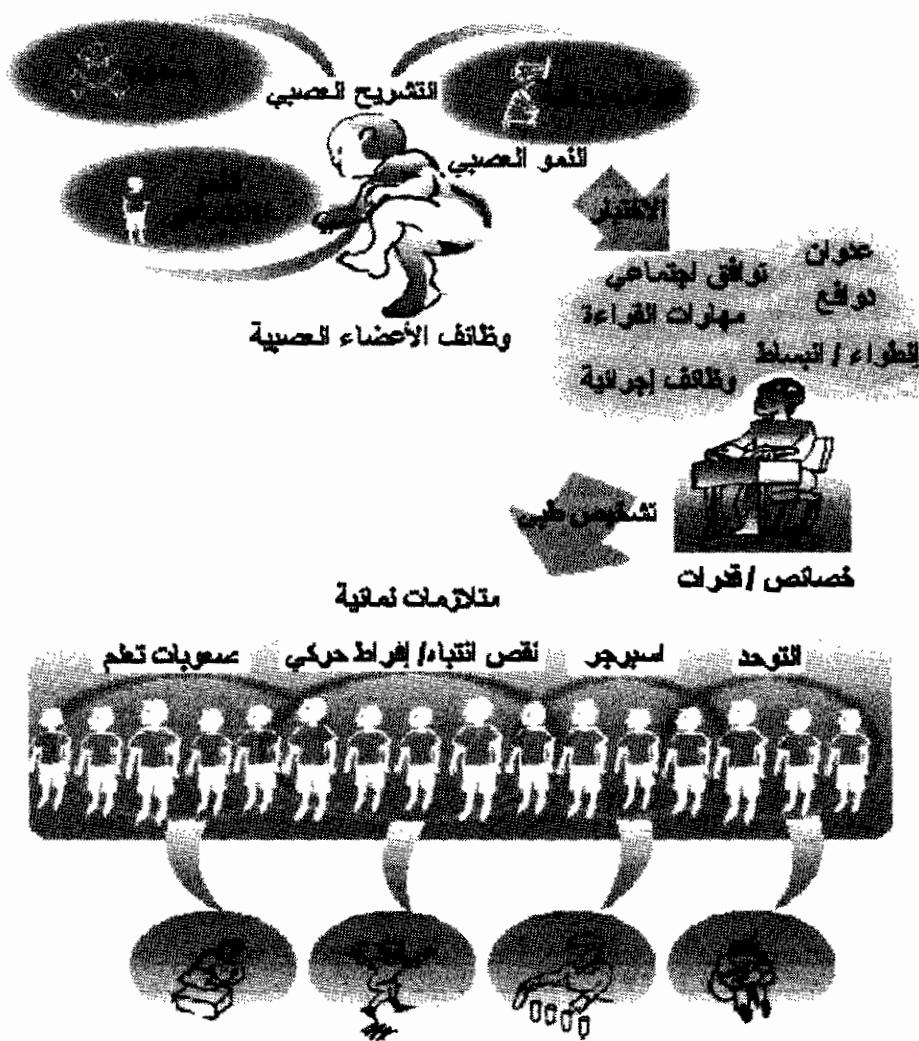
9. تتطلب حماية أطفالنا من إمكانية قابلية التعرّض الضارة سياسة تحذيرية يمكن فقط أن تحدث للتغييرات الأساسية في العملية التنظيمية.

عدم قدرة النظام الحالي في حماية الصحة العامة ليست مفاجئة عند اعتبار التأثير غير المكافئ للاهتمامات الخاصة في العملية التنظيمية. وعندما يكون هناك دليل للأذى واسع الانتشار وغير قابل للنقض الجدي، كما وصف سابقاً، القلق العلمي المتبقى لا يجب أن يؤخر الأنشطة التحذيرية. وهذه الأنشطة يجب أن تتضمن تحفيض و/أو إزالة التعرّض وأيضاً التوسيع في التحقيق العلمي لسموم الأعصاب الكيماوية ودورها في عملية النمو.

جدول السموم الكيماوية وتأثيرها الصحي

المادة السامة	حصانص التأثير	المادة السامة	حصانص التأثير	المادة السامة
Solvents	تابع المواد المتباعدة	Toluene (H, A)	Toluene	Cadmium (H, A)
صعوبات تعلم			صعوبات تعلم	
خلل في الكلام			انخفاض معدل الذكاء	
خلل وظيفي حركي			خلل وظيفي حركي	
خلل في جمجمة الوجه			إفراط حركي	
قلة الحركة		ستريلن	تباه حركي	
قلة سلوك التجنب		Styrene (A)	صعوبات تعلم	
قلة وزن المخ	In conjunction with dietary protein deficiency		عجز معدل الذكاء	
إفراط حركي			الدفاع، تهور	
خلل وظيفي حركي		Xylene (A)	نقص انتباه	
صعوبات تعلم			إفراط حركي	
اعاقة في الذاكرة			عنق	
قلة وزن المخ			عدوانية	
زيادة السلوك الاستثنائي		تريكلوروتيكن	عطل في المخ	
إفراط حركي		Trichloroethylene (A)	خلل وظيفي حركي	
Pesticides			سلوك قهري	
إفراط حركي		أوراقتو كلورين - دي دي تي	اعاقة في الذاكرة	Manganese (H, A)
قلة التحمل		Organochlorines DDT (A)	إفراط حركي	
قلة التوازن الحركي			صعوبات تعلم	
ضعف الذاكرة		Mixture (H)	نقص انتباه	
ضعف القرة على رسم الأشياء المعلوقة				
تأخر النمو			صعوبات تعلم	
إفراط حركي			نقص انتباه	
اضطرابات سلوكيّة		أوراقتو فوسفات بما فيها دي أث ب بي Organophosphates (including DFP, chlorpyrifos (Dursban) diazinon (A))	خلل وظيفي حركي	
خلل وظيفي حركي			اعاقة خفيفة للذاكرة	
إفراط حركي			صغر حجم المخ	
		بييرثرويدز (including bioallethrin, deltamethrin, cypermethrin) (A)	خلل خلوى في المخ	
			نحاف عالي	
			Solvents	مواد متباعدة
Others			صعوبات تعلم	
إفراط حركي		Nicotine (H,A)	نقص انتباه	
صعوبات تعلم			اعاقة في الذاكرة	
تأخر في وظائف النمو العصبية			اضطرابات سلوكيّة	
صعوبات تعلم	Dioxins (H,A)		قلة وزن المخ	
صعوبات تعلم			خلل في جمجمة الوجه	
نقص انتباه	بي سي بي (H,A)		خلل في الأطراف ولوحية القلب المرتبطه بنحاف النمو والتضخم	Ethanol (Alcohol) (H, A)
اعاقة في الذاكرة				
إفراط حركي		Fluoride (A) (H)	نحاف عالي	
خلل وظيفي نفس حركي				
إفراط حركي				
ضعف معدل الذكاء				
	H = دراسات على البشر			
	A = دراسات على الحيوانات			

إطار الفهم



صعوبات التعلم والسلوك والنمو عند الأطفال هي بوضوح نتيجة التفاعلات المعقّدة بين العوامل الكيمائية والوراثية والبيئة الاجتماعية، التي تؤثر على الأطفال أثناء فترات حساسة من النمو. ويركز هذا التقرير على دور التعرض للسموم لأنها سبب قابل للمنع قبل إلحاقه للأذى. الخصائص العقلية والسلوكية الناتجة من تفاعل هذه التأثيرات يمكن أن توصف كصفات أو قدرات، مثل الانتباه أو الذاكرة والتي يمكن أن تقيس باستعمال اختبارات أعصاب نفسية كمية متنوعة *neuropsychological*.

وتوصف تجمعات هذه الصفات عادة من خلال استعمال مسميات تشخيصية تعرف أعراض متلازمات طبية، مثل اضطراب نقص الانتباه / الإفراط الحركي، التوحد أو صعوبات التعلم، ومثل هذه المسميات مفيدة لفرض توفير تدخلات علاجية. ولكن هذه الصفات أكثر مناسبة للبحوث حيث هي معرفة مسبقاً، ومقاسة بشكل كمي، ومطبقة بشكل أكبر على النماذج الحيوانية. وكنتيجة لذلك، فقد بدأت كمية هائلة من المعلومات العلمية في وصف تأثيرات المواد الكيمائية أو التأثيرات الأخرى على نمو الأعصاب خاصة تأثيرها على الصفات، بدلاً من تأثيرها على الأعراض المرضية الطبيعية المرتبطة بالسميات التشخيصية. إضافة إلى أن الصفات توفر أرضية مشتركة بين الحقول المختلفة من البحث، وتسمح لنا بمعرفة تأثيراتها على الوظيفة، العصبية العقلية *neurocognitive* الطبيعية، لعامة الناس وأيضاً على تلك المجموعة الموسومة بالصفات التشخيصية.



ينتج الديوكسائين بغير قصد في عمليات صناعية متنوعة بما في ذلك حرق النفايات البلدية والطبية (١). وعند ابعادها في الجو ينتقل الديوكسائين في الغالب لأكثر من ألف ميل قبل استقراره على الماء وأجسام الماء التي تنتج الطعام العالمي (٢). وقد أنتجت هذه المادة الفازية الكلورية متعددة السوموم Polychlorinated biphenyls, PCB's (بشكل سائد من عام ١٩٢٥ إلى عام ١٩٨٠ واستعملت في منتجات متنوعة بما في ذلك المحولات، المكثفات، وزيوت التشحيم) (٣). ونتيجة منع إنتاجها في الكثير من البلدان، ثلثي الكمية الكلية المنتجة تقريباً لم تطلق حتى الآن في البيئة (٤). ولكن انتشرت إطلاقات البي سي بيز في البيئة من خلال إهمال التخزين، التسرب من القطاعات الصناعية ومواقع حرق النفايات، ومن المنتجات قيد الاستعمال (٥,٦). وتتحلل وتتبخر وتتسرب ذرات البي سي بيز في التربة وتلوث مياه الشرب بنسبة مختلفة، ومثل الديوكسائين تنتقل من خلال الجو لمسافات طويلة (٧-٨).

ويسبب خاصيتها الكيماوية المتشابهة، لدى البي سي بيز والديوكسائين أنماط مشابهة من التنقل الجوي بعيد المدى مما ينبع عنها التوزيع واسع الانتشار. وكلها تتجمع في النباتات الملوثة التي تتغذى عليها الماشية والأسماك، وتتركز بتناسب عالية في النهاية في أغذية الفصائل الحية الأخرى بما في ذلك البشر. وهي قد تبقى في التربة لسنوات عديدة (٩ و ١٠). وقد أكدت الدراسات المختبرية على الحيوانات عن امتصاص جلدها الواضح للبي سي بيز، ولكن ليس للديوكسائين، بعد اتصالها بالتربيه الملوثة (١١ و ١٢ و ١٣). على أي حال، يحدث أكثر التعرض الإنساني إلى كل من البي سي بيز والديوكسائين من خلال استهلاك الطعام (٤ و ١٥). ولأن الديوكسائين والبي سي بيز تتركز في الشحوم، فقد تعبرأثناء حمل الأم إلى الجنين، والتي تعد أضعف مراحل النمو الإنساني، وتستمر في الانتقال خلال تغذية الجنين من صدر الأم. ولهذا يتضح أن الديوكسائين والبي سي بيز إحدى المرات غير المرئية للمواد الكيماوية الصناعية التي قد تنتقل من المصنوع إلى الجنين.

2. إضافات الطعام Food Additives

إضافات الطعام الإمكانيّة والقدرة على تعديل بعض أنماط النمو العصبي والسلوكي والقدرات التعليمية، وقد كانت موضوع نقاش وجدل وخلاف نشط لعدة سنوات. وتشمل إضافات الطعام المهمة:

1. الحامض الأميني، قلوتاميت glutamate، وهي موجودة طبيعياً في العديد من البروتين وتضاف إلى العديد من الأطعمة المصنعة.

2. السكر الصناعي، اسبارتام aspartame والذي يؤتي (يتدخل في عملية البناء والهدم) لحامضين أمينيين اسبارتام aspartate، وفينيلalanine.

3. ألوان الطعام والأصباغ.

يتركز الاهتمام حول ملاحظة أن الحامضين الأمينيين، قلوتامات glutamate والسكر الصناعي، اسبارتام aspartame، تعد المحفز الرئيسي للحامض الأميني (أجهزة الإرسال العصبية neurotransmitters) في مخ الحيوانات وأن الكميات الكبيرة من الحامض الأميني، قلوتاميت glutamate المعطاة إلى قرود حبل في فترة متأخرة من الحمل أدت لإلحاق الضرر إلى مخ أجنتها (16 و 17). الضرر إلى الهيبوثلاثوس hypothalamus جزء المخ الخاص بالانفعالات النفسية والمسؤول عن إرسال الرسائل الكيميائية إلى الغدة النخامية التحتية، والوصلة الأساسية للعمليات التنظيمية الهرمونية (الهرمونية) كانت أكثر دراسة بشكل شامل.

من المهم ملاحظة أن أغلب مخ البالغ يحمى بمانع دم المخ، حيث إن هذا المانع ليس كامل النمو للمخ الإنساني حتى حوالي السنة شهور من العمر (3 أسباب في الفئران، والاختلاف مهم عندما يعتبر تصميم اختبار سموم أعصاب المخ neurotoxicity). على أي حال، الهيبوثلاثوس hypothalamus لا يحمى بمانع دم المخ في أي وقت خلال الحياة وبقى في اتصال مع أي محتوى تسمم عصبي ممكن يدور في الدم (18). الدمار لخلايا الهيبوثلاثوس يتوقع أن يعرقل أجهزة الإرسال الكيميائي المعقّدة (الهرمونية) وردود الفعل تدور بين الهيبوثلاثوس، الغدة النخامية، والخصيتان أو المبيض.

في الحقيقة، تؤكد الدراسات على أن الفئران التي حققت بجرعات كبيرة من قلوتاميت monosodium glutamate (أم اس جي MSG) في فترة ما بعد الولادة، وجد أن لديها بوضوح أعضاء جنسية مساعدة أصغر وتركيز أقل لهرمون التستوستيرون testosterone (19). جرعات أم اس جي التي استعملت في هذه الدراسات 2-5 غرام لبضعة أيام متتالية، وهذه المستويات معروفة أنها تسبب الدمار لأعصاب الهيبوثلاثوس hypothalamic neurons، حيث إن الحد الأعلى للمقدار الغذائي اليومي الإنساني للأم اس جي 35 غراماً تقريباً (20 و 21 و 22). ويجادل أولني Olney على أن مستوى دم قلوتاميت، بعد جرعة فمية للبالغ البشري، ترتفع 20 مرة أعلى من جرعة مقارنة بين القرود البالغة وخمسة مرات أعلى بين الفئران (23). لهذا، يقول، إن هامش الأمان ليس ما نظيره الاختبارات على الحيوان.

وتوضح دراسة أخرى أن نسل الفئران الذين تغذوا على حمية تحتوي 2%، 4%، 6% من اسبارتام aspartame خلال الحمل والرضاعة قد بينت تأثيراً في افتتاح العين والسباحة والاستقامه والاستجابة المروعة والمشي (24). والتأثير قد وضح في كل مستويات التعرض، خاصة التعرض خلال مرحلة الرعاية كان لها تأثير أكبر من التعرض قبل الولادة. وكمية هذا التعرض 3 - 9 غرامات في اليوم تقريباً، بعد حوالي ألف مرة أعلى من مستويات التعرض الإنسانية المتوقعة. على أية حال، من المهم أن نتذكر الدروس من الرصاص والزنبق وبيري سبي بيز وأن دراسات الحيوان تتقلل من تقدير الحساسية الإنسانية إلى تسمم أعصاب النمو بشكل عام من 100-10.000 مرة.

الاهتمام الثاني يتركز في القدرة الظاهرة لإضافات الطعام والأصباغ في تعديل سلوك بعض الأطفال الذين شخصوا مع نقص الانتباه والإفراط الحركي (ADHD) أو اضطرابات الفضلة الأخرى. وفي عام 1970 أشعل بينجامين فينجولد Benjamin Feingold (25) اهتماماً مميزاً عندما ربط إضافات الطعام مع تغير السلوك عندأطفال اضطرابات الإفراط الحركي والمزاج والسلوك. ومنذ ذلك الحين، بقي الموضوع في جدل كبير. تقرير آخر حديث من مركز العلم للمصلحة العامة Center for

قد راجع 23 دراسة تجريبية ووجد أن 17 دراسة تقدم الدليل على أن سلوك بعض الأطفال يسوء بجدية بعد استهلاكهم للأنواع الاصطناعية أو بعض الأطعمة (26). ويلاحظ المؤلفون أيضاً أن المعهد الوطني للصحة العقلية (National Institute of Mental Health) يستبعد الحمية كأسلوب علاجي كما أن إدارة الطعام والعقارات (Food and Drug Administration) تذكر تأثيرها على السلوك. هذا الموضوع هو تقاطع منهجي يفتقر إلى البرهان واليقين بالنسبة للدراسات والتقارير العلمية المنشورة والإدارات القانونية والمؤسسات العامة لتمويل البحث.

الخاتمة

تركز الخلاف الجاد لحوالي 25 سنة حول الدرجة التي قد تؤثر إضافات الطعام فيها، بما في ذلك السكريات الاصطناعية (sweeteners) والنكهات (enhancers) والألوان (colorings) والأصباغ (dyes) على وظيفة مع الأطفال. تؤكد الدراسات على أن التعرض العالي جوهرياً من تلك في الحمية الإنسانية ضرورية لأن تسبب تأثيرات مضادة جديدة باللحظة بين الحيوانات. وتوضح المراجعات التاريخية، أن اختبارات الحيوان تحظى بشكل متكرر تقدير حساسية المخ الإنساني. والدراسات الإنسانية تبين أيضاً أن على الأقل بعض أطفال الإفراط الحركي ونقص الانتباه، على وجه الخصوص، يبدون حساسية للتعرض الفدائي إلى هذه الإضافات.

الدرجة التي تساهم إضافات الطعام إلى اضطرابات الانتباه والسلوك بين عامات السكان تبقى غير مؤكد، مع العلم أن ظهورها الواضح بين بعض الأطفال الذين يستجيبون لتغيرات سلوكية قد تم الاعتراف بها من قبل الوالدين والمعلمين ومقدمو الرعاية الصحية. فالصلة بين الحمية والسلوك بين أطفال نقص الانتباه والإفراط الحركي ما زالت غير مؤكد وتيقى مسألة خلاف حاد. وتستنتج مجموعة كبيرة من الأدبيات العلمية أن الصلة موجودة بين بعض الأطفال وتثير مزيداً من الأسئلة حول أصول الحساسية الزائدة إلى هذا التعرض الفدائي. فالوراثة وتعرض الحياة المبكرة للعوامل البيئية يجب أن تؤخذ في الاعتبار للكشف عن هذه الأسئلة.

الهوامش

- 1-USEPA. Estimating Exposure to Dioxin-Like Compounds, Volume II: Properties, Sources, Occurrence and Background Exposures, USEPA, Office of Research and Development, EPA/600/6-88/005Cb, external review draft, June.
- 2 - Cohen M, Commoner B, et al., (1995). Quantitative Estimation of the Entry of Dioxins, Furans and Hexachlorobenzene into the Great Lakes from Airborne and Waterborne Sources. Center for the Biology of Natural Systems, Queens College, CUNY, Flushing, NY .
- 3 - Ahlborg UG, Brouwer A, Fingerhut MA et al., (1992). Impact of polychlorinated dibenz-p-dioxins, dibenzofurans, and biphenyls on human and environmental health, with special emphasis on application of the toxic equivalency factor concept. Eur J Pharmacology, 228(4):179-99.
- 4 - De Voogt P, Brinkman UAT., (1989). Production, properties and usage of polychlorinated biphenyls. In:Kimbrough RD, Jensen A editors. Halogenated Biphenyls, Terphenyls, Napthalenes, Dibenzodioxins and Related Products. 2 ed. Amsterday:Elsevier, 3-46.
- 5 - De Voogt P, Brinkman UAT. Ibid.
- 6 - Ahlborg UG, Brouwer A, Fingerhut MA et al. Ibid.
- 7 - Agency for Toxic Substances and Disease Registry. (1997). Toxicological Profile for Polychlorinated Biphenyls. Atlanta: ATSDR.
- 8 - Eitzer BD, Hites RA. (1989). Atmospheric transport and deposition of PCDDs and PCDFs. Environ Sci Toxicol, 23:1396-1401.
- 9 - Abramowicz DA. 1995. Aerobic and anaerobic PCB biodegradation in the environment. Environmental Health Perspectives 103(S5):97-99.

- 10 - Paustenbach DJ, Wenning RJ, Lau V et al., (1991) Recent developments on the hazards posed by 2,3,7,8 tcdd in soil: Implications for setting risk-based cleanup levels at residential and industrial sites. *J Toxicol Environ Health* 37(2):103-150. Cited in ATSDR Tox. Profile for Dioxin, 1997.
- 11 - Wester, RC et al. Percutaneous absorption of PCBs from soil: In vivo rhesus monkey, in vitro human skin, and binding to powdered human stratum corneum. *J Toxicol Environ Health* 39 (3):375-382.
- 12 - Poiger H, Schlatter C, 1980. Influence of solvents and adsorbents on dermal and intestinal absorption of TCDD. *Food Cosmet Toxicol* 18:477-481.
- 13 - Kimbrough RD, Falk H, Stehr P et al. Health implications of 2,3,7,8 TCDD contamination of residential soil. *J Toxicol Environ Health* 77-85.
- 14 - Furst P, Beck H, Theelen R. (1992) Assessment of human intake of PCDDs and PCDFs from different environmental sources. *Toxic Substances Journal*,12; 133-150.
- 15 - Patandin S, Dagnelie PC, Mulder PG et al., (1999). Dietary exposure to PCBs and dioxins from infancy until adulthood: a comparison between breast-feeding, toddler, and long-term exposure. *Environmental Health Perspectives* 107(1).

Toxic Threats to Child Development

A REPORT BY Greater Boston Physicians for Social Responsibility

Release date: May 2000

- 16 - Olney, JW. (1988). Excitotoxic food additives: functional teratologic aspects. *Prog Brain Res* 73:283-294.
- 17 - Olney, JW. (1994). Excitotoxins in food. *Neurotoxicol* 15(3):535-544.
- 18 - Kimmel, C.A, Buelke-Sam, J. (eds). (1994). *Developmental Toxicology*. 2nd ed. New York: Raven Press.
- 19 - Nemeroff CB, Lamartiniere CA, Mason GA, et al., (1981). Marked reduction in gonadal steroid hormone levels in rats treated neonatally with monosodium L-glutamate: further evidence for disruption of hypothalamic-pituitary-gonadal axis regulation. *Neuroendocrin* 33(5):265-267.
- 20 - Fernstrom JD.(1994). Dietary amino acids and brain function. *J Am Diet Assoc* 94(1):71-77.
- 21 - Walker R. (1999). The significance of excursions above the ADI. Case study: monosodium glutamate. *Regul Toxicol Pharmacol* 30(2 pt 2):S119-121.
- 22 - Fernstrom JD.(1994). Dietary amino acids and brain function. *J Am Diet Assoc* 94(1):71-77.
- 23 - Olney, JW. (1994). Excitotoxins in food. *Neurotoxicol* 15(3):535-544.
- 24 - Brunner R, Vorhees C, Kinney L, Butcher R. (1979). Aspartame: assessment of developmental psychotoxicity of a new artificial sweetener. *Neurobehav Toxicol* 1(1):79-86.
- 25 - Feingold BF. (1975). Why your child is hyperactive. New York: Random House.
- 26 - Jacobson MF, Schardt D.(2000). Diet, ADHS, behavior: A qnarter century review. Center for Science in the Public Interest. Washington DC. <http://www.cspinet.org/new/adhd-resch-bk02.pdf>.

مقالات

١. التلفزة والتنشئة الاجتماعية للطفل

٢. الطفل والشبكة العنكبوتية (الإنترنت)

د. عبد السلام فرازاي
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
أغادير. المغرب

bouhdoud@maktoob.com

تقديم :

لقد عرفت وسائل الإعلام تطوراً كبيراً جعلها تكتسح جميع مجالات الحياة، وتتميز هذه الوسائل بكونها أداة للانسان فرصة هائلة بين المشاهدة والاستماع والقراءة، ومن مميزات هذه الوسائل أنها تدخلت في جميع المجالات الاجتماعية والتربوية والثقافية والاقتصادية.

وهذا التحدي حطم دور المؤسسات الاجتماعية القائمة كالأسرة والمدرسة فأصبحت تؤثر في السلوك السياسي والسلوك الاجتماعي وسلوك المستهلك.

إن وسائل الإعلام حل محل، بشكل من الأشكال، الوالدين والمدرسين في نقل العلوم والمعارف إلى الأفراد، فأصبح التعليم يتم خارج المدرسة، وأصبحت كميات كبيرة من المعلومات التي تنقلها محطات التلفاز والشاشة العنكبوتية في أيامنا هذه تفوق بكثير كميات المعلومات التي ينقلها مدرس المدرسة.

ويعتبر التلفاز أداة مهمة، ليس فقط في المجال الإعلامي، ولكن أيضاً كعامل من العوامل ذات التأثير البالغ في التنشئة الاجتماعية للطفل، فلم يعد التلفاز من الكماليات، بل أصبح وجوده من الانتشار، بحيث لا يمكن إغفال تأثيره على كل من الصغير والكبير سواءً بسواءً^(١).

كما تعتبر الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) من أخطر الوسائل الإعلامية، لأن تأثيره يفوق تأثير الوسائل الإعلامية الأخرى، وهو ليس ضيقاً دائماً على الأسرة فحسب بل هو مشارك في مسؤولية إعداد وتربيبة الأطفال.

كما اتجه البحث إلى مقاربة علاقة الطفل بالشاشة الصغيرة والشبكة العنكبوتية ودورها في إعداد الطفل للحياة المستقبلية لما يتتوفر عليهما من تقنيات هائلة، ويز التلفزيون كقناة اتصالية مهمة، بين قنوات الاتصال الجماهيرية، ويشير «هالوران» إلى أنه بازدياد الإقبال على استعمال التلفزيون فإن دور تأثير المدرسة والأسرة والوالدين والنماذج التقليدية الأخرى، سوف يتراجع وينافسها في كل مجالات الحياة، الاجتماعية والثقافية (...). ويشير «هالوران» إلى أن إحدى الدراسات الميدانية في هذا المجال توصلت إلى نتيجة «مرعبة»، على حد تعبيره. وتمثل هذه النتيجة في أن 97% من الأطفال في سن الحادية عشرة، الذين شملتهم الدراسة، أعلنوا أنهم يثقون بالتلفزيون كمصدر إعلامي أكثر من ثقتهم بأي مصدر آخر^(٢).

وإذا كان التلفزيون المحور الأول لبحثنا مهمته الأساسية، هي الدعوة إلى تجميع الأسرة، ومنه يحصل أفرادها على الخبر والمعلومة والفن والثقافة والتسلية بالقول والصورة معاً، فإن هناك تعريفات أضافت للشاشة الصغيرة وظائف أخرى، بحيث تتخطى المهمة المباشرة التي تختزل في تجميع الأسرة، لتقوم بأدوار أكثر تعقيداً تأتي بتنوع وتنوع واختلاف القيم والتقاليد التي تدخل في نسج بعض البرامج والأفلام، والتي لا تناسب ذلك التجمع الأسري أو لا تتناسب مع النسق القيمي للإنسان المغربي.

ثم يأتي المحور الثاني لبحثنا كمقاربة لما خلفته «الشبكة العنكبوتية» من ردود فعل مختلفة من قبل عدة كتاب ومفكرين على اعتبار غالبية المعلومات المتداولة عبر الإنترنت باللغة

الإنجليزية، عادة ما تعد أو تترجم من مصادر عربية من قبل عرب ومسلمي المهاجر، كما أن نشاطنا الثقافي عبر الإنترنت له طابع رد الفعل والانفعالية وتعوزه، بشكل واضح، مهارات الحوار، ومناورات التفاوض، ومعظمها يتجاهل نوعية الملتقي المستهدف⁽³⁾.

وإنطلاقاً من هذا يتبيّن لنا مدى التأثير الذي يخلقه الإنترنت، على الشخصية الثقافية، فهو يجلب قيمًا أجنبية تؤثر على قواعد ثقافية تحاول بشكل أو بآخر رزرعها وترسيخها في أبنائنا، إذ لا تنسي أن عامل الوقت الذي يقضيه الطفل أمام الشبكة يعتبر هو الأساس الذي يجعل الإنترنت من أهم الوسائل الإعلامية تأثيراً في سلوك الطفل.

إن هدف دراستنا لموضوع الطفل والإعلام أو تأثير الشاشة الصغيرة والشبكة العنكبوتية على الطفل هو تحقيق الأهداف التالية:

. محاولة التعرف على محتوى البرامج الإعلامية والتي توجه بالخصوص للأطفال إضافة إلى ذلك مدى تأقلم الطفل المغربي مع وسائل الإعلام، الشبكة العنكبوتية.

كيف تكسب الطفل وتعلميه عاداته وتقاليده وقيمته، أي تكسبه العوامل الاجتماعية في شخصيته، وإذا كانت هناك ميزة تميز موضوعنا فإن ذلك يتجلّى في افتتاحه على مجموعة من الوجهات، الشاشة الصغيرة، الشبكة العنكبوتية.

وتكون دوافع اختيارنا لهذا الموضوع أنه إذا كان هناك إقرار بتأثير التلفزة والإنترنت على الكبار، فإن تأثيرهما على الأطفال يكون أبلغ، وذلك بالنظر إلى خصوصية مرحلة الطفولة التي يكون فيها الكائن البشري في مرحلة التعلم والتقليد. وتحقيقاً لأهداف ومعطيات هذا الموضوع، فإننا سنعتمد في إنجازه فصول ومباحث على الشكل الآتي:

. الفصل الأول، يتناول موضوع علاقة الطفل بالشاشة الصغيرة، وهو فصل يندرج ضمنه مبحثان، حيث سيتناول المبحث الأول وقع التلفزة على التنشئة الاجتماعية للطفل، أما المبحث الثاني فيتعلق بتأثير التلفزة في الطفل مع ذكر ايجابياتها وسلبياتها.

. الفصل الثاني، سنتخصصه أيضاً لدراسة علاقة الطفل بالشبكة العنكبوتية، ويتضمن هو الآخر مبحثين، مبحث خاص عن علاقة الطفل بالشبكة العنكبوتية من خلال الحديث عنها وعن أثرها على الطفل ثم المبحث الثاني الذي ترتكز فيه على دراسة تأثير الشبكة على الطفل المغربي ومدى إدراكه لها، كما سنحاول إظهار بعض الجوانب الاستراتيجية التي ينهجها الانترنت للوصول إلى الطفل والراشد.

ثم اعتمدنا في دراستنا أو بحثنا هذا على استمرارات نوعية تتعلق بالطفل المستهدف ولا نزعم أننا قمنا بمسح شامل يضم أطفال مدينة أكادير ككل، بل خصصنا عينات مقتنة من خلالها حاولنا التوصل إلى نوع من القراءة التحليلية لفلك الطفل الأغadirي خاصة والمغربي عامه.

لكن هذا التطور السريع الذي شهدته العصر توفر أجهزة التلفاز بجميع القنوات العربية والأجنبية إلى جانب الشاشة العنكبوتية وما تقدمه من برامج قد تتناسب أو لا تتناسب مع أعمار الأطفال، ومع وجود كل هذا، هل هي موجهة للكبار أم للصغار؟

الفصل الأول : ال طفل والشاشة الصغيرة

المبحث الأول، التلفزة والتنشئة الاجتماعية للطفل

المبحث الثاني، تأثير التلفزة في الطفل

1. المؤثرات الإيجابية.

2. المؤثرات السلبية.

إن التلفزيون تماماً كضوء غرفة العمليات، يخلق وسطاً يتهجم على الطفل ويغلبه على أمره، ويستطيع الطفل أن يرد عليه فقط حين يستدعي آلية الإلقاء عنده للعمل، وبذلك يصبح أكثر سلبية.

لقد لاحظت ذلك في أطفال ورأيته في أطفال الآخرين، ففي الوقت الذي يجلسون فيه أمام جهاز التلفزيون عاصف الصوت، يشاهدون فيلماً حافلاً بالأهواز من كل لون، كان السكون التام يلطمهم، لقد كانوا «مبنجين»⁽⁴⁾.

الفصل الأول: الطفل والشاشة الصغيرة.

المبحث الأول: التلفزة والتنشئة الاجتماعية للطفل

تعتبر وسائل الإعلام من المتابع والرسائل التي دخلت في منافسة شديدة مع باقي القنوات المعرفية التقليدية التي تمثلها الأسرة، الجهاز المدرسي في تكوين شخصية الطفل، فقد قامت التلفزة مثلاً وبوجه خاص بتغيير رؤيتنا للعالم بسبب ما تنقله من صور طوال ساعات طويلة يومياً، خاصة أن أطفال اليوم محاطون ومحاصرون بهذه الوسيلة المفرية التي تعتمد في الإرسال على الصورة والحركة واللون والإيقاع، وهي وسيلة تناطح نفسيتهم وعقليتهم ووجوداتهم. أمام هذا الوضع يظل السؤال المطروح: ما وقع التلفزة في عملية تكوين شخصية الطفل؟.

التلفزيون وسيلة سمعية - بصرية، وهو يجذب العين والأذن. ومن ثم فهو لا يملك القدرة على بث الأحاديث فقط، وإنما يبث أيضاً صوشاً وموسيقى وتموجات صوتية، كما أنه لا يرسل الصورة فقط، بل الصورة المتحركة بما فيها حركة الجسم والتعبيرات التي تنعكس على الوجه⁽⁵⁾.

وقد أكدت عدة أبحاث ميدانية - عربية وأجنبية - أن مشاهدة التلفزيون تأتي في طليعة الوسائل التي يلجأ إليها الأطفال والشباب لقضاء أوقات الفراغ، أو ما يسمى بالوقت الحر أو الوقت الثالث⁽⁶⁾.

ولقد اهتم علماء الاجتماع وعلماء النفس بالدور الوظيفي للأسرة في عملية تنشئة الطفل وذلك لأن الأسرة تلعب دوراً في تنمية فكرة الفرد عن نفسه وتصوره للأخرين والذي يعكس له الكيفية التي يبذلوها في أذهان الآخرين واتجاهاتهم نحوه على نحو ما أكد «شارلز كولي» في مؤلفه «الطبيعة البشرية والنظام الاجتماعي»⁽⁷⁾.

وقد أكد هذا الاتجاه «عالم الاجتماع الأمريكي وستانلي هول»، عندما ذهب إلى أن رؤية الطفل لنفسه تتآثر بنوع الكتبية التي تعطي له بواسطة أسرته وأصدقائه⁽⁸⁾. ومن ثم ذهب «توماس» في مؤلفه «الطفولة غير المتكافية» إلى أن تعين الطفل للمواقف وإدراكه لها ولقواعد التي ينبغي عليه التصرف في ضوئها تتحدد بواسطة الجماعة التي يوجد فيها الطفل⁽⁹⁾.

وتشير بعض الدراسات إلى أن «الطفل الوحيد ينمو لغويًا أحسن لاحتقاره أكثر بالراشدين وأن الأطفال من الطبقات الأعلى أثري لغويًا من أطفال الطبقات الأدنى، كما تؤثر وسائل الإعلام حسب مكارثي Macarthy، التلفزة والإذاعة على تنمية قدرات الطفل اللغوية بطريقة أفضل وأكثر إثارة»⁽¹⁰⁾.

والتلفزيون بهذا المعنى مؤسسة تربوية جديدة تنافس المؤسسات التقليدية (الأسرة والمدرسة) في تحقيق عملية التنشئة الاجتماعية للأطفال، وكذا نوعيات المكنزات المتحكم فيها.

والتنشئة الاجتماعية حسب «دوركايم»: «هي العملية التي بواسطتها يتعلم الفرد ويتعرف على أعراف مجتمع ما أو جماعة معينة، بحيث يصبح قادرًا على أن يمارس نشطته الاجتماعية داخلها»⁽¹¹⁾.

ولما كانت «التنشئة الاجتماعية» بهذا المعنى، فإن المشاهدة الكثيفة لبرامج التلفزة لدى الأطفال إنما لرغبتهم في التعرف على الجماعة التي ينتهي إليها ويعيشون داخلها، فالتلفزة تدفع الأطفال إلى عالم الكبار «المفرد» وتوفّر لهم الدافع والحافز لأن يسألوا عن معاني وأقوال ما كانوا يسمعون أو يقرؤون لولا التلفزة»⁽¹²⁾.

وإنطلاقاً من هذا التصور للطفل وثقافته اعتقاد الكثيرون من المربين «أن أفلام الأطفال لا تهدف إلا إلى التسلية فقط دون أن يشكوا أن التسلية لا تتناقض مع نقل المعايير الإيديولوجية، بل تشكل وسيلة لها، إذ ثمة عملية تأهيل اجتماعي تجري خلال أوقات الفراغ»⁽¹⁸⁾. ويتابع «شيلز» فيقول:

«والواقع أن الفكرة القائلة إن الترفية لا ينطوي على أي سمة تعليمية ينبغي أن ينظر إليها بوصفها أكبر الخداع في التاريخ، وهو ما يصوّره «أريك باوند» مؤرخ التلفزيون الأمريكي على النحو التالي: «إن مفهوم الترفية، في تصوري هو مفهوم شديد الخطورة، إذ تمثل الفكرة الأساسية للتترفيه في أنه لا يتصل من بعيد أو قريب بالقضايا الجادة لعالمنا وإنما مجرد شغل أو ملء من الفراغ، والحقيقة أن هناك أيديولوجية مضمرة بالفعل في كل أنواع الشخص الخيالية، فعنصر الخيال يفوق في الأهمية العنصر الواقع في تشكيل آراء الناس»⁽¹⁹⁾.

ولا يمكن بالتالي التقليل من أهمية الأفلام الكرتونية الموجهة للأطفال فهي على حد تعبير «دي لوبي»: «عامل توحيد للجيل الصاعد، إلى جانب المدرسة والجبي والعائلة»⁽²⁰⁾.

ونضيف إلى هذه الملاحظة، أنه بالنسبة إلينا، فهناك نتاج ثقافي يتمثل في أفلام الأطفال. يضعه الغرب. ويتم تصديره إلينا، هذا النتاج الذي دخل إلى كل بيت يدفع الطفل العربي عموماً إلى إعادة النظر في صورة الذات لديه إذ إن البطل أكان اسمه «ميكي» أو «كلين دايزر» فإنه يقترب علينا نماذج تصرفات ويفؤد إلى تشكيل مثل جديـد للأنـا. هذه الأفلـام تقدم للطفل أنماط حـيـاة «مرفوضـة فيها»، وتبرـزـ أبطـالـاـ في وضـعـياتـ مـمـنـوعـةـ ولـكـنهـ سـيـشارـكـ فـيـهاـ بالـتمـاهـيـ بهـمـ.

وعليـهـ فـمـنـ المـبـرـ كـلـياـ الشـكـ بـبـرـاءـةـ «ـمـيـكـيـ»ـ وـبـطـهـارـةـ «ـسـوـبـرـمـانـ وـطـرـزانـ»ـ ذـلـكـ آنـ مـيـكـيـ لـيـسـ كـمـاـ يـعـتـقـدـ الـكـثـيـرـونـ مـجـرـدـ فـارـطـرـيفـ وـبـرـئـ وـأـنـ سـوـبـرـمـانــ.ـ وـإـنـ آـنـىـ مـنـ كـوـكـبـ آخرــ.ـ فـهـوـ أـمـريـكـيـ «ـحـتـىـ العـظـمـ»⁽²¹⁾.

لكن هذه الآراء من وجهة نظرنا ترافقتا مجتمعة من التحفظات، فالتلفزة بالرغم من كونها تأثر سلباً في وجـدانـ وعواطفـ الطـفـلـ فإنـهاـ تـلـعـبـ دورـاـ مـهـماـ فيـ بنـاءـ شـخـصـيـتهـ إذاـ ماـ أحـسـنـاـ استـعـمالـهاـ،ـ كماـ أنـ لـلـأـسـرـةـ دـورـاـ كـبـيرـاـ وـخـاصـاـ فيـ تـوـجـيهـ تـعـاملـ الطـفـلـ معـ ثـوـرـةـ وـقـوـةـ وـسـائـلـ الـإـلـاعـامـ (ـالـتـلـفـزـ)ـ وـاعـانـتـهـ عـلـىـ آـنـ يـكـوـنـ فـاعـلاـ وـمـنـتـجـاـ وـكـيـفـ تـعـدـهـ لـتـعـاـمـلـ مـعـ هـذـاـ بـلـ بـكـلـ آـنـوـاعـهـ،ـ وـسـلـبـيـاتـهـ وـإـيجـابـيـاتـهـ،ـ ثـمـ كـيـفـ نـسـتـطـعـ آـنـ تـخـلـصـ مـنـ هـذـاـ الـهـمـ الـكـبـيرـ الـذـيـ ضـرـبـ الـأـمـةـ الـعـرـبـيـةـ فيـ عـقـرـ دـارـهــ.ـ وـلـاـ بـدـ لـلـأـسـرــ.ـ كـلـ أـسـرــ.ـ آـنـ تـعـيـ خـطـوـرـةـ وـأـبـعـادـ هـذـاـ الـأـمـرـ الـذـيـ دـخـلـنـاـ إـلـيـهـ بـطـوـعـنـاـ وـاخـتـيـارـنـاـ وـغـلـظـنـاـ عـنـ مـخـاطـرـهـ الـحـقـيقـيـةـ،ـ وـأـنـ نـدـرـبـ أـطـفـالـنـاـ عـلـىـ اـخـتـيـارـ الـبـرـامـجـ الـقيـمـةـ الـتـيـ تـنـفـعـهـمـ فـيـ كـلـ الـمـجاـلـاتـ الـحـيـاتـيـةــ.

على الرغم من أن الآباء أنفسهم كثيراً ما يشعرون بضيق عميـقـ منـ التـلـفـزـيونـ وـتأـثـيرـاتهـ فيـ أـطـفـالـهـمـ،ـ فإنـ اـهـتـمـامـهـمـ يـنـصـبـ أـكـثـرـ عـلـىـ مـادـةـ الـبـرـامـجـ الـتـيـ يـشـاهـدـهـاـ الـأـطـفـالـ لـاـ عـلـىـ التـجـرـيـةـ التـلـفـزـيونـيـةـ ذاتـهاـ وـيـنـتـضـحـ أـسـلـوبـ تـرـكـيزـ الـآـبـاءـ عـلـىـ المـضـمـونـ تـامـاماـ مـنـ أـنـشـطـةـ «ـمـنـظـمةـ الـعـملـ منـ أـجـلـ تـلـيـفـزـيونـ الـأـطـفـالـ»ـ Action for Children's Televisionـ وهيـ مـنـظـمةـ ضـاغـطـةـ مـنـ الـآـبـاءـ كـانـ لـهـاـ تـأـثـيرـ فـيـ الـفـتـرـةـ مـنـ سـنـةـ 1968ـ إـلـىـ أـنـ تـمـ حلـهاـ فـيـ سـنـةـ 1992ـ⁽²²⁾.

وتضيف الباحثة ماري وين: «ـيـحـتـاجـ الـأـطـفـالـ إـلـىـ اـكـتـشـافـ نـوـاـحـيـ الـقـوـةـ وـالـضـعـفـ الـخـاصـةـ مـنـ أـجـلـ تـحـقـيقـ رـغـبـاتـهـمـ كـراـشـدـيـنـ فـيـ الـعـمـلـ وـالـلـعـبـ عـلـىـ حـدـ سـوـاءـ لـكـنـ المشـاهـدـةـ التـلـفـزـيونـيـةـ لـاـ تـفـضـيـ إـلـىـ اـكـتـشـافـ كـهـذـهــ.ـ فـهـيـ،ـ فـيـ الـوـاقـعـ تـحدـ مـنـ اـنـدـمـاجـ الـأـطـفـالـ فـيـ تـلـكـ الـأـنـشـطـةـ الـتـيـ قـدـ تـبـعـ لـقـدـرـاتـهـمـ فـرـصـةـ حـقـيقـيـةـ لـلـاختـيـارـ»⁽²³⁾.

وتضيف أيضاً «ـيـحـتـاجـ الـأـطـفـالـ إـلـىـ اـكـتـسـابـ مـهـارـاتـ الـاتـصالـ الـأسـاسـيــ.ـ تـلـعـمـ الـقـرـاءـةـ وـالـكـتـابـةـ وـالـتـبـيـرـ عنـ الذـاتـ بـمـروـنةـ وـوضـوحــ.ـ حـتـىـ يـؤـدـيـ وـظـائـفـهـمـ كـمـخـلـوقـاتـ اـجـتمـاعـيـةــ،ـ غـيـرـ أـنـ التـجـرـيـةـ التـلـفـزـيونـيـةـ لـاـ تـعـزـزـ النـمـوـ الـلـفـظـيــ لـأـنـهـاـ لـاـ تـتـطـلـبـ أـيـ مـشـارـكـةـ لـفـظـيـةـ مـنـ جـانـبـ الـطـفـلــ،ـ بـلـ تـتـطـلـبـ الـاستـقـبـالـ السـلـبـيـ وـحـدهـ»⁽²⁴⁾.

فالمؤلفة ماري وين على خلاف النقاد الذين يركزون جـلـ اـهـتـمـامـهـمـ عـلـىـ مـضـمـونـ بـرـامـجـ الـأـطـفـالـ التـلـفـزـيونـيـةـ فـيـ تـطـرـحـ الـمـوـضـوعـ مـنـ زـاوـيـةـ تـأـثـيرـ فعلـ المشـاهـدـةـ التـلـفـزـيونـيـةـ السـلـبـيـ فـيـ نـمـوـ عـلـاقـةـ الـطـفـلـ بـالـوـاقـعـ الـحـقـيقـيـ فـيـ قـدـرـاتـهـ عـلـىـ التـصـورـ وـالـتـخيـلـ وـالـابـداعـ وـالـابـتكـارـ...ـ

وهذه التخيلات والتصورات هي التي تبني حركة الفكر والعاطفة والشعور، أما خلال مشاهدة الطفل للتلفزيون، فإنه ينظر إلى صور جاهزة في إطارها العام وفي تفاصيلها التي تكون معدة من قبل خبراء في النص والديكور فتبدو وكأنها هو الأكمل والأسهل، فيأخذ بها الطفل كحقيقة مسلمة، لا تحتاج منه إلى التفكير والتخيل والتصور مما يبطئ في تنمية حركة الفكر والتخيل عنده، وبالتالي يعتبر عاملا سلبيا في التنشئة الاجتماعية للنشء.

فالتلذذ يكرس عامل السلبية في الأسرة، وهذه مشكلة يتحملها الآباء الذين يمثلون قدوة للتربية، هكذا إنسان في هذه الدنيا يبدأ حياته رضيعاً، ثم طفلاً، ثم حتى بصفحة بيضاء لا يعرف الخير أو الشر، ولكن سرعان ما يلوثه المجتمع الذي يعيش فيه، كما تلوثه بشكل خاص الثقافة التي يتلقاها. وهكذا في مراحل السن الأولى لحياة الإنسان يبدأ تشكيله، وتحكم في هذا التشكيل البيئة والثقافة والحكم، تلك هي العناصر التي تفرق بين البشر في أنحاء العمورة كافة.

إن المشكلة في تفكك الكثير من الأسر ترجع في الأصل إلى انسحاب الوالدين من القيام بدورهما في التنشئة الاجتماعية لأطفالهم، فقد تعب التلفزيون دوراً مهماً في تفكك الأسر العربية، من خلال تأثيره في العلاقات الأسرية والغريب في الأمر أنه حل محل الطقوس الأسرية والمناسبات الخاصة، طقوس وجبات الطعام، طقوس الذهاب إلى النوم أو الفراش، طقوس المرض ...

ومعنى هذا أن الشاشة الصغيرة استولت وبشكل كبير على الدور التربوي للأباء في حياة أطفالهم مما أدى إلى غياب فرص المعاشرة البسيطة بين الآباء والأطفال في البيت وكذلك تغيير جوانب مهمة في المنزل والحياة الأسرية منذ دخول التلفزيون. يقول يوري بروفنبرنر Uri Bronfenbrenner: «متىما كان الساحر القديم يفعل، يلقي جهاز التلفزيون بتعويذته السحرية باعثاً الجمود في الحديث والفعل، محوّلاً الأحياء إلى تماثيل صامتة مادم السحر مستمراً. إن الخطر الأول لشاشة التلفزيون لا يمكن إلى حد كبير في السلوك الذي ينتج عنها. على الرغم من وجود خطر هنا أيضاً، بقدر ما ينجم عن السلوك الذي يقف حائلاً دونه، الأحاديث، الألعاب، المباحث والجادلات الأسرية التي من خلالها يتعلم الطفل الكثير وعن طريقها تتكون شخصيته. إن تشغيل جهاز التلفزيون يمكن أن يوقف عملية تحويل الأطفال إلى عائلة»⁽²⁵⁾. وبذلك يكون الآباء قد قبلوا قبولاً تاماً الحياة الأسرية الخاضعة لسيطرة التلفزيون، وهذا ما جعل العلاقات الأسرية تغيب عنها فرص الحديث، وربما الأكثر أهمية، فرص النقاش، والتعبير عن الشكوى، بين الآباء والأطفال والأخوة والأخوات.

من أجل هذا كله فإننا ندعوا إلى التفكير جدياً في إنماء العلاقات الأسرية من جديد من خلال تعزيز قيمة «الحب»، والتي يعرف الآباء أنها ضرورية، لكن كلاماً منهم يجد صعوبة بالغة في منحها للأخر لأن الفرص التقليدية للتعبير عن الحب داخل الأسرة قد تقلصت أو أصابها التلف، فالحب الذي يجب أن يحيا، ذلك الحب الذي يعطيه الآباء بلا تذكر أو شكاه.

ومن أجل الخروج من هذا المترافق يوضح الدكتور سعيد إسماعيل أنه ليس في استطاعة الإنسان مهما بلغ اطلاعه أن يصدر ببساطة حكماً قاطعاً فيما يتعلق بالبرامج التلفزيونية، هيقول إنها ضارة أو صالحة للأطفال، فهناك من البرامج ما يكون له أثر ضار على بعض الأطفال في بعض الفروع، ولكن بالنسبة للأطفال آخرين، وهي نفس الظروف السابقة أو بالنسبة لنفس الأطفال في ظروف مختلفة قد تكون هذه البرامج نفسها ذات أثر طيب (...). بمعنى أن يكون في استطاعتنا القول إن برامج التلفزيون لها ذلك الآخر أو ذلك على الأطفال وإن فهذا اللون من البرامج ضار، وذلك اللون الآخر مفيد، إن المسألة مع الأسف ليست كذلك، والوصول بالنتائج لا يكون بهذه السهولة»⁽²⁶⁾.

وأضيف إلى هذه الملاحظات أن الإعلام التلفزيوني يجمع بين الكلمة المسموعة والصورة المركبة، وهذا ما يزيد من قوّة تأثيره على الناس وبذلك يصبح الوسيلة الإعلامية التي تلعب دوراً ذا أثر بالغ في حياة المجتمعات الإنسانية، والأهم من ذلك كله أن للتلفزيون تأثيراً أكبراً على الصغار دون الكبار في مجالات مختلفة علمية واجتماعية وتعلمية وسلوكية ونفسية وعاطفية.

ويتبين من كل ما تقدم أن الحديث عن أثر التلفزيون على الطفل لا يمكن أن يكون إلا حديثاً ذا وجهين، الوجه الذي يمثل الإيجابيات والوجه الذي يمثل السلبيات وفيما سيأتي خلاصة لبعض الاجتهادات حول إيجابيات وسلبيات التلفزيون في تكوين شخصية الطفل.

تساعده في نفس الوقت على تعلم وتدريب بعض المهارات دون اللجوء إلى التطبيق والتجريب العملي.

ثانياً، التلفزيون ودوره في تنمية المهارات اللغوية

إن الجانب الأكبر من التعلم الذي يتحققه الطفل من التلفزيون هو شيء يكتسبه اتفاقاً وعن غير قصد ضمن البرامج الخيالية، ويعتبر هذا مصدراً مهماً للمعرفة والتعليم في السنوات التي تسبق ذهاب الطفل إلى المدرسة لأنها يعطي الطفل الذكي والبطيء الفهم على السواء بحصيلة من مقررات اللغة تعدل ما يحصله نظاروه الذين لم يعاصرلوا التلفزيون خلال سنة تعليمية، وبالمثل فإن الأطفال الذين يشاهدون التليفزيون مدة طويلة يذهبون إلى المدرسة بحصيلة من الكلمات أكبر من نظرائهم الذين يشاهدون التليفزيون قليلاً⁽³¹⁾.

وبهذا يساهم التلفزيون في تنمية المجال اللغوي عند الطفل، وخصوصاً إذا كان الطفل يملك معرفة عامة باللغة التي يعرض لها التلفاز في برامجه، حيث تتم معرفته بها وتزداد إلى أن تصل حد المعرفة الحقيقة بها أحياناً.

فكثير من البرامج وخاصة التربوية الموجهة منها تعلم مخارج الأصوات والحراف ومجالات نطقها الصحيح، وأوضاع النطق السليم، وإثراء قاموسه اللغوي والمعرفي والكلامي، وتعويذه الجرأة. كما يساهم التلفاز في الوقت نفسه بإيجاد لغة اجتماعية مشتركة بين الأطفال جميعهم وينمي بينهم الحوار الاجتماعي الذي تذوب من خلاله الفوارق الاجتماعية، حسب البيئات والظروف التي يعيشها كل منهم.

ثالثاً، يثير التلفزيون كثيراً من العمليات العقلية الشعورية واللاشعورية في الطفل

قد يكون وسيلة للتنفيس وتصريف الطاقات المشحونة⁽³²⁾، فمن طريق مشاهدة ما يعرضه التلفزيون من حالات ومواضف اجتماعية مؤثرة، كلها من صنع الإنسان بطبيعة الحال، توفر للطفل الشاهد إمكان تصريف الطاقة النفسية الشعورية واللاشعورية المرتبطة عنده بهذه المشاهد المؤثرة.

ومن المنافع التربوية للتلفاز إجابته عن أسئلة قد لا يكون الطفل الصغير طرحها وجد نفسه في حاجة إليها في حدود عمره، وبخاصة الأسئلة العنوية غير المحسوسة في إجاباتها مثل أسئلة الحياة والموت والحب، والجنس، وغير ذلك من الأسئلة التي تشكل في مرحلتي الطفولة المبكرة والمتقدمة حرجاً للأباء والمربين في إيجاد إجابات مقنعة ترضي الصغار.

رابعاً، التلفزيون والأسرة

أشار «هيلد هيملويت»، أن التلفزيون أثر على الحياة العائلية فزاد بقاء الأفراد في المنزل وأثر على جمع شملها، غير أنه لم يخلق صراعاً مع أنه قد يعجل به⁽³³⁾. وقد دافع بعض الباحثين عن كون التلفزة ليس لها أي تأثير سلبي على الأطفال الذين يعيشون داخل جو أسري واجتماعي متوازن ومن ذلك (أبحاث ويلبورشرام) الذي أشار إلى أن التأثير السلبي لبرامج التلفزة وخاصة المتضمنة لمشاهد العنف يكون في الأسر التي يعاني فيها الطفل من مشاكل، أما إذا كانت الأسرة تفتح نقاشات مع الطفل حول برامج التلفزيون، فإن التأثير السلبي يكون ضعيفاً جداً⁽³⁴⁾.

وهو نفس الرأي الذي ذهبت إليه الباحثة «ميراي شالكان»، موضحة أنه شيء طبيعي أن يجد الطفل في التلفزة ملادة، إذا كان يعاني من مشاكل اجتماعية، وصعوبات في ربط صداقات، وإذا كان هناك غياب للمساحات الخضراء، ومساحات لعب والأندية الرياضية في المتناول، ففي هذه الحالة يرتمي الطفل في أحضان التلفزة وقد يصل إلى درجة الإدمان⁽³⁵⁾.

ولاشك في أن التلفاز يستطيع بواسطة برامجه الهدافة من تعزيز الجهد الاجتماعي بين الصغار والكبار، فيعود الأطفال على قواعد سلوكية تنظم العلاقات الاجتماعية بينهم وبين الكبار

مثل الآباء والأمهات. فيعلم الأطفال الطاعة والاحترام، والقدرة على مخالطة الكبار، والتحدث معهم، ومجالستهم ضمن إطار اجتماعي يضعهم في حدود معقولة من التعامل في المجالس والحوارات فيها.

وهكذا يعمق التلذّذ الانتقاء الاجتماعي بين الأطفال ومجتمعهم الذي يعيشون فيه، وينعكس ذلك في ضرورة حبهم لمجتمعهم وأفراده، عاداته وتقاليده، ومنهجيته، وسلوكياته الاجتماعية الإيجابية.

خامساً، ثقافة المشاهدة دور تربوي تعليمي يقع على عاتق الآباء والمربين
إن الأسرة وبخاصة الآباء والأمهات في أي مجتمع من المجتمعات الإنسانية، تعتبر الوسيط الأول والمهم الذي يقوم بتنقيف الطفل، ولاشك بأنها الميدان الأول الذي يواجه فيه الطفل مختلف التأثيرات الثقافية في المجتمع.

ولكن تظل قدرة الوالدين محدودة على تزويد الطفل بكل ما يحتاج إليه في الحياة، وفي تأسيس قاعدته الثقافية التي يمكنه أن ينطلق من خلالها إلى الحياة بشكل سليم، وذلك بسبب انحباس أبناء الحياة على طرف الأسرة، الأب والأم، وكذلك سبب النمو المعرفي المستمر في التطور والتغير، الذي لا يمكن لبعض الأسر أن تملك قدرة على متابعته، وهذا مما يؤكد حاجة الأسرة على الاستعانة بالمادة المطبوعة، والمقروءة والمسموعة والمرئية، التي تتمثل في التلفزيون، هذا الجهاز الذي يستطيع أن يعاون الأسرة في توجيهه الأطفال نحو المنهجية الحياتية الاجتماعية، وتحوّل تعديل سلوكياتهم وتثقيفهم بما يكفل لهم الإعداد والتهيئة السليمة، كما أن التلفزيون يمكنه أن يقوم بدور المثقف للكبار الذين يشرفون على إعداد الأطفال وبخاصة الآباء والأمهات والمربين والمربيات والمعلمات والمعلمات، وكل من له علاقة مباشرة في تربية الأطفال وتنقيفهم.

لذلك كلّه، فالمفروض من هؤلاء الكبار وبخاصة الوالدين، والمربين، ضرورة متابعة برامج التلفزيون والاستفادة منها في وجهين، الوجه الأول، الاستفادة من المواد التنقifyية التي تساعدهم على توجيهه أبنائهم وتربيتهم، وذلك بواسطة المعلومات العلمية والتربيوية المتطورة التي يتوصّل إليها معدّو برامج التلفزيون.

والوجه الثاني، متابعة البرامج التي تقدم للأطفال، وافتتاح المجال أمام أطفالهم للاستفادة منها عن طريق مشاهدتهم لها. ومن وجهة نظرنا أرى أن يشارك الآباء والأمهات الأبناء مشاهدة بعض هذه البرامج، لمحاولة الاستفادة من استفسارات الأطفال حول بعض الجوانب، وربطها بالحياة التي يعيشون فيها، وبذلك تكتمل الفائدة، وتحفّز حدة السلبية إن وجدت، أما ترك الطفل يشاهد البرامج وحده بشكل مطلق وبدون مراقبة، فهذا يخل بتربيته وتشل من مهاراته الإبداعية وسلوكياته المرغوب توفرها فيه.

وهو نفس الرأي الذي توصل إليه الدكتور محمد عباس نور الدين في كتابه القيم «التنشئة الاجتماعية للطفل»، حيث قال: إن الخطاب التلفزيوني يخضع لتقنيات خاصة تفرض عليه الاختصار وتحويل الأفكار إلى شعارات، وميل التلفزيون إلى الاقتصاد في الكلام لاعتماده على الصورة والحركة وميل الطفل إلى الصمت وهو يتبع مشدوها ما يعرضه التلفزيون، كل ذلك من شأنه أن يعيق اكتساب الطفل للغة (....) ⁽³⁶⁾. ويتابع نفسه يقول: (.....) ولا بأس من أن يشاركه بعض أفراد أسرته في الكلام وفي التعقيب على مشاهدة التلفزيون، وبذلك يحدث جو من الكلام يخفف من تأثير الخطاب التلفزيوني الذي يعتمد الاختصار والبساطة ويعتمد على الصورة والحركة ⁽³⁷⁾.

إن من واجب الأسرة تعليم الأطفال وتربيتهم تربية تليق بهم، تربية إسلامية نابعة من تعاليم القرآن الكريم والسنّة النبوية، كما أن وسائل الإعلام المختلفة المسموعة والمرئية والمقرؤة مسؤولة عن القيام بواجبها الرسالي المتمثل في التوعية من أجل إنقاذ الأطفال من الضياع والانحراف.

وهناك وجهة نظر حديثة جداً ما زالت مثار جدل في صفوّ الآباء والاختصاصيين، ولعل من أحسن من يمثلها الباحث الاجتماعي الفرنسي، «فرنسوا ماري» في كتابه «اتركوهم يشاهدون التلفزة» ⁽³⁸⁾.

وملخص رأي هذا الكاتب هو أن على الآباء أن يكفوا عن القيام بدور الرقباء على الأطفال، لأن الأطفال الذي شبوا مع التلفزة، لا يمكنهم أن يتصورا عالما بدون تلفزة، إنه ضجيج خلفي يشكل جزءا من بيئتهم، وبعد استعراضه للأرقام المتعلقة بالزمن الأسبوعي الذي يقضيه الأطفال أمام الشاشة، (10 ساعات في ألمانيا، 14 ساعة في فرنسا، و15 ساعة في بلجيكا، 22 ساعة في إسبانيا، و27 ساعة ونصف في الولايات المتحدة) يقول إنه رغم هذه الساعات، فالطفل أكثر قدرة على التكيف مع ما يقتربه عليه التلفزيون وبعarus كل أشكال الرقابة الداعية لحماية الطفل، وقد تعرض الكاتب لحملة قوية بدعوى أنه أبعد ما يكون عن شؤون الطفل، ذلك أن هناك أيضا تأثيرات سلبية للتلفزيون على الأطفال، وأصحاب هذا الرأي لهم أيضا الحجج الكثيرة للدفاع عن هذا التوجه.

2. سلبيات التلفزيون:

أولا، التلفزة باعتبارها مخدرا

ولعل لهذا التحذير جوانب متعددة منها ما هو فизيولوجي ومنها ما هو فكري ومنها ما هو اجتماعي، فمن الناحية الفيزيولوجية أظهرت بعض الدراسات التي قام بها الأطباء في بعض مستشفيات الأطفال في ألمانيا، أن الأطفال الذين يجلسون أمام التلفزيون لساعات طويلة كل يوم يصابون بأمراض لا تناسب مع عمرهم أخفها الأرق وأنهيار الصحة العامة، وأخطرها الصرع، والإصابة بآلام الظهر نتيجة لعدم توازن الجسم لفترة طويلة⁽³⁹⁾.

ولهذا تصدر هيئات الطبية تعليمات للأطفال تحدد ساعات مشاهدتهم للتلفزيون والتي يتبعها أن تكون في غرفة مضيئة وأن لا تقل المسافة عن الشاشة، عن ستة أمتار، وأن يكون جهاز التلفزيون في مستوى النظر أو أعلى قليلا.

أما من الناحية الفكرية فلقد أكدت عدة أبحاث ميدانية، عربية وأجنبية، أن الطفل وهو يشاهد التلفزيون، يميل إلى الصمت لأن الصورة ناطقة بنفسها حتى ولو لم تكن مصحوبة بكلام، كما أنه يضطر إلى أن يظل ثابتا أمام التلفزيون مشدوها بما يشاهده حتى ولو كان وضعا غير صحي، وإدمان الطفل على المشاهدة تجعله يعيش في عالم وهبي بعيدا عن الواقع ويميل إلى العزلة (...) والخطير في هذا الوضع أن الطفل والشاب قد يفضلان مشاهدة التلفزيون على المشاركة في العملية التنشيطية، على اعتبار أن مشاهدة التلفزيون لا تتطلب أي مجهد عقلي أو عضلي وتمارس في جو مريح على عكس التنشيط⁽⁴⁰⁾.

إن التأثير العكسي للمشاهدة التلفزيونية في حياة كثير من الناس هو، في النهاية الذي يحدد معناها كنوع خطير من أنواع الإدمان، وتكتسب مسألة الإدمان هاته، إدمان التلفزيون، طابعا أكثر خطورة حين يكون المدمنون أطفالنا نحن.

أما على المستوى الاجتماعي فيشار إلى أن الأطفال الذين يتعرضون لبرامج الراشدين التي تتناول مشاكل وقضايا الحياة الأسرية خصوصا والاجتماعية عموما كثيرا ما ينتابهم القلق من المستقبل إذ إنهم يشعرون بأنهم مقبلون على مشاكل من هذا القبيل⁽⁴¹⁾. إن الطفل الذي يصل إلى هذه الحالة لا يمكنه بتاتا أن يقوى على مواجهة المشاكل التي تضرره في الحياة، بل إنه يكون أشبه بالشخص الذي هو في حاجة إلى أن يعزل في مستشفيات خاصة.

ثانيا، التلفزيون يخلق من الطفل مشاهدا سلبيا

يرى «هيلد. ت. هيملويت»، أن مشاهدة التلفزيون سلوك سلبي، فالطفل وهو يشاهد، يجلس أمام الشاشة ويستسلم لها دون أن يقوم بعمل إيجابي⁽⁴²⁾. هذا التعرض السلبي لضمون التلفزيون يخلق شخصيات سلبية، وبالتالي فالتلفزيون يساهم في قتل التخيل الإبداعي البح، فالطفل حينما يلعب ويرسم يكون بقصد تخيل إبداعي، أي أنه ينشئ صورا من إبداعه الخاص، أما الطفل الذي يدمن على التلفزيون، فإنه يستهلك تخيلات الآخرين في حالة تلقي سلبي.

إن التلفزيون شأن كل وسائل الاتصال الجماهيري تنساب كل معطياته في اتجاه واحد، ويشكل مستقل عن الجمهور على الأقل أثناء المشاهدة، هذه الخاصية، تنتهي على إعاقة الأبعاد المعرفية لتطور ونمو الطفل على وجه الخصوص، حيث يبدو عالم التلفزيون بالنسبة للطفل عالماً سلبياً، لا يسمح له بالمشاركة والتفاعل، وتوضيح هذه النقطة، أورد بعض الأمثلة الحية عن هذا الوضع.

تشير الباحثة الأمريكية ماري وين في كتابها «الأطفال والإدمان التلفزيوني»، إلى أن التجربة التلفزيونية في حياة الطفل الصغير عودة واضحة إلى طريقة العمل السلبية، فهي لا تشبه قط أي شكل من أشكال اللعب، وما دام القلق الوالدي غالباً ما يكون مؤمراً على افتقاد شيء ما في حياة الطفل، فإن القلق المنتشر بين الآباء بشأن سلبية تجربة أطفالهم التلفزيونية قد يحمل قيمة البقاء أو بقاء الطفل⁽⁴³⁾.

فلقد لاحظ بعض الآباء أن سلوك أطفالهم يظهر تدهوراً بمجرد الانتهاء، من مشاهدة التلفزيون. وفي العادة، لا يغير الآباء اهتماماً كبيراً بذلك لأن مثل هذا السلوك يكون قصيراً الأمد في كثير من الأحيان. غير أن معظم الآباء يؤكدون أن قدراً من حدة الطبع أو إساءة السلوك كثيراً ما يحدث في تلك الأوقات.

«إننا نلاحظ أنهم دائماً ينصرفون بعد ساعة أو ساعتين من المشاهدة في حالة سريعة، فهم سيئوا الطبع، مما حكوه، متبعون، على استعداد للانفجار، وهو يتعدون عن الجهاز ويحاولون تخفييف نوع من الاستياء الداخلي لديهم بطريقة ما. بشرب الماء الكثير أو الأكل، أو القفز في كل اتجاه دونها هدف»⁽⁴⁴⁾.

وهذا ما يؤكد أن للتلفزيون أثراً نفسياً في نمو الطفل، مع أنه أثر قد يهتز بدرجات متفاوتة حسب مراحل النمو العمري، ولكنه يبقى ثابتاً بنسبة عالية حتى الاستمرار في النمو الإدراكي والعقلي عند الطفل.

ثالثاً، التلفزة وانتشار أفعال العنف

تؤكد التجارب أن مشاهدة الأطفال لأعمال العنف عبر التلفزيون، والتي تعرض بشكل منتظم وبمشاهدتها لعدة سنوات من عمرهم، تشير اكتسابهم لسيناريو السلوك العدواني، أي تتابع خطواته وتعلم فنونه، والتعرف على مترقبات إصداره أو مزايا القيام به واكتساب الثقة بمعرفة نقاط قوة الفرد ونقاط ضعف الآخر ويرسخ الأطفال لهذا السيناريو من خلال الأداء الاستعراضي المتكرر له، سواءً أثناء المحاورة مع الأقران أو في حالات أحلام اليقظة، ويجعله هذا الأداء سهل الاستعادة عند التعرض لوقف محبط، أي يسير تحوله من فكرة إلى عادة، لذا توجد علاقة قوية بين كثافة مشاهدة الطفل لأفلام العنف وسلوكه العدواني، وكذلك بين عدوانيته وهو طفل وعدوانيته أثناء المراهقة وبعدها⁽⁴⁵⁾.

لذلك كله فالطفل ينظر إلى التلفزيون ويعتبره مرآة تعكس الواقع والحقيقة كما هي، دون تدخل، أو تعديل أو تغيير، مع أن الواقع العلمي يؤكد قدرة التلفزيون على التعديل والتغيير، كما أنه يملك القدرة على التلاعب الدرامي في المشهد التمثيلي والقصصي المعروض على الأطفال، وذلك بتتدخل كاتب النص والمخرج والممثل وأمكانيات التصوير مما يجعل ما يعرض في المشهد الدرامي غير الواقع الحقيقي، لكن الإمكانيات الفنية للعرض تخلق للأطفال هذا الوهم بالحقيقة والواقع.

وقد أوضحت بعض الدراسات أن وسائل الإعلام، التلفزة، تؤثر في النمو الانفعالي لدى الطفل، حيث درس أوزبورن واندزلي (Osborn and Endsley 1971) ردود الفعل الانفعالية لدى أطفال هذه المرحلة (4-5 سنوات) عند مشاهدة أفلام العنف على شاشة التلفزيون، ووجد أن الأطفال يستجيبون انفعالياً بدرجة أكبر (كما تضح من تصبب العرق انفعالياً) لأفلام العنف ذات الأبطال الآدميين، ويستجيبون انفعالياً ولكن بدرجة أقل نسبياً لأفلام الكرتون التي تصور العنف، ولا يبدو لديهم ردود فعل انفعالية غير عادية حين يشاهدون أفلاماً خيالية من العنف ويفضلون الكرتون منها⁽⁴⁶⁾.

فالأطفال يحاولون التشبيه بالشخصيات التي تقوم بأعمال إجرامية أو عنيفة، أو أن عالم النعيم الخيالي الذي ترسمه الأفلام لحياة الجرميين الخاصة تدفع الأطفال إلى ممارسة الإجرام، والأساليب التي يتبعونها في تنفيذ العمليات الإجرامية تشكل مفاتيح للأطفال لأن يكتسبوا طرقاً في التنفيذ لا يمكن أن تحضر في أذهانهم لو لم تنتهي لهم الفرصة لمشاهدتها.

فالأبطال من أمثل الرجل الخارق «السوبرمان»، «المرأة الساحرة»، «كلين دايزل»، تعلن بصراحة عن نيتها في «القضاء على الشرير» ولعل المشاهد لها، إذا عاد بذاكرته إلى الوراء، لتذكر العديد من أمثال تلك الأفلام أو الرسوم المتحركة التي يشاهدها وهو صغير، أفلام ورسوم حبل بالخوف والفزع، والعنف والعدوان.

وأكمل الباحثون دور التلفزيون في انحراف الأطفال بسبب تقليدهم لما يرونه من أفعال العنف والإجرام في أفلامه الروائية والتراجيلية وفي رسومه المتحركة حتى قال المتطرفون، «إذا كان السجن بالنسبة إلى المراهقين هو الكلية التي يعلمون فيها الجريمة فإن التلصاز هو المدرسة المتوسطة للانحراف».⁽⁴⁷⁾

ومن خلال تجارب تم عرضها من طرف «باندورا» وأخرين، حيث تم عرض مجموعة من الأفلام، على أطفال في سن الروضة، تتمثل نموذجاً عدوانياً تبين أن الأطفال الذين شاهدوا هذه الأفلام ظهروا من الاستجابات العدوانية (تقليداً لهذا النموذج) أكثر بكثير مما أظهره الأطفال الذين لم يشاهدوا هذه الأفلام، لقد كانت تجارب باندورا هذه أول الأبحاث التي أظهرت الأثر الذي يمكن أن تتركه أفلام العنف، في التلفزيون على سلوك الأطفال.⁽⁴⁸⁾

ففي دراسة حول الأطفال التي تعرض على الأطفال وأثرها في تدمير شخصياتهم، ذكرت «ماري وين» الباحثة الأمريكية نوعاً جديداً من الجرميين الصغار، حيث تروي الصحف عن جرائم الأحداث التي تملأ قلوب القراء العاديين رعباً واستنكاراً، اثنان من قطاع الطرق أحدهما في العاشرة من العمر والآخر في الثانية عشرة يسرقان الكهول، ثم عرضاً يستديران ويقتلان الضحايا الضعاف، ومن أجل كسب هزيل في غالب الأحيان، شبان يهاجمون بعنف راكب دراجة هوائية في أحد المنتزهات ويضربونه بسلسلة حتى الموت قبل أن يهربوا بدرجاته، أطفال يقتسمون إحدى الشقق ويطرحون أحد المسنين أرضاً ويغرقون امرأة في حوض الاستحمام⁽⁴⁹⁾.

من هنا تتبعت خطورة كبيرة على مستقبل أطفالنا إذ قد يؤدي بهم هذا الانحراف عن الطريق السوي إلى ارتكاب الجرائم سواء منها الجنسية أو غيرها، فعلى هذا ينبغي أن تكون البرامج التي تعرض مما لا يؤدي إلى مثل هذه الانحرافات ومثل هذا السلوك وتتوفر للطفل والمراهق الاقتداء بشخصية محبوبة تعرض له على الشاشة، شخصية فاعل الخير الشهم، الغيور، لا الشخص القاتل الذي يتحدث ويدعم حديثه بالرصاص.

والأهم من ذلك أن يتم اختيار هذه البرامج المقدمة للصغار وفق أسس رئيسية، تراعي المستوى العقلي، والمستوى السنوي، والمستوى الانفعالي والشخصي والخبرات والقدرات لكل فئة من الأطفال إضافة إلى مراعاة العواطف في كل مرحلة من مراحل الطفولة المختلفة.

رابعاً، التلفزيون ومعضلة عزوف الأطفال عن القراءة

يشتكي كثير من العينين بشفون تعليم الطفل وتنشئته لاسيما المعلمون، من ضعف قدرة الأطفال في المجتمعات الحديثة على الرد والمحادثة الشفوية، ويكتشف المعلمون أثناء دروس المحادثة أن لغة التلاميذ تبدو في كثير من الأحيان متصلبة وجملهم قصيرة تكتسي طابعاً عملياً ويعيدة عن التجريد وغالباً ما يعزى شيوع هذه الظاهرة إلى الانتشار الواسع للتلفزيون والمكانة التي أصبح يحتلها في حياة الطفل.

إن الطفل يعرض الأشياء دون أن يسميها أو يصفها أو يحدد وظيفتها، فالطفل يرى الحقل بأزهاره وأشجاره (...). المختلفة الأحجام والألوان ولا يحتاج أن يعرف أسماءها وخصائصها، فهي أمامه وهي مجاله البصري يحتك بها مباشرة، ولا تثير فيه أي تساؤل أو تفكير مادامت معروضة أمامه بكل تفاصيلها وخصائصها⁽⁵⁰⁾.

وبالتالي تتوب الصورة في هذه الحالة عن الكلام، والكلام سيظل في مستوى أدنى من الصورة باعتبارها مصدراً صحيحاً للمعلومات المتعلقة بالشخص أو الموقف الذي ترمز إليه الصورة. كل ذلك من شأنه أن يعيق اكتساب الطفل للغة، فالتلفزيون دعوة واضحة للاقتصاد في الكلام لاعتماده على الصورة والحركة، مما يجعل الطفل يميل إلى الصمت وهو يتابع مشدوداً ما يعرفه التلفزيون⁽⁵¹⁾.

فيقدر ما يطيل الطفل فترة المشاهدة بقدر ما يشعر بالارتياح المرادف للكسل، خاصةً أن كل المظاهر الحبيطة بمشاهدة التلفزة تشعره بأنها ممتعة وراحة، وهكذا يفقد الطفل جانباً كبيراً من طاقته المعنوية المندفعة نحو العمل والحركة لحساب التسمر والجمود أمام الجهاز العجيب كما أنه يفقد بطول فترة المشاهدة جزءاً كبيراً من طاقته النادبة الجسيمة التي يستطيع بها متابعة دراسته وعمله الأساسي، عن طريق إتاع البصر والأعصاب، فيكون مردود ذلك سيناً على انتباذه واهتمامه ونشاطه في اليوم الدراسي، وعن هذا يتولد مباشرةً مشاعر التفوري من العمل المدرسي باعتباره معارضًا للسعادة والراحة، وما يتبع ذلك من عواطف منافية⁽⁵²⁾.

فال تعرض الكثيف للبرامج الخالية من الفائدة تعرض الطفل الذكي والبطيء الفهم على السواء إلى نقص وتحريف في اختبار المعلومات، وفي الاختبارات المدرسية عن نظرائهم الذين لا يشاهدون تلك البرامج لمدة قصيرة⁽⁵³⁾.

من خلال هذه الآراء القيمة عن مدى تأثير التلفزة في الطفل يتضح أن التلفاز أصبح ينافس المدرسة في التنشئة الاجتماعية للطفل، «فهي بلد كالغرب قدر الفارق بين ساعات البد التلفزيوني وساعات التدريس في المدرسة واحد إلى ثلاثة، أي أن ساعات البد التلفزيوني تبلغ ثلاثة أضعاف ساعات التدريس التي تقوم بها المدرسة، إذ إن التلفزيون يقترب الأسرة اقتحاماً في وقت يخلد فيه الفرد للراحة والاسترخاء والتحرر من التزامات الواقع، وتشتغل في الغالب لدى الفرد آليات الدفاع التي تتيح له أن يتخذ موقفاً نقدياً مما يراه»⁽⁵⁴⁾.

إلا أن السؤال الذي يطرح في هذا المجال هو، كيف يتم إنماء مخيال الطفل عبر القراءة ما دام التلفاز يشكل معضلة أو حجر عثرة في سبيل استحضار عالم الخيال؟.

إن الظاهرة الملفتة للنظر أن أطفال اليوم يختلفون عن أطفال الأمس في الاهتمام الثقافي، فإذا كان أطفال الأمس يتبادلون الكتب والقصص فإن أطفال اليوم يتبادلون «الكاسيتات» أو الشريائط التسجيلية المضورة.

إنه عالم المرنين عالم يغري أطفالنا ويسيطر على عواطفهم، لذلك فإن الطفل يجد نفسه مباشرةً في الصورة التي تشاركه في الحياة بألوانها وحركاتها... إلخ.

وهذه اللغة تسمح له بالتعبير الواضح الذي يضيق تعبيره بلغة الرموز المكتوبة التي تتناقض مع العالم الحسي المرئي، إن وسائل الإعلام، الشاشة الصغيرة، لها القدرة الفائقة في حضن إيهامات الطفل وتخيلاته.

فالبرامج الموجهة للأطفال في التلفزيون ذو مستوى غير نضعي وجدى، لأن التلفزيون في هذه الحالة يظل بالنسبة للطفل مرتبطة بالسعادة وأن المدرسة تظل مرتبطة بالالتزام وسلطة المعلم، وبالتالي يشكل هذا التناقض جانباً من أسباب عزوف الأطفال عن القراءة والطالعة.

لذا يجب تعويد الطفل على التفكير في تقنيات المرنين ومناقشة خطابها عن طريق إضافة بعد فكري آخر لإبعاد الضوء والصوت واللون، فالمريون إذن مطالبون اليوم باستغلال وسائل الإعلام التلفزة، استغلاً لا إيجابياً لخلق أنماط جديدة من التعليم، تطور التعليم التقليدي الجامد، كما يمكن استغلال الشاشة الصغيرة في التعليم الذاتي، فتعلم أطفالنا ونعودهم على تعليم أنفسهم بأنفسهم.

وهكذا فإن التعليم الجيد يمكن أن يتم من خلال الاستعانة بوسائل الإعلام الجيدة ذات الأهداف البناءة، كما يمكن أن يتم بواسطة المدرسة الفعالة التي تقدم تعليماً جيداً يشرك التلميذ في عملية اكتساب المعرفة. فمعيار التعلم مقدار الجهد الذي يبذله المتعلم لبناء المعلومات المكتسبة لنفسه.

وخلصة القول فإن التعاون بين النظام المدرسي وبين وسائل الإعلام أو المدرسة الموازية يقتضي أن تقصر المسافة بينهما بكيفية تؤدي ليس إلى توازيهما وإنما إلى تماسكتهما واشتراكهما وتطابقهما في الأهداف. فمسألة «الصراع بين العالم المعرفي الحسي الذي خلقته وسائل الإعلام والعالم المدرسي المجرد الذي ما يزال تطغى عليه الطباعة» مسألة في غاية الاستعجال ينبغي للمسؤولين عن الأنظمة التعليمية الانكباب عليه⁽⁵⁵⁾.

خامساً، التلفزيون واللعب

إن اللعب إلى جانب الشرارة، هو المتنفس الأكبر للطاقة الهاائلة الكامنة في الأجسام الصغيرة النشطة، هذه الطاقة التي إذا كتمت تسبب أولاً آخر، تراكمت كما يتراكم الغبار على أثاث بيت مهجور معثم زجاجه وجعله كثيناً مقبضاً⁽⁵⁶⁾.

وظاهرة كبت اللهو الطفولي محتملة جداً عند أي طفل إذا لم يتوافر له الباعث المحرض على استمراره هذا اللهو وتسييره في الوجهة الصحيحة⁽⁵⁷⁾. فالأطفال الذين يشاهدون التلفزيون لساعات طويلة لا يميلون إلى اللهو، مما يحدث كبت أو إخماد أو خنق حدة إمكانيات ومواهب الطفل التي تعتبر ضرورية للتأقلم الفردي والاجتماعي. ففي أحدي مطبوعات جماعة تقديم الطب النفسي، وهي جمعية تضم قرابة ثلاثة مائة من الأطباء النفسيين البارزين، وردت الملاحظة التالية: «إننا نشك في أن التلفزيون يعيق تطور القدرة التخيلية بقدر ما يستولي على وقت اللعب التلقائي. وقد أوضحت التجربة أن الأطفال الذين يكشفون عن مشاهدة التلفزيون يلعبون بطرق توحى بوضوح بالإفادة من عالم خيالي نشيط، ومع استثناف المشاهدة، يقلل الأطفال هذا النوع من اللعب»⁽⁵⁸⁾.

وهكذا يعتبر التلفزيون عائقاً يحد من انطلاق الطفل في اللعب والحركة المرافقة فاللعب أو اللهو كما تمت الإشارة إليه، هو المتنفس الأكبر للطفل كما يعتبر أول ركيزة من ركائز التعلم والتنقيف وكسب المعرف التي يتطلبها الطفل في مطلع نشاته.

سادساً، التناقض العاطفي بين الواقع والتلفزي

يتجلى هذا التناقض لدى أطفالنا أكثر مما يتجلى لدى أطفال المجتمع الغربي، تكون أكثر ما يعرض من أفلام في تلفزيوننا مستوراً من القرب، وهذا التناقض يبدو بين القيم المعروضة على الشاشة من خلال مواقف الممثلين وعلاقتها بالقيم السائدة في بيئتنا الاجتماعية. ولنأخذ مثالاً بسيطاً يتعلق بمظاهر الخلاعة وشرب الخمر، فالأطفال هنا يقعون في تناقض بين ما يقوم به «البطل الجيوب» على الشاشة، الذي تتضاد كل الإمكانيات التقنية والواقع على إظهار فضائله البطولية، والأخلاقية وبين ما يتعلمه طفلنا في بيئته الخاصة على أنه «حرام» أو «عيب». وهذا يعرض كثيراً من عواطفه الأساسية المرتبطة بالقيم الأخلاقية والدينية، إلى التذبذب والشك، وخاصة حوالي العاشرة من عمر الطفل حيث يعرف عادة في هذه المرحلة بعض التشكيك فيما يدور حوله من أفكار الكبار وتوجيهاتهم، بداعٍ نموقدة النقد عنده⁽⁵⁹⁾.

وهكذا تصبح التلفزة معرضاً لنماذج يجب أن يتقمصها الطفل، فيأخذها الطفل كحقيقة مسلمة، مما يبطئ في تنمية مدارك الطفل وحركة الفكر والتخيل عنده.

«لا للتلفاز» هذا العنوان الذي اختتمت به المؤلفة «ماري وين» كتابها «الأطفال والإدمان التلفزيوني» وهو يأتي أشبه ما يكون باقتراح أو إجراء لحل مشكلة «التلفاز والطفل» أو «الشاشة الصغيرة والطفل». حيث تقترح الباحثة التخلّي تدريجياً عن التلفاز، وتزود الكثير من الأمثلة والتجارب المتنوعة والطريقة والمتعددة للعديد من الأسر الأمريكية تخلت فيها عن التلفاز تقول، «ومع ذلك، فإن بعض الأسر تختار بالفعل أن تعيش من دون التلفاز إلى الأبد، وتبداً بعض الأسر الحياة الأسرية من غير جهاز تلفاز وينشنون أطفالهم من دونه، وتتحلى أسر أخرى عن التلفاز بعد فترة من الوقت كانت خلالها تمتلك جهازاً وتشاهد بانتظام»⁽⁶⁰⁾.

فالتأثيرات السلبية للتلفزيون تبدو أكثر من إيجابياته، فالطفل المغربي ينشأ داخل البيت، في جو من التزمت والرقابة، والجمود، وإذا هو أمام التلفزيون يعيش في عالم مختلف تماماً عن واقعه،

فهناك فرق كبير بين حياة الطفل في البيت، حيث التربية المحافظة التي تقوم على الحياة والخجل وال العلاقات السلطوية، وبين ما يعيشه عبر برامج الشاشة الصغيرة حيث صور الحياة الأوروبية والأمريكية وتعاطفه مع أبطال المسلسلات والأفلام، بكل ما تحمله هذه البرامج من قيم ومعايير وأنماط للسلوك، فيجد الطفل نفسه يحمل هموم المجتمع الصناعي، مما يعرضه إلى ازدواجية ثقافية قد تعكس آثارها السلبية على نفسيته. لهذا أرى أنه لابد ومن المفروض إخضاع التلفزيون لمجموعة من المقاييس والمعايير الأساسية ومن بينهما:

أ. أن يكون العاملون في برامج الأطفال من معدين ومقدمين ومنتجين ومشرفيين، من ذوي الإعداد الفني المناسب، والخبرة المقصولة، والتجربة الجيدة في هذا المجال وبخاصة في مجال اللغة، ومعرفة الجوانب العقلية والانفعالية وخبرات الأطفال خاصة.

ب. أن تشرف على برامج الأطفال لجان علمية تربوية مختصة في مجالات تنقيف الأطفال واشتراك الآباء والأمهات في الإشراف والإعداد، بعد عرض برامج خاصة تعمل على توعيتهم وتتنقّل بهم في مجالات تربية أبنائهم.

وهكذا يمكن القول إن الحاجة تدعوا إلى اعتماد مقاييس نقدية تربوية لاستخلاص تقييمات مناسبة لبرامج الأطفال، حتى يتتسنى لهذه البرامج تقديم موادها من خلال قنوات وأساليب علمية هادفة، ف تكون النتائج العامة المطلوبة من هذه البرامج قد أدت فاعليتها في خدمة الأهداف المتوجهة للتلفزيون الأطفال.

تبقى مشاركة الأطفال في العالم الثقافي الرحب، متمثلة في وسيلة الانترنت وهو البديل أيضا عن أي نشاط داخل المنزل، كما أنها وسيلة تساعده الطفل في اكتساب رصيد لغوي واكتسابه مهارات اجتماعية تصل إليه على شكل مفردات لغوية، وهذا مما يساعد على بناء سلوكه ومنهجية في الحياة وفقاً للأساليب الاجتماعية السائدة.

الفصل الثاني

الطفل والشبكة العنكبوتية (الإنترنت)

المبحث الأول، علاقة الطفل بالإنترنت

المبحث الثاني، الطفل المغربي وعلاقته بالشبكة العنكبوتية.

لقد تعددت الاستعارات في وصف هذه الشبكة الديناصورية، من مجاز المكان، إلى مجاز الحشرات، إلى مجاز الكوارث (...). أما مجاز الحشرات فقد حظي بموضع الصدارة في وصف شبكة الإنترنت، وما يجري على جبهتها، فكانت استعارة «بيت العنكبوت web» تشبهها للشبكة بهذه النسيج البالغ الرهافة. المكون من مسارات المعلومات التي تقطعها طولاً وعرضًا، وغابة حلقات الربط التي تصل إلى مواقعها ووئانقها وناشريها ومطوريها ومستخدميها، متاهة هائلة من مسالك التشعب وعلاقات الاندماج المتطرفة المتعددة، ملائين من خطوط الاتصال في رهافة خيوط العنكبوت، قد غزلت هذا النسيج الرمزي الذي لا تعرف له بداية أو نهاية. ولم يقتصر مجاز الحشرات على «العنكبوت» بل توسع ليشمل «النمل» أيضًا، حيث يشبهون قوافل الريوتات المعرفية بـ«ملكة النمل»، وهي رووتات برمجية، تجوب الشبكة ذهاباً وإياباً، تنقل المعلومات k vowlots وتبادلها فيما بينها، وتوزعها وتحورها وتتوظفها... «الدكتور نبيل علي» الثقافة العربية وعصر المعلومات رؤية مستقبل الخطاب الثقافي العربي، عالم المعرفة العدد 276، مطابع السياسة. الكويت 2001 (ديسمبر).

المبحث الأول، علاقة الطفل بالإنترنت

أ. تعريف الإنترت أو شبكة الشبكات، المنظور الثقافي

تحدث الكثير من المفكرين والإعلاميين والفنين عن الإنترت، ذلك «الماموت» الشبكي الكوكبي، ذو القضاء المعلوماتي، المتاهي الضخامة الدائم الامتداد والانتشار، والذي يقدر عدد رواده بـ 800 مليون نسمة بحلول العام 2004، إنها تلك الفابة الكثيفة من مراكز تبادل المعلومات التي تخزن و تستقبل وتثبت جميع أنواع المعلومات في شتى فروع المعرفة وفي جوانب الحياة كافة^(٦١).

فالإنترنت أو شبكة العنكبوت تعتبر وسيلة تقنية متطرفة تساعد على مواجهة المشكلات التعليمية والتربوية، فهي وسيلة تربوية ناجحة ووسیط جيد في مساعدة الطلاب على اكتساب مهارات علمية وابداعية.

من وجهة نظرنا فالشباب وبشكل خاص يستفيدون من البرامج التي تقدمها شبكة العنكبوت، فالرغبة الموجدة لديهم في مشاهدة برامجها تجعلهم يقلدون ما يرون همما ونمطاً سلوكياً، وأفكاراً علمية.

هذا بالإضافة إلى أن شبكة العنكبوت تعيننا طاقاتها ووسائلها الفنية على معرفة كل جديد من الاختراعات والاكتشافات والأحداث.

ومن ناحية أخرى، تعتبر شبكة الإنترت وسيلة إعلامية جديدة، تلعب دوراً فعالاً في حياة المجتمعات الإنسانية، توصل إليها بما تعرسه من مواد وبرامج ومعلومات العلم والخبرة والترفيه. وهي عندما تقوم بهذا الدور تؤثر في تطوير حياة الناس، وفي توجيههم، لذلك فقد اعتبرت الوسيلة المناسبة في التعليم للكبار والصغار على حد سواء.

والإنترنت حسب الدكتور المهدى المنجرة «مصطلح مركب من كلمتين، نيت، بمعنى الشبكة و إنتر، بمعنى ما بين، فهو شبكة الشبكات في الميدان الإعلامي بمفهومه المعاصر الذي يشمل المكتوب والسمعي - البصري»^(٦٢).

وبذلك تعتبر شبكة الإنترنت. وسيلة إعلامية عصرية لها الأثر الفاعل في تنشئة الجيل الجديد، وأعداده للحياة بأشكالها المختلفة، إنها «شبكة الشبكات أو الشبكة الأم» التي طوت في

جوها مئات الآلاف من شبكات تبادل المعلومات، وذلك باستخدام الألياف الضوئية ذات السعة الهائلة. ويفضل هذه السرعة الهائلة لإرسال البيانات، يمكن للإنترنت نقل الأفلام ووسائل الإعلام الحية وصور الفيديو... إلخ. نبع متدايق من المعلومات ينصل إلى الفرد أينما كان نبع الحياة اليومية في أي بقعة من العالم، أو ينصل حضور هذا الفرد ذاته حيثما يريد، ليشارك في اللقاءات، ويستمع إلى المحاضرات وما شابه. إنه فضاء رمزي جديد، يطّلعون عليه مجازياً «فضاء السيبران» إنه فضاء تقطنه الجامعات، وتقام فيه المؤسسات، وتمارس فيه الصفقات، وتعقد فيه التحالفات، وتحاكم المؤامرات، بل ترتكب أيضاً جرائم المافيا، وسرقات الأموال والأفكار والمعلومات»⁽⁶³⁾.

وهكذا أصبح الانترنت نافذة الإنسان، يواجهه من خلالها العالم على اتساعه، بحيويته المتداقة، وдинامياته الصادرة وشكالياته التجدد المتشابكة والمتراكمة، إن شبكة الشبكات هذه تعيد صياغة العلاقة بين الإنسان وعالمه، بين الفرد ومجتمعه، بين ثقافة المجتمع وثقافة الغير. لذلك كلّه، ومن وجهة نظرنا، فالإنترنت يلعب دوراً مهماً في التقدم الثقافي، والتطور الحضاري، وهو أداة فاعلة ومؤثرة، هي الحياة الاجتماعية لأنّه أثبت واقعه في التواصل الاجتماعي بين الأمم والشعوب في شتى أنحاء العالم على الرغم من بعد المسافات واختلاف الثقافات، فالإنترنت أصبح بكل المقاييس «ساحة ثقافية ساخنة، ووسیط اعلامي جديداً، ومجالاً للرأي العام مفاجراً تماماً ما سبقه، فمع ظهور كل وسیط اعلامي جديداً، يتواتر الحديث الالتفاف والانحراف، فالراديو وسيقضي على الصحافة والتلفزيون سيقضي على الراديو والسينما، أما الانترنت. لابد وسيسلب من التلفزيون قطاعاً عريضاً من جماهيره، خاصة الشباب منهم»⁽⁶⁴⁾.

فالعصر الذي نعيشه هو عصر المعلومات بحيث إن بعضهم ومن المعلومات بأنها العناصر الخمسة للإنسان، فالإنسان يحتاج إلى الماء والهواء والطعام والمأوى، ويحتاج إلى عنصر خامس هو المعلومات⁽⁶⁵⁾.

ونحن نعيش حقيقة تسمى «انفجار المعلومات»، إذ تتضاعف كمية المعلومات كل 12 سنة تقريباً، وطبقاً للحسابات المتواضعة في مجال النشر العلمي يصدر حالياً من حوالي 20.15 مليون صفحة مطبوعة في السنة⁽⁶⁶⁾، وأن المعدل الراهن لما يتشر على المستوى العالمي بات من الضخامة بحيث أنه يتزايد تقريراً بسرعة ثلاثة مرات قدر نمو سكان العالم وبينما يموت السكان فإن الكتب تبقى في مكانها على قيد الحياة⁽⁶⁷⁾.

وهكذا يمكن القول إن قضية تفوق الانترنت وخطورتها وهيمنتها على باقي وسائل الإعلام الأخرى أصبحت مؤكدة، ويسبّبها لم يعد العالم قرية صغيرة فحسب، بل صارت نتيجة لقدراتها الهائلة في المعلومات والاتصال أصغر من ذلك.

فهي تستطيع أن تزود أي شخص في العالم متصل بكمبيوتره بهذه الشبكة، بأي معلومات يريد الحصول عليها وأي أخبار يريد الوصول إليها أو أي صفات أو حجوزات في شركات طيران أو سياححة أو فنادق... إلخ. يرغب في تحقيقها بسرعة الكومبيوتر الحالي أو بالسرعات المستقبلية العجيبة التي سيحصل إليها. «هذه الحقيقة ملموسة مسلم بها لا يختلف عليها عاقلٌ وإن انتفاع الأفراد أو الهيئات من ذلك كبير وهذا شيء من النفع (...) تأخذ منه ما ينفعنا من علوم ومهارات وخدمات واتصالات.... إلخ»⁽⁶⁸⁾.

فمن الملاحظ أن شبكة الانترنت جمهورها الخاص بها على الرغم من التنافس الشديد بينها وبين تلك الوسائل الإعلامية، وقد اهتمت المجتمعات الإنسانية بها، فهي تعتمد على السمع والبصر بل أكثر من ذلك فهي وسيلة إعلامية ناجحة في الانتشار والتأثير في الناس. كما يقول الدكتور المهدى المنجرة، «بواسطة الانترنت يمكنني أن «أتتجول» بلغة الانترنت navigate» وآدخل إلى مكتبة الكونجرس وأبحث فيها وأجد المعلومات المطلوبة، وأخرج منها في الحالين، ثم أذهب إلى مكتبة «بريتيش موزيم» في لندن أو المكتبة الوطنية في باريس أو إلى مكتبة في جامعة القاهرة، وسيأتي وقت، عندما تقدم، يمكنك فيه التجوال في مكتبة القرويين بпас دون الحاجة للسفر إليها من الرياط أو الدار البيضاء بواسطة القطار أو السيارة...»⁽⁶⁹⁾.

وهذا مما يؤكد أهمية الوسيلة في عالم يشهد تغييراً سريعاً، وتطوراً هائلاً، لا يمكن للوسائل التقليدية أن تماشيهـا.

2. بعض خصائص شبكة النمل (الإنترنت)

تعتبر الإنترت أو الطريق السيار الممتاز للمعلومات أعظم اكتشاف شهدته نهايات القرن العشرين لأنّه أحدث انقلاباً في وسائل الاتصال وقدّاً المعرفة، وجاء بمفهوم جديد للثقافة والمجتمع والتواصل مما يصح معه نعت الإنترت بالثورة الكوبيرنيكية الجديدة^(٦٠).

شبكة النمل أو الشبكة الأُم «تعتبر من أنشط الوسائل الإعلامية التي تخدم مجموعة من الأفراد، وتحقق مجموعة من الأهداف سواء كانت تربوية، علمية، اجتماعية، سلوكية (...) مما جعلها تمتاز بمجموعة من الخصائص أبرزها».

أ. إن شبكة العنكبوتية منتدى علمي للربط بين المؤسسات الأكademie كالجامعات ومرافق البحث^(٦١).

بـ. «تقديم سبيلاً للوصول إلى البريد الإلكتروني والى جماعات الأخبار وأجهزة الكمبيوتر وأرشيفات المعلومات، فشبكة الإنترت هي تجمّع ذوي الاهتمام المشترك ليتقاسموا خلالها المعلومات، ومن ثم تصبح الإنترت مجالاً لتبادل المعلومات عن طريق البريد الإلكتروني E-Mail^(٦٢).

وهذه خاصية تفيد أو توفر للإنترنت الانتشار، والاهتمام من قبل كل فئات المجتمع، كذلك فإن استخدام الإنترت في الزمان والمكان اللذين يحددهما المشاهد يعتبر من الخصائص الإعلامية التي ساعدته على انتشاره.

جـ. أقاحت معالجة النصوص آلياً أدوات فعالة للحدث طولاً وعرضًا في متن النصوص، وتحليل مضمونها، واستظهار ما يستتر في ثنايا سطورها، من إيحاءات وعلاقات تربط بين ألفاظها وجملها وفقراتها. وهكذا حررت النصوص من قبضة تلك الخطية الصارمة التي فرضها عليها وجود الورق وثبتوت الطباعة، فليست النصوص كما تبدو. في ظاهرها. تلك السلاسل المتعاقبة من الحروف والكلمات والجمل والفترات، بل هي. في جوهرها. شبكة كثيفة من العلاقات المنطقية والتركيبية والموضوعية.

وهي العلاقات التي تتجلى في صور مختلفة من القرائن اللغوية، معجمية وصرفية وتركيبية ونحوية ودلالية ومقامية، حتى يمكننا تتبع مسارات هذه الشبكة من العلاقات، استحداث تكنولوجيا معالجة النصوص ما يعرف بـ«تفكيك حلقات التشعب النصي» لقد قضى هذا التكنيك على خطية السرد النصي، حيث يمكن من خلاله الربط بين أي موضع آخر داخل النص أو الوثيقة. فعلى سبيل المثال، يمكن أن تربط بين كلمة «خطية» التي تكرر ذكرها في بداية هذه الفقرة وفي وسطها وبالقرب من نهايتها... الخ^(٦٣).

دـ. أقاحت شبكة العنكبوت نوعاً جديداً من الكتابة الروائيةـ أو ما أسماه (بالرواية الجامعية / التفاعلية).

إن شبكة الإنترت عبر محطة تتيح للنقد المهتمين بالأدب التجربى الإطلاع على مجموعة من الكتابات في هذا الشأن، هذه الكتابات التي أحدثت بفعل الإنترت، تغييراً جذرية في الأسلوب، والمضمون والبنية السردية خالقة بذلك ما اصطلاح على تسميته بالرواية الموسوعية أو الضخمة، نظراً لتنوعها واتساعها وواقع جغرافية، ثقافية، واجتماعية مختلفة^(٦٤).

والإنترنت في هذا الدور، ذو أثر بالغ في حياة المجتمعات الإنسانية، يوصل إليهم بما يعرضه من مواد وبرامج ومعلومات العلم والخبرة والترفيه، والشبكة عندما تقوم بهذه الأدوار الفاعلة، تؤثر في حياة الإنسان، وفي توجيههم، لذلك اعتبرت شبكة الإنترت الوسيلة المناسبة في التعليم للكبار والصغار على حد سواء.

إلا أن السؤال الذي يطرح في هذا المجال هو، كيف نجعل الشبكة العنكبوتية وسيلة تحت الطفل على القراءة؟ أو كيف يمكن التوفيق بين ارتياح الطفل لما يسمى أو ما يطلق عليه فضاء السiber وبين البيت والمدرسة...؟

3. الطفل وعلاقته بالشبكة العنكبوتية:

أصبح من المألوف أن نرى ونحن نزور العديد من فضاءات السيبر مجموعة من الأطفال وقد تخلقا حول شاشات أجهزة الحواسب مسحورين بروعة ما تمنحه لهم هذه التكنولوجيا من إمكانات لا متناهية، وتبعد أناملهم الصغيرة وهي تداعب أزرار لوحة المفاتيح كأنها قد وجدت ضالتها المنشودة.

فالخبراء يؤكدون أن الطفل في سن العامين أو ثلاثة أعوام يمكنه استخدام الكمبيوتر وفي سن الرابعة يبحرك في عالم الانترنت. حيث إن أطفال الألفية الثالثة لم تعد تجذبهم الألعاب التقليدية، ويقول الخبراء في هذا المجال، إن الكمبيوتر يعيد حيواناً صبوراً وأداة جيدة للتعلم لأنها تسمح للطفل بأن يصبح شخصية فحالة تعكس التقليزيون علاوة على أنه يبحث على المدارك المختلفة للمخ. ويقول روبيرو ماريلينا أستاذ علوم التكنولوجيا في جامعة روما ومؤلف كتاب Esseri Multimedial أو كونوا وسطاء جداً في هذه السن يقرن الطفل الكلمات بالأشياء ومن خلال الكمبيوتر يتطور قدراته والتعرف على الأصوات والصور كما يمكنه التصغير والتكبير مما ينمي لديه الحواس المرئية والصوتية⁽⁷⁵⁾.

فالأطفال في حاجة ماسة إلى من يرشدهم لاستكشاف عوالم الانترنت المدهشة والمفيدة، ويرامجه المتنوعة الفنية والرياضية والعلمية، فالانترنت أو الشبكة العنكبوتية هي أي بلد تقدم برامج متنوعة، موجهة للصغار. كالألعاب الترفيهية، ومجلات الصغار، وبرامج العلوم وسوها.

والأهم من ذلك أن يتم اختيار هذه البرامج المقدمة للصغار وفق أسس رئيسية، تراعي المستوى العقلي، والمستوى الستي، والمستوى الانفعالي والشخصي، والخبرات والقدرات لكل فئة من الأطفال، إضافة إلى مراعاة اللغة، من حيث قاموس الطفل اللغوي. وخصائص اللغة الخاصة بالأطفال في كل مرحلة من مراحل الطفولة المختلفة.

كما يجب أن تراعي الأهداف التربوية التي تعطي الطفل مجالاً في الانتقال من مرحلة الغرائز إلى مرحلة التكيف الاجتماعي. ولكن تكون هذه البرامج المقدمة موفقة في عرضها للأطفال، عليها أن تراعي تجارب الأطفال وخبراتهم وقدراتهم التي يعيشونها في كل مكان، في البيت، في الحي، في الشارع، في الروضة، وفي المدرسة.

وإذا ما راعت البرامج هذه الأسس فإنها تستطيع أن تنقل إلى الأطفال المفاهيم والمهارات والأنماط السلوكية، والتوجيهات التربوية، وتعطيهم دوافع للمعرفة، وتكتسبهم خبرات مفيدة لحياتهم.

فشبكة الانترنت مثل، «كتاب مفتوح يكون أكثر فعالية والطفل ينجذب بشدة للكمبيوتر، لذا كان الطفل يستخدمه بكثرة، ولكن من الضروري التحكم في الفترة التي يجلسها الطفل أمام المنشور فلا تزيد عن ساعتين أو ثلاث ساعات يومياً».

ويحذر الخبراء من اعتبار الكمبيوتر جلسة أطفال وعندما يتوجه الطفل لهذا العالم يفضل المكوث بجانبه عندما يكون صغيراً وهكذا فإن عالم الكمبيوتر عالم مذهل ومدهش وينمى لدى الأطفال إحساس الملاحظة والتخيل ومعرفة الأشكال والأحجام من 3 إلى 5 سنوات، وينمى قدرة الإبداع في عامين فأكثر، كما ينمى قدرة التصميم والتحكم وابتكار شخصيات واختيار موسيقى ووضع الألحان الراقصة من 5 سنوات فأكثر، كما يمكنه اكتشاف الأرقام والكلمات والصور من 3 - 7 سنوات⁽⁷⁶⁾.

ويمكن القول إن أهمية شبكة الانترنت تكمن في قدرتها على توصيل المعلومات للأطفال بشكل واسع، بالإضافة إلى قدرتها على جذب تفاعل للأطفال مع المواد التي ت تعرضها الشبكة، فهي تعتبر من أخطر وسائل التعبير الفني، وأكثرها تأثيراً وفاعلية في جماهير الأطفال. وبذلك يمكن اعتبارها من الوسائل الاعلامية الجديدة التي يمكنها أن تقدم للأطفال خدمات كثيرة، فالصورة المتحركة المرتبطة بالصوت المسموع تثير اهتمام الطفل، وتقدم له نفعاً أكثر من الكلمة المكتوبة أو المسموعة.

ويعود ذلك لما تتوفره الشبكة العنكبوتية من تسليمة وخيال، وحقيقة، وتقىص، بالإضافة إلى الكم النوعي من المعلومات.

فيه، أو بواسطة تعلمه من الكبار، الأسرة مثلاً فهو عن طريق الكبار يتعلم الأنماط السلوكية القبولة في مجتمعه. كما أن شبكة الانترنت بما تعرّضه من معلومات ومعارف فيما تقدمه من برامج للأطفال تساهم في تعليم الأطفال ما يفيدهم، لذلك فإن وجودها بينهم ضروري حتى تقوم بالمهمة على أحسن وجه، كما أن الطفل ومنذ الأيام الأولى ثم وصوله إلى الطفولة المبكرة يشغل بالنظر إلى الشيء المتحرك الذي يقع تحت حسه السمعي والبصري، أي يثيره الصوت والحركة، وهذا مما يؤكد أن الأسرة يمكنها أن تبرمج للطفل أوقاتاً مناسبة يراقبهم خلالها في النظر إلى الشبكة العنكبوتية ليلاف الرؤوفة، ويعتاد على النظر إليها ضمن إطار مبرمج يعينه في المستقبل من إعادة النظر إلى الشبكة العنكبوتية.

لا شك إذن أن شبكة الانترنت آثاراً إيجابية، وأخرى سلبية، فاختيار البرامج التربوية التعليمية الهادفة، التي تنقل العلم والمعرفة والثقافة، والتوجيه والسلوك السليم، وتعزز العادات القيمة والمثل السليمة، وتحتاج الأطفال وتسليهم بمعلومات تعزز المنهج المدرسي، أو تقوى معلوماتهم الثقافية، تعطي آثاراً إيجابية نافعة في حياة الطفل الحاضرة والمستقبلية. أما البرامج التي لا يتم اختيارها، ومراقبة عرضها بناءً على هذه الأسس، وبخاصة برامج العنف والجريمة والقتل، فإنها تعتبر سلبية في آثارها ونتائجها على هذا المخلوق الجميل، وتلحق الضرر به.

وهذا ما سنكتشفه من خلال دراسة علاقة الطفل المغربي بالشبكة النمائية ومدى إقباله على ما يسمى بفضاءات السيبر أو ما يعرف في ثقافتنا المتداولة «مقاهي الانترنت»، وهي دراسة تبين لنا المستوى الثقافي للطفل المغربي ومدى ارتباطه بالشبكة العنكبوتية.

المبحث الثاني: الطفل المغربي وعلاقته بالشبكة العنكبوتية

تکاد تجمع أغلب الأعمال التي أنجزت في المغرب في العقود الأخيرة، وكذلك بعض المقالات الدراسية المنشورة على صفحات مجلات متخصصة، على اعتبار نموذج التنشئة السائدة في المغرب هو النموذج التقليدي، لكن رغم هذا فلا بد من التأكيد على التحولات الأخيرة التي عرفها المجتمع المغربي بالخصوص منذ بداية الثمانينيات، والتي حملت على تغيير الكثير من ملامح هذا النموذج، وبدا جلياً بروز نموذج جديد في التنشئة تلعب فيه المدرسة ووسائل الإعلام وكذلك جماعة الأقران أهمية قصوى، وهكذا لم تعد الأسرة تلك المؤسسة الطبيعية، أو الجماعة الأولية التي تحترك عملية تنشئة الطفل، وتحقيق تعلمه الاجتماعي وتكوين شخصيته، بل ودخلت مؤسسات أخرى وبشكل غير منظم وعشوائي في بعض الأحيان لتمارس تأثيرها الفاعل على عملية التنشئة والطبع الاجتماعي للطفل⁽⁷⁸⁾. ومن هنا المنظور هو واقع التنشئة السائد حالياً في المغرب يجعلنا نطرح التساؤل عن مدى تحقق هدف التنشئة الاجتماعية في نقل التراث الاجتماعي للجيل الجديد، جيل المعلومات، ومساعدتهم على تحقيق أهدافهم التعليمية.

فالوجود الشبكي العنكبوتي بالنسبة لمجتمع كالمجتمع المغربي، لا بد أن تكون له مجموعة من المميزات الخاصة، كما أن تعامل الطفل المغربي مع الشبكة العنكبوتية له مميزاته أيضاً.

ويمكن الإشارة إلى أهم العوامل التي تعزز قدرة الشبكة العنبوتية على التأثير في القيم والسلوك داخل المجتمع المغربي الطامح إلى تحقيق الأفضل:

- (١) التزايد الديموغرافي وقلة فرص الشغل والبحث عن أنشطة مسلية لتمضية أوقات الفراغ يجعل الشباب يقبلون على الشبكة العنبوتية للاطلاع والتثقيف بل والبحث عن موقع تعرض فرص للشغل.
- (٢) غياب شبه تام لوسائل ثقافية وتربيوية تكون في متناول الأسر ذات الطبقات المحرومة.
- (٣) التقدم العلمي والتكنولوجي، على صعيد متطلبات الحياة اليومية، والحرص على دخول الشبكة إلى بعض البيوت. الطبقة الفنية. من أجل تحقيق مستوى أفضل.
- (٤) الشبكة العنبوتية كوسيلة للهروب من الروتين اليومي، ومن ظروف العيش والحرمان، فشبكة الانترنت عالم مثير يزخر بمشاهد يصعب على المشاهد العادي الوصول إليها والتعرف عليها.
- (٥) النسبة المرتفعة للأمية بين أوساط المغاربة يجعلهم يقبلون على الشبكة العنبوتية للحصول على أبسط وأيسراً طرق للتعلم والمطالعة.

فالواقع أن عملية نقل الإرث الاجتماعي لم تتم عبر القنوات التقليدية، التربية العائلية، الجماعة القبلية، الدوار، الحي...، بل أصبحت تتم عبر قنوات جديدة: المدرس وسائل الإعلام^(٧٩).

فالأسرة المغربية عرفت تحولات عميقة في إطار التطور الرأسمالي، أضف إلى ذلك التطور الذي عرفته مختلف مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية وكذلك على المستوى الثقافي والترفيهي، وهكذا وجدت الأسرة المغربية نفسها عاجزة أمام الرق المعمى في توفير تأثير ثقافي وترفيهي لأفرادها مما جعلها تقف مشرولة أمام التحديات التكنولوجية المعاصرة كالشبكة العنبوتية والتلفزة في احتكار مجالات التنفسنة الاجتماعية.

والملاحظ أن هناك تفاوتاً كبيراً بين طبقات المجتمع سواء في المستوى التعليمي أو التربوي والترفيهي، حيث نجد فرقاً شاسعاً وواضحاً بين الطبقات الفنية والميسورة وبين الطبقات الفقيرة والمهضة اجتماعياً.

فطفل الفئات الفقيرة، بحكم ما يعانيه من حرمان ثقافي واجتماعي... إلخ لا يتوافر على نفس فرص النجاح التي يتوافر عليها طفل الفئات الميسورة والفنية.

أضف إلى هذا أن الطفل المغربي لا يعاني فقط من قسوة الظروف الاقتصادية والاجتماعية والطبقية... إلخ وإنما يعاني أيضاً من قسوة والديه اللذين يكونان جاهلين بأبسط المبادئ المتعلقة بالتعامل مع الطفل. وعند اطلاعنا على كتاب «مقدمات لدراسة المجتمع العربي» لهشام شرابي نلمس هذه الصورة الحية بقوله: إن العقاب الجسدي لا يعلم الطفل شيئاً إلا الرضوخ لهن هو أكبر وأقوى منه ولن هو أعلى منزلة، ومن هنا يتعلم الفرد أن يسكن على القهر وأن يكتب الضغينة، ومن هنا تتكون في الفرد صفات لها بعد الأثري في تكوين شخصيته...^(٨٠).

إن جو الأسرة بهذا المعنى، يظل جو كثيباً بالنسبة للطفل والراهق، مما يشعرهما بالملل والرغبة في الانفلات من قبضة رقابة العائلة والسلطوية المفرطة، والتي تتجلّى في أوامر ونواهي الوالدين بالقيام بالواجبات المدرسية أو بعض الأعمال المنزليّة أو المراقبة المفرطة.

وهكذا يجد الطفل نفسه في قوقة متازمة وشعوره بالقلق والخوف ويبحث خارج المنزل عن علاقات جديدة مع أمثاله لا يمكن أن يقيمها داخل الأسرة مما يشعر بالملمة والتجدد والخلاص.

إن هذه التحولات التي طالت الأسرة المغربية ونالت من سلطتها التأطيرية، قد شكلت خلامية سيكولوجية تتعاطى الأسرة للشبكة العنبوتية، حيث نجدها تندفع بكل حماس واندفاع إلى الاطلاع على كل ما جد واستجد في الشبكة وتخصيص موقع مركبة داخلها وهذا ما يجعل الطفل بالخصوص يتهرّب من سلطة الوالدين. وبذلك تتلاشى المكانة المرموقة لكل من الأسرة بمن فيها: الأب، والأم والجدة...

ومن المؤكد أن «ساكنة المغرب تجاوزت 26 مليون نسمة حسب إحصاء سنة 1994، ومن المؤكد أيضاً أن أكثر من نصف هذه الساكنة تقطن في البوادي (...). كما أن المجتمع المغربي يصنف في خانة المجتمعات الشابة، إذ إن ما يزيد على 50% من المغاربة تقل سنهما عن الخامسة والعشرين، وأكثر من 200,328 نسمة لا تتجاوز أعمارهم الرابعة والثلاثين»⁽⁸¹⁾.

تمثل إذن فئة الشباب النصف الحي من المجتمع المغربي، ولللحظ أن هذه الفئة تحتاج إلى العناية أكثر، أضف إلى ذلك فئة «الأطفال التي يبلغ عددها حوالي 657,8200 و الذين لا يتتجاوزون سنهم التاسعة»⁽⁸²⁾.

فالبيتتهم يحتاجون قبل سن التمدرس ولوح روض الأطفال، وللابتعاد عن دفع العائلة طيلة النهار وتأهيلهم للاندماج في عالم المدرسة، وتقويم شخصيتهم لتحقيق الأفضل.

ففي غياب تنظيم عقلاني لأوقات الفراغ ومع تراجع تأثير كل من الراديو والسينما والتلفزيون، تبقى شبكة العنكبوت هي الوسيلة الوحيدة للترويج بالنسبة لفئات عريضة من المجتمع (الأطفال، الشباب...).

وهذا ما توصلنا إليه من خلال، زيارتنا لبعض مواقع الشبكة العنكبوتية، باعتبار هذه المعطيات تحيلنا على السؤال المؤرق، كيف يتعامل أطفالنا مع الانترنت؟ وماذا يفعلون أمام الساعات الطوال التي يقضونها أمام شاشة الكمبيوتر؟ الجواب يأتي من خلال مجموعة من الملاحظات التي جمعناها لدى فئة من الأطفال والذين يبلغون سن (9 - 11 سنوات) أي مرحلة الطفولة المتأخرة والتي يسموها البعض «قبيل المراهقة وهي مرحلة تتميز بتأثير جماعة الرفاق، ويكون التفاعل الاجتماعي مع الأقران على أشدّه، يشوبه التعاون والتنافس واللواط والتماسك، ويستغرق العمل الجماعي والنشاطات الاجتماعية معظم وقت الطفل ويختبر الطفل بعضاً بيته في جماعة الأقران، ويسود اللعب الجماعي والماربات ولكن يحصل الطفل على رضا الجماعة وقبولها له نجده يساير معاييرها ويطيع قادتها. ويرافق زيادة تأثير جماعة الرفاق نقص تأثير الوالدين بالتدريج»⁽⁸³⁾.

إذا توجهنا بالسؤال إلى رواد «نوادي الانترنت، أو ما يعرف «مقاهي الانترنت»، عن سر إقبالهم عليها لا نعثر بينهم على باحثين أو طالبين للإفادة إلا فيما ندر، وفي هذا الإطار يقول الطفل عبد السلام، من أحد مدمني الإبحار في الشبكة العنكبوتية، «استفید من خدمة البريد الإلكتروني بالأساس حيث أملك حتى الآن حوالي ثمانية عناوين إلكترونية على مواقع مختلفة (١) كما أمضى وقتاً كثيراً في الدردشة بحثاً عن أصدقاء جدد خاصة من دول أخرى !!»

ويضيف سعيد، م «أهم ما يجتذبني لساعات طويلة أحياناً ممارسة بعض الألعاب التمضية الوقت وبعد عن ضجيج العائلة...».

وعند سؤالنا إن كان يتتابع الأخبار أو البحث عن مواضيع مفيدة، يرد ساخراً «الأخبار موجودة في التلفزة فلماذا أبحث عنها؟ كما أن الوقت لا يسعفي في الدراسة القراءة. وتقول سعيدة، هـ أحدى المشرفات على ناد من روادى أو مقاهي الانترنت عند سؤال لها عن اهتمامات زياتها وخاصة فئة الأطفال التي تم الإشارة إليها، «بحكم وجود هذا النادي في حي شعبي، أغلب رواده من الشباب والأطفال، وما يهتمون به بالدرجة الأولى هو البحث عن عناوين موقع الفرق العالمية لكرة القدم ومن بينها تلك التي يمارس ضمنها العديد من اللاعبين المغاربة المحترفين... ثم الاهتمام بمواقع الأطفال وخصوصاً موقع الدمية المشهورة بـ «باربي» ! ثم هناك أطفال يدخلون إلى هذه الواقع من باب الفضول والتداخُل بين الأقران والرفاق (...) لكن رغم هذه التنوعات، تبقى الدردشة والمواقع الإباحية هما الأكثر طلباً من الزائنان».

من خلال هذه الملاحظات نستشف أن أصحاب (المقاقي) أو مقاهي الانترنت لا يهمهم إلا الدراما التي سيضطهدوها هؤلاء الأطفال في جيوبهم، والملاحظة المثيرة للاهتمام والتي أثارت انتباهاـ والتي تشكل خطورة على براعمنا الصغار هي بحثهم في الواقع الإباحية مما سيولد لديهم تغييرات كبيرة في سلوكياتهم وعاداتهم، وخصوصاً أن «مرحلة ما قبل المراهقة تستدعي اهتماماً كبيراً من طرف الآباء بالقيام بواجبهم في التربية الجنسية لدى الأطفال وعلاج أي اضطراب جنسي بطرق سليمة»⁽⁸⁴⁾.

لذلك فالمطلوب من الآباء مراقبة أبنائهم، والى سهر على توفير الحماية والاطمئنان لقرة أعينهم، بحيث يؤخذ بعين الاعتبار مراحل الطفولة المبكرة والمتوسطة والمتاخرة أي وفق الترتيب العمري للأطفال، فهو في حاجة ماسة إلى من يراقبهم إلى فضاءات السيبر والإشراف على برامج الشبكة العنكبوتية والمطالبة بفرض الرقابة من طرف جهات مختصة، وخاصة وزارة الصحة لأن بعض الفضاءات أشبه ما تكون بأوكار، لتجميل المراهقين مما يؤثر على ثقافة الأطفال العلمية والاجتماعية والتعليمية والسلوكية والتفسية والانفعالية.

لذلك فالمطلوب في البرامج التي تقدم على الشبكة العنكبوتية أن تراعي مراحل نمو الأطفال، وخصائص كل مرحلة منها وأن تراعي في مضمونها تقديم القصص والحكايات الشعبية، والقصص الهدامة، وطرق وأساليب التعامل مع الألعاب ومع الناس في أسرهم وفي مدارسهم وفي مجتمعهم بشكل عام. بالإضافة إلى العمل إلى تنمية ميولهم ورغباتهم وهواياتهم وصقلها.

وألا تقتصر هذه البرامج على عرض مواد مخصصة للأطفال، لأنه لا مانع من عرض برامج تثقيفية وتوعية للكبار، في تحديد العلاقة بينهم وبين الصغار، كآباء وأمهات ومعلمين ومعلمات، ومدربين ومربيات، واطلاعهم على مشاكل الأطفال التربوية والصحية والاجتماعية والتفسية، وكيفية التعامل معها، والمساعدة في حلها، واجتيازها مع الأطفال بشكل سليم.

هذه الدراسات منطقها وأساسها أهمية الشبكة العنكبوتية في حياة الكبار والصغار، وخاصة الطفل المغربي المولع باستشكاف الجديد والطامح إلى غد ومستقبل أفضل، فالإنترنت أو «الشبكة الأم»، في تمثل الأسرة المغربية أدلة فعالة لتعويض الأممية وفتامة الحياة اليومية، خصوصاً عندما تكون معظم البيوت مفتقرة إلى أنشطة ترفيهية يسودها التوتر والرقابة.

وفضلاً عن أهمية المعرفة والإطلاع، فالشبكة العنكبوتية تلعب دوراً متصاعداً في تنشئة الطفل المغربي إذا ما أحسن استعمالها، فالإقبال المتزايد على الشبكة إنما ترغبة جامحة في التعلم والإطلاع، وتعطش كبير من المغاربة (الشباب، الأطفال...) إلى الانفتاح على العالم الخارجي.

ولكن هذه المنافع الإيجابية للإنترنت لن تتحقق للأطفال، إلا إذا أحسن اختيار البرامج المناسبة لهم، وعرضها في أوقات مناسبة أيضاً، وفي أمكنة مناسبة، سواء أكان ذلك في الأسرة داخل البيت، أم في روضة الأطفال، أم في المدرسة، وأن يكون العرض بإشراف الكبار وحضورهم، حتى يوجهوا الأطفال، ويشرحوا لهم بعض المفاهيم والدلائل الخيالية أو الفامضة، ولا شك بأن هناك أوجهها بين التلفزة والشبكة العنكبوتية، من حيث اشتراكهما في الصورة والصوت والحركة والتشابه في بعض الأجهزة كالعرض مثلاً. لذلك يمكن الاستفادة منها مجتمعة أحياناً، وكل منها يمتلك وسائل التصوير الخيالية مع الاختلاف في التقديم والإمكانات الفنية والعلمية المتاحة لكل منها.

ومهما اختلفت وسائل كل منها في التطوير والعرض، إلا أنها تلتقي جميعاً بتأثيرها في الطفل إيجاباً أو سلباً حسب ما تعرفنا إليه من آثار عن حديثنا عن كل وسيلة على حدة.

وقد «دفع انتشار استخدام الكمبيوتر والإنترنت التلفزيون كي يضيف لمسة من التفاعلية تشبهها بهما، فكان أن زاد من تفاصيله مع الجمهور عبر الهاتف مباشرة، وتلقى رسائله من خلال الفاكس والبريد الإلكتروني، وكما يرى البعض فإن تعدد الوسائل الإعلامية لن يؤدي إلى انقراض أي منها، بل سيعيد توزيع الأدوار فيما بينها، وعلى كل وسيط تقع مسؤولية البحث عن دور جديد، وفي غابة إعلام عصر المعلومات، سيظل البقاء للأنسب والأجد، وكل مهمة إعلامية ستختار وسيطها الأمثل»⁽⁵⁵⁾.

المهم أن نقول بنفع هذه الوسائل الإعلامية، ونجاحها كوسانط في نقل الأدب والثقافة والمعرفة والعلوم بأشكالها المختلفة على الأطفال، إذا راعت الخصائص التربوية بدقة.

109	AGAMEDIAS AV. Sidi Abdellah ⁽⁶⁸⁾	Ben Hsain-Cité salam	الواقع الأول: Agadir
السلبيات	الإيجابيات	الموقع التي يتم الإقبال عليها	أسماء الأطفال ⁽⁶⁷⁾ وأعمارهم
<ul style="list-style-type: none"> - الإصابة بحمى الأدمان (حبها الشديد للإنترنت) غياب مراقبة أولياء الأمور. - نفس الملاحظة أضف إلى ذلك، التسلية والشغب المفرط. - الإدمان على اللعبة وتقليلها الأعمى واستخدامها الخاطئ للإنترنت يؤدي بها إلى تصرفات عدوانية ملاحظة أساسية، قضاء وقت أطول مع إخوتها من ساعة إلى ثلاث ساعات 	<ul style="list-style-type: none"> - موقع الدمية . تعلم حب الماء الماء . رفع المعنويات . مناقشة اللعبة مع أخيها - يلعب مع أخيه نفس الدمية المشهورة - موقع الدمية - الماشية بورقة www.barbie.com 	<ul style="list-style-type: none"> - موقع الدمية المشهورة www.supere mario.com 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ سكينة المهني عمرها 13 سنة . مستواها الدراسي السنة السابعة إعدادي مدارس عمومية ❖ المهدي المهني عمره 8 سنوات . مستواه الدراسي: السنة الثانية من التعليم الأساسي مدارس خاصة ❖ المهدي مريم عمرها 9 سنوات . مستواها الدراسي: الرابعة من التعليم الأساسي مدارس خاصة
		INFO PROGETC 60 Av.11 Janvier Cité Dakhia - Agadir	الواقع الثاني: Agadir

السلبيات	الإيجابيات	الموقع التي يتم الإقبال عليها	أسماء الأطفال وأعمارهم
<ul style="list-style-type: none"> - الحد من اللعب مع الرفاق والوقوعة داخل المنزل. - الإدمان على الشاشة (حمى الإنترنت). - التنافس مما يولده سلوكاً عدوانياً. -قضاء أطول الساعات من h3 إلى h3 	<ul style="list-style-type: none"> - تنمية القدرات الذهنية . التعلم من أخطاء الآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> - موقع الدمية المشهورة: www.supere mariobssass.com 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ فوزي أسامة . مستواه الدراسي السنة الرابعة من التعليم الأساسي . مدارس عمومية عمره: تسعة سنوات.

<p>. الإدمان على الشاشة العنكبوتية (الإصابة بحمى الإنترنت). . التسلية والملوء. .قضاء أطول الساعات من h4 إلى h4</p> <p>. غياب كلي لراقبة الوالدين أي الذهاب إلى الإنترنت بدون علم الوالدين.</p>	<p>---</p> <p>دور الوالدين في التربية: الاستفادة أختيار وقت مناسب يوم الأحد من الساعة 11 إلى 12 توجيه منظم من طرف أولياء الأمور.</p>	<p>www.salmiya.com خصوصا المغني محمد فؤاد، أغنية الحب الحقيقي</p> <p>http://www.iseco.org.ma/ pub/ARABIC/ walidiya_page5.htm</p>	<p>❖ إيهاب متذر عمره 12 سنة .مستواه الدراسي: السنة السادسة من التعليم الإعدادي / أولى إعدادي مدارس خاصة</p> <p>❖ آيت إ يكن عمرها 9 سنوات .مستواها الدراسي: السادسة من التعليم الإعدادي مدارس خاصة</p>
--	--	---	---

Société Gadirie Multiservices

101 Bd. Abdellah (enface de Guennoune,

الواقع الثالث، Agadir

Hay Salam

La faculté des lettres

السلبيات	الإيجابيات	المواقع التي يتم الاقبال عليها	أسماء الأطفال وأعمارهم
<p>. الإدمان، الإصابة بحمى الإنترنت (حبها الشديد للإنترنت). حب الإنترنت حبا شديدا (الإدمان على الإنترنت). الخداع، من خلال المحادثة مع شخص لا يعرفه واعطاء معلومات شخصية كاذبة. تعلم الكذب. جل الواقع الأخرى بالإنجليزية وغياب اللغة العربية الأصلية.</p> <p>. قليل الانتباه بالنسبة لآخرين الذين يحيطون به، الصمت طوال الوقت. والإدمان على اللعب. استخدام خاطئ للإنترنت، توليد سلوك نفساني كالقلق.</p>	<p>• تعلم الآداب، ❖ أداب اللباس ❖ أدب الأكل ❖ فعل الخير.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>نفس موقع الدمية الشهيرة، www.harbie.com</p> <p>www.ognnia.com ❖ أصالة، يا مجنون ❖ سميرة سعيد</p> <p>www.supermario.com</p>	<p>أبوخا طاطمة الزهراء عمرها، 12 سنة .مستواها الدراسي السنة السادسة إعدادي مدارس خاصة</p> <p>الرجائي نور عمره، 12 سنة .مستواه الدراسي: السنة السادسة من التعليم الأساسي. مدارس عمومية</p> <p>الوزكاني عصام عمرها، 12 سنة .مستواها الدراسي: السادسة من التعليم الأساسي مدارس خاصة</p>

خاتمة:

ترصد هذه الخاتمة محتوى بحثنا الذي يتمحور موضوعه حول تواصل الطفل مع الشاشة الصغيرة والشبكة العنكبوتية، وكذا الصورة العامة التي يتعامل بها الطفل مع هذه الأجهزة العصرية، وطبيعة الخطاب الموجه للطفل.

وقد دعم البحث موضوعه بمجموعة من النظريات تمركزت حول أربعة عناصر أساسية:

❖ محاولة الكشف عن علاقة الطفل بالشاشة الصغيرة.

❖ مدى تأثير الشاشة الصغيرة على الطفل.

محاولة تحديد علاقة الطفل بالشبكة العنكبوتية.

مدى تأثير الشبكة العنكبوتية على الطفل.

وقد صاغ البحث مجموعة من الفرضيات والأسئلة ترتكز على أربعة عناصر:

موقع التلفزة على التنسيئة الاجتماعية للطفل؟

ما مدى تأثير الشاشة الصغيرة في الطفل؟

ما مدى علاقة الطفل بالشبكة العنكبوتية؟

ما مدى تعلق الطفل المغربي بالشبكة العنكبوتية؟

وللحقيق في الفرضيات والإجابة عن الأسئلة، استعمل بحثنا المتواضع المنهج التبسيطي في تتبع آثار الشاشة الصغيرة والشبكة العنكبوتية على الطفل.

وتوصل البحث إلى مجموعة من النتائج أهمها:

أن أغلب ما يقدم للطفل عبر الشاشة الصغيرة منتوج عربي بالدرجة الأولى. وفي ذلك تأثير كبير على قيمنا وأخلاقنا التبليغية السامية.

غياب برامج مضيدة ترقى بالطفل المغربي إلى مستوى أفضل.

الاعتماد على النواحي الانفعالية والوحاذانية للطفل واستغلال طراوة الطفل وقلة خبرته لاقناعه بمتابعة البرامج.

وفي الختام خرج بمجموعة من المقترنات أهمها:

الإسراع بإصدار قانون يحمي الطفل المغربي مما تقدمه الشاشة الصغيرة والشبكة العنكبوتية.

من الضروري صناعة برامج تعكس البيئة المغاربية وتحترم خصوصيات المجتمع المغربي وذلك حتى يتبع الطفل بالثقافة المحلية.

إن ميثاق حقوق الطفل العربي لابد أن يشمل بنودا خاصة لحمايةه ضد العنف الترفيهي.

الهوامش

١. عبد الرزاق زعال بن سمعو «دور وسائل الإعلام في تفتح الأبناء» الوعي الإسلامي، العدد 403، ربيع الأول ١٤٢٠هـ. يونيو / يوليو ١٩٩٩، مطابع السياسة، الكويت.

٢. هاواران (جامس. د) «بحث في موضوع الاتصال بالجماهير، التوجهات والمسؤوليات»، مجلة البحوث، اتحاد إذاعات الدول العربية، بغداد، العدد العاشر، ١٩٨٣، ص ١٦٧.

٣. د. نبيل علي «الثقافة العربية وعصر المعلومات» عالم المعرفة، ٢٧٦، ديسمبر ٢٠٠١، مطابع الوطن، الكويت، ص ١٥٦.

4-T. Berry Brazelton, "Hoe to tam the TV Monster" "Redbook, April 1972".

5. د. سعيد إسماعيل على «التقليم والإعلام» عالم الفكر، المجلد الرابع والعشرون. العددان الأول والثاني. يوليواو سبتمبر. أكتوبر/ ديسمبر 1995. مطابع السياسة. الكويت، ص 117.
6. د. محمد عباس نور الدين «أهمية التنشيط الثقافي والاجتماعي في تأثير الأطفال والشباب». عالم الفكر المجلد السابع والعشرون / العدد الأول - يوليواو سبتمبر 1998. ص 246.
7. السيد علي شتا / محمد صالح قاسم كرامي «النمو الاجتماعي لشخصية الطفل في المجتمع الانتقالي»، مركز البحوث التربوية والنفسية / الطبعة الأولى سنة 1977 ص 3.
8. السيد علي شتا / محمد صالح قاسم كرامي «النمو الاجتماعي لشخصية الطفل في المجتمع الانتقالي»، مرجع سابق ص 3 - 4.
9. المرجع نفسه، ص 4.
10. وحامد عبد السلام زهران «علم نفس النمو والطفولة والراهقة»، عالم الكتب، القاهرة، الطبعة الرابعة ص 171، 1977.
11. د. محمد بنعلي «وسائل الإعلام والتنشئة الاجتماعية»، مجلة علوم التربية / العدد السادس، مارس 1994. الشركة المغربية للطباعة والنشر الرياط. المغرب ص 30.
12. جوشوا ميرتيز «أطفال كالبالغين، وبالغون كالأطفال»، التأهيل الاجتماعي في عصر الإلكتروني، ت. عبد الكريم ناصيف الثقافة العالمية، 1985، ص 131.
- 13- Chombart de Lauwe (Marie - Jose), (Claude) Enfants de L'image (Paris Payot, 1979.p.41).
14. Chombart de Lauwe. Enfant de l'image. p 40.
15. شيلر هيررت، «الملاعبون بالعقل»، ترجمة عبد السلام رضوان، سلسلة عالم المعرفة العدد 106، مطابع الوطن. الكويت سنة 1986، ص 9 - 11.
16. المرجع نفسه، الصفحة نفسها.
17. رالف رزق الله، «التلفزيون والأطفال، التسرب الأيديولوجي من خلال الصورة»، في ثقافة الطفل العربي بين التعمير والأصالة، الطبعة الأولى مطابع شركة انترجراف سنة 1990، ص 262.
- 18-Chombart de Lauwe (marie - jose) Bilan (Claude) Enfants de L'image (paris, payot, 1979.p.50).
19. هيررت شيلر «الملاعبون بالعقل»، مرجع سابق، ص 103 - 104.
- 20-Chombart de Lauwe, "Enfants de L'image", op. cit, p.15.
21. رالف رزق الله، التلفزيون والأطفال مرجع سابق، ص 264.
22. ماري وين «الأطفال والإدمان التلفزيوني»، عالم المعرفة ترجمة عبد الفتاح الصبحي، العدد 247، مطابع الوطن. الكويت، سنة 1999، ص 18.
23. ماري وين «الأطفال والإدمان التلفزيوني»، مرجع سابق، ص 19.
24. المرجع نفسه، ص 19.
25. ماري وين «الأطفال والإدمان التلفزيوني»، مرجع سابق، ص 159.
26. د. سعيد إسماعيل على «التعليم والإعلام»، عالم الفكر، ص 126.
27. د. سعيد إسماعيل على «التعليم والإعلام»، مرجع سابق، ص 122.
28. المرجع نفسه، ص 127.
29. د. محمد عباس نور الدين «التنشئة الاجتماعية للطفل»، المعرفة للجميع، العدد الأول سنة 1998، مطبعة النجاح الجديدة، ص 53.
30. هيملويت (هيلد) وأوبنهايم (أ.ن) وفينس (باميلا)، التلفزيون والطفل، دراسة تجريبية لأثر التلفزيون على النشرء، الجزء الثاني، ترجمة أحمد سعيد عبد الحليم محمود شكري العروبي سلسلة الألف كتاب رقم 649 القاهرة، سنة 1968 ص 123.
31. د. إسماعيل على «التعليم والإعلام»، عالم الفكر، ص 127.

32. عبد الرحمن عيسوي: «الأثار النفسية والاجتماعية للتلفزيون العربي» دار النهضة
بيروت 1984، ص 84.
33. هيلد هيملويت وأخرون: «التلفزيون والطفل» دراسة تجريبية لأثر التلفزيون على النشء، ص 52.
34. ويلبور شرام: «التلفزيون وأثره في حياة أطفالنا» الدار المصرية للتأليف والترجمة، 1966، ص 230.
- 35 - Marcille Chalvan, Pierrcorset, :*L'enfant devant la televison*", castermanis, S.A. tourani, 1980. p. 20.
36. د. محمد عباس نور الدين، «التنشئة الاجتماعية للطفل»، مرجع سابق، ص 47.
37. المرجع نفسه، ص 48.
- 38 - Francois Marist, "Laisser les regarder la tete" Paris, 1991.
39. قاسم حسين صالح، «التلفزيون والأطفال» آفاق عربية، عدد 8 - 1978، ص 27.
40. د. محمد عباس نور الدين، «أهمية التنشيط الثقافي والاجتماعي في تأثير الأطفال والشباب» عالم الفكر، مرجع سابق، ص 246 - 247.
41. د. هادي نعمان الهيتي، «ثقافة الأطفال» عالم المعرفة، العدد 123، سنة مارس (آذار) 1988. مطابع الوطن. الكويت، ص 135.
42. هيلد. ت. هيملويت، «التلفزيون والطفل»، مرجع سابق، ص 70.
43. ماري وين: «الأطفال والإدمان التلفزيوني»، مرجع سابق، ص 31 - 32.
44. المرجع نفسه، ص 32.
45. عبد المنعم شحاته، «مكونات الأحلام وأثاره من منظور علم النفس» عالم الفكر، مرجع سابق، ص 313.
46. د. حامد عبد السلام زهران، «علم نفس النمو (الطفولة والراهقة)»، مرجع سابق، ص 185.
47. د. هيادي نعمان الهيتي، «ثقافة الأطفال» عالم الفكر، مرجع سابق، ص 132.
48. د. محمد عماد الدين إسماعيل، «الأطفال مرآة المجتمع»، النمو النفسي الاجتماعي للطفل (في سنواته التكوينية) عالم المعرفة، العدد 99. مارس 1986 م، مطابع الرسالة. الكويت (ص 336).
49. ماري وين، «الأطفال والإدمان التلفزيوني»، مرجع سابق، ص 125/126.
50. د. محمد عباس نور الدين «التنشئة الاجتماعية للطفل» المعرفة للجميع، مرجع سابق ص 45 - 55.
51. المرجع نفسه، ص 47.
52. د. مبارك ربيع، «عواطف الطفل دراسة في الطفولة والتنشئة الاجتماعية» الطبعة الثانية، مطبعة التجا糊 الجديدة. الدار البيضاء سنة 1991 ص 336.
53. ويلبور شيكرايم وأخرون، «التلفزيون وأثره في حياة أطفالنا»، مرجع سابق، ص 287.
54. محمد عباس نور الدين، «التنشئة الاجتماعية للطفل»، مرجع سابق، ص 51 - 52.
- 55 - Origlia et Ouillon: L'adolescent E.S.P Paris, 1977 P. 218.
56. عكاشة عبد الفتاح الطيبى، «التربية النفسية للطفل»، موسوعة الطفل الصحية والنفسية/الطبعة الأولى، سنة 1999، م/ دار الجليل. بيروت، ص 114.
57. المرجع نفسه، ص 114.
58. مارين وين، «الأطفال والإدمان التلفزيوني» ص 135.
59. مبارك ربيع، «عواطف الطفل دراسة في الطفولة والتنشئة الاجتماعية» مرجع سابق، ص 336-335.

60. ماري وين، «الأطفال والإدمان التلفزيوني»، مرجع سابق، ص 281.
61. د. نبيل علي «الثقافة العربية وعصر المعلومات»، عالم المعرفة، 276، ديسمبر 2001، مطابع الوطن، الكويت، ص 93.92.
62. المهدى المنجرة «لا معنى للإنترنت في غياب مناخ علمي وعقلاني»، شؤون ثقافية، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، العدد 19، فبراير 1997، 15.
63. نبيل علي «الثقافة العربية وعصر المعلومات رؤية مستقبل الخطاب الثقافي العربي»، عالم المعرفة، مرجع سابق، ص 93.90.
64. نبيل علي «الثقافة العربية وعصر المعلومات رؤية مستقبل الخطاب الثقافي العربي»، مرجع سابق، ص 389.
- 65 - John Kodar platt the lift need of man Horiqon, vol. (July 1959), p. 106.
66. أحمد بدر «أصول البحث العلمي ومناهجه»، ط 2، وكالة المطبوعات، الكويت 1975، ص 111.112.
67. د. أبو بكر محمود الهوش، المعلومات، مفهومها ومصادرها، الوحدة، العدد 54 المجلس القومي للثقافة العربية، مارس 1989، ص 130.
68. محمد عبدالله القولي «الإنترنت، المعرفة والخدمات الخطر الداهم» الوعي الإسلامي العدد 399 مارس 1999 مطابع السياسة، الكويت ص 58.
69. المهدى المنجرة «لا معنى للإنترنت في غياب مناخ علمي وعقلاني» مرجع سابق، ص 15.
70. حسن بحراوي «من أجل التعريف بالكاتب المغربي ومنتجه الثقافي» شؤون ثقافية، مارس 1989، المغرب، ص 20.
71. د. نبيل علي «الثقافة العربية وعصر المعلومات رؤية مستقبل الخطاب الثقافي العربي» مرجع سابق، ص 389.
72. دافيد ميشيل «الواقع الافتراضي والإنترنت، الثقافة العالمية»، شوقي جلال، العدد 78/سبتمبر 1996، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ص 122.
73. نبيل علي «الثقافة العربية وعصر المعلومات رؤية مستقبل الخطاب الثقافي العربي» مرجع سابق، ص 100.99.
74. مصطفى شكالى «المثقف المغربي وشبكة الانترنت أية علاقات ممكنة»، شؤون ثقافية، المغربية مارس 2001 ص 23.
75. «علمي طفلك الكمبيوتر من عامين»، صحيفة دليل الانترنت، العدد 20، فبراير 2002، ص 7.
76. «علمي طفلك الكمبيوتر من عامين»، صحيفة دليل الانترنت ص 7.
77. جان بياجيه «ميلاد الذكاء عند الطفل» ترجمة محمود قاسم، المكتبة الانكلومصرية، القاهرة، 1962، ص 32.
78. محمد بنعلي «وسائل الاعلام والتنشئة الاجتماعية للطفل المغربي»، مرجع سابق، ص 34.
79. محمد بنعلي «وسائل الاعلام والتنشئة الاجتماعية للطفل المغربي»، مرجع سابق، ص 35.
80. شرابي هشام، «مقدمات لدراسة المجتمع العربي»، الدار المتحدة للنشر، بيروت 1975، ص 108.109.
- 81 -Speciale Journee Nationale de l'enfant, "Combien sont-ils" Le matin du s. du 25Mai 1995, P. 10.
- 82 - Ibid.
83. حامد عبد السلام زهران، «علم نفس النمو (الطفولة والمراحلقة)»، مرجع سابق، ص 246.
84. الدكتور حامد عبد السلام زهران، «علم نفس النمو (الطفولة والمراحلقة)» مرجع سابق،

.254 ص

- 85- نبيل علي، «الثقافة العربية وعصر المعلومات رؤيتها لمستقبل الخطاب الثقافي العربي»،
عالم المعرفة، مرجع سابق، ص 389.
- 86- بعض مواقع قضاء السير الموجودة في حي السلام (مدينة أكادير).
- 87- استماراة تناقض علاقة الطفل العربي بالشبكة العنبوتية.

المعلم والتلميذ وسيناريوهات العلاقة: مقاربة سيكولوجية

سامي عباس منصور
مدرس. مملكة البحرين

حظي موضوع سيكولوجية العلاقة بين المعلم والتلميذ داخل الفصل الدراسي باهتمام العديد من النفسيين والتروبيين بالنظر لما تلهذه العلاقة التفاعلية من أثر بارز في مسار العملية التربوية وتحقيق الأهداف المتواخدة منها وأهميتها في تكوين البناء النفسي والاجتماعي للتلميذ وانعكاسات ذلك على حياته المستقبلية.

غير أن هذه المعالجات كانت أشبه ما تكون بالتجارب الخبرية، وإن كان ذلك لا يعد منقصة لها غير أنها اقتصرت على بيئة الصد فانجرفت من حيث لا تشعر في تحديد العوامل الاجتماعية والنفسية وتدخلها في العلاقة الصافية بين المعلم والتلميذ. وعلى Heidi هذه التنظيرات تنوعت الآليات وتعددت التشريعات التي تصب في جوهر هذه العلاقة أو تتقاطع معها بشكل غير مباشر ويعيدا عن سرد تفاصيل كل ذلك إلا أن واقع العلاقة إن لم يكن تغير فلا تزال العلاقة بين المعلم والتلميذ مشوهة بالتواتر وفي تفاقم يوماً بعد آخر ليس على مستوى البيئة الصافية بل تحولت موقف نفسي اجتماعي من المعلم. فمن جهة أصبح المعلم مضررياً للتندر وترمى على كاهله كل أسباب الخلل الذي تعانيه المؤسسة التربوية ومن جهة أخرى يستشعر العلم بالغبن ويشكو من قلة احترام التلاميذ له كيف لا وقد اهتزت قيمته المعنوية فلم يعد ذلك المهاب وصاحب السلطة التي كانت تبلغ حد الأبوة في كثير من الأحيان وتقلص حجم الدور الاجتماعي الذي كان يلعبه فلا يتعدى في وقتنا الحالي إطار الفصل الدراسي. فما سر هذا التغير؟ لماذا انطفأت تلك العلاقة الحميمية بين المعلم والتلميذ كما يعتقد الكثير من المعلمين؟

مدرسة المشاغبين:

يبدو هذا التوصيف هو الأكثر انتشاراً للمشهد التربوي الراهن بالرغم من المعالجة الدرامية المبالغ فيها لواقع العلاقة بين المعلم والتلميذ، كما يشرح الدكتور باقر النجار الذي يعتقد بأن هذه الصورة لم تكن قديمة النشأة بل هي وليدة هذه اللحظة التاريخية وكذلك وليدة لتحولات المجتمع، فلم تكن صورة المدرس في العقود السابقة للطفرة النقطية تحمل ذلك كله بل كانت في بعض اللحظات تقترب من مكانة القديسين وأصحاب الرسائلات.

ويعلل بعض التروبيين اهتزاز هذه المكانة إلى التدني في درجات السلم الوظيفي والوضع المالي المتدني للمدرس مما أثر سلباً على مجريات الحياة الاجتماعية لهم. وقد أسمهم. حسب رأي النجار. اهتزاز صورة المدرس في عيون الطلبة وأسرهم، في انتشار العنف المدرسي الموجه نحو المدرس / المدرسة والإدارة المدرسية (النجار، 2003، ص 58 - 60).

على الرغم من أهمية هذا الرأي والدور الذي تلعبه هذه العوامل السالفة الذكر فإنها لا تكفي لاستجلاء الصورة الدرامية لمشهد التربوي وواقع العلاقة بين المعلم والتلميذ التي تتميز بكونها ذات نسق متغير ومتضاد من ظرف لأخر، وهذه القراءة لم تصف سوى ذلك الجزء الظاهر من جبل الجليد. كما أنه لا يجب أن ننسى أن المدرس فيما قبل الثورة النقطية في مجتمعات الخليج كان الدور الاجتماعي للمدرس يأتي من كونه مصدر معرفي وأنه قادر بخلاف الآخرين على القراءة والكتابة وهو ما كان يمثل دوراً مهماً بالنظر لطبيعة الظروف السياسية والاجتماعية

في تلك الفترة. ناهيك أن بوابة التعليم كانت هي المدخل الذي دخلت منه الكثير من الإيديولوجيات والتيارات الفكرية ومن هنا تأتى أهمية البحث في عمق هذه العلاقة التي تضرب بجذورها في تكوين البنية التحتية للنفس البشرية.

في أعمق العلاقات البشرية:

ربما كان من المفيد استعارة مفردة فلسفية هي الصراع للتعبير عن العلاقات الإنسانية، أي أن الصراع هنا ليس بالضرورة يعني الصدام والمواجهة أو التباغض والتنافر وفي هذا المجال يرى سارتر أن الصراع مع الآخر هو محور الوضع البشري بل إنه يضع هذا الصراع في المستوى الأنطولوجي (الوجودي) وبالتالي في بنية الكون نفسه فتكون الثنائية داخل الكون نفسه، وبالفعل فالكون عند سارتر بصفته كوناً، للأخر، يخضع لنظر كون آخر. ويطلق الكون الذي يتظر إليه قيمة من هذا الأخير (أو ما يعرف عند سارتر بنظرية الصراع بين العبد والسيد)، (حرب، 1994، ص 11) وبغض النظر عن تفاصيل هذه النظرية وتداعياتها إلا أنها تشير في الحقيقة إلى أمر أظنه جوهري في البناء النفسي لشخصية الفرد. فشخصية الفرد تكون بمقدار الدلالات الاجتماعية التي يكتسبها من محیطه الاجتماعي وهذا ما أثبتته العديد من الدراسات التربوية والتفسية؛ والعملية التعليمية بوصفها قائمة على العلاقة لا تحظى من معنى الصراع بشكل من الأشكال.

ومن المعروف كذلك أن العلاقات بين بني الإنسان من حيث الارتباط والنضور أو الاتضاق والاختلاف تتأثر بالأحكام والأطر المرجعية (الموروثات الاجتماعية) ذات الجذور التاريخية والنفسية والتي تلعب دوراً مهماً في رسم سيناريوهات علاقاتنا الإنسانية فمن خلال هذه المسبقات نصدر الأحكام أو نبني مواقفنا تجاه هذا الفرد أو ذاك كأن يكون لدينا موقف مسبق من مذهب أو عرق أو جنس معين الأمر الذي يلقي بظلاله على علاقتنا، وهناك أشخاص مثلاً لا ترتاح لهم هكذا دونما سبب واضح (كما نظن) وهو ذاته الأمر الذي ينطبق على نظرية الآخرين لنا والأطراف الأخرى التي تتفاعل معها في عملية غاية في التعقيد والتدخل، ويشير إلى ذلك الدكتور علي زيعور «هذه الكلمة «تفاعل» تتضمن التقابل أو التبادل الذي يمكن إعطاء مثال بسيط عليه بما يلي، عندما أبدي رأياً فهو يعكس، من جهة، المعلومات وسلام القيم التي تلقيتها من وسطي الاجتماعي. لكن حداث الإقصاء عن ذاك الرأي يسهم في تغيير هذه المعلومات وهذه السلالم تغييراً طفيفاً جداً. هذا بحيث يكون أثر الوسط على كل من الذين يتالف منهم الموقف - ولا سيما على أنا - قد أصبح مختلفاً بسيطاً. ويمكن تصور ما يمكن أن تكون عليه هذه الأوليات من تعقيد» (زيعور، 1993، ص 194)

العلاقة في ضوء مدرسة التحليل النفسي:

تعتبر مدرسة التحليل النفسي من كبريات مدارس علم النفس التي أولت اهتماماً بالفال للعلاقات الإنسانية الأولى وأهميتها الكبيرة هي تشكل شخصية الإنسان ليس فقط في مجال العلاج النفسي والعملية الإرشادية وإنما في نظريتها للنمو الإنساني وتشكيل البناء الأخلاقي والقيمي لدى الإنسان وهو ما يتصل مباشرة في صميم حديثنا عن العلاقة بين المعلم والمتلمذ.

إن أقرب مفردة للتعبير عن هذه العلاقة في مدرسة التحليل النفسي هي العلاقة بين المعلم والعميل بوصفها نمطاً من العلاقات البشرية، هو مفهوم النقلة والنقلة المضادة، والنقلة أو التحويل «هي العملية التي تتجسد بواسطتها الرغبات اللاواعية من خلال انصيابها على بعض الموضوعات ضمن إطار نمط من العلاقة التي تقوم مع الموضوعات وأيّرها العلاقة التحليلية، يتعلق الأمر هنا بتكرار نماذج أولية طفلية معاشرة مع شعور مفترض بواقعيتها الراهنة ويطلب أن يطلق المحلول النفسيون هذه التسمية على النقلة الخاصة بوضعية العلاج، بدون إضفاء أي صبغة أخرى عليها» (لابلانش وبونتاليس، 1997، ص 547)

كما ترتبط بمفردة أخرى هي مفردة النقلة المضادة والتي يقصد بها «مجمل ردود فعل المحلول اللاواعية على شخص المحلول وبالتالي تخصيص على نقلته وحسب تعبير فرويد تأثير المريض على مشاعر الطبيب اللاواعية» (المصدر نفسه، ص 554)

غير أن مؤلفاً المعجم يعلقان على هذا الرأي بالقول أن مصطلح النقلة الفرنسية تحديداً لا يمت بصلة إلى مفردات التحليل النفسي، ذلك أن له معنى جد عالم، يقترب من معنى النقل مع ما يتضمن من معنى الانتقال المادي للأشياء، من مثل تحويل الأموال وتحويل الملكية... الخ ويستخدم في علم النفس بمعناه متعددة التحويل الحسني (أي ترجمة إدراك ما من مجال حسي إلى آخر)؛ تحويل المشاعر وخصوصاً انتقال أثر التدريب والعادات في علم النفس التجريبي المعاصر حيث يؤدي التقدم في تعلم أشكال النشاط إلى تحسن في ممارسة نشاط مختلف ويسمى انتقال أثر التدريب هذا إيجابياً أحياناً، على عكس الانتقال المسمى سلبياً والذي يشير إلى التدخل السلبي لتعلم أول على تعلم ثان (المصدر نفسه، ص 547).

ذلك هو شأن جانب مهم من التفاعلات بين المعلم والتلميذ وهو أبعد ما يكون عن الصدفة ولو ظهر بشكل عفوي فكل من المعلم والتلميذ يشكل بالنسبة للطرف الآخر دلالة معينة موروثة من التاريخ الاجتماعي والأسري للمعلم من جهة والتلميذ من جهة أخرى ويعول على هذه الدلالة كل تلك الأحكام التي يصدرها ويعتمد عليها كل طرف ضد الآخر أو لصالحه.

ويظهر ذلك بصورة أكثر وضوحاً في التفسير الذي تقدمه لنا نظرية التحليل النفسي حول الصراع الدائري في النفس البشرية بين الأنماط والهو منذ بدايات عمر الإنسان ذلك الصراع التي تختزنه فكرة عقدة أوديب عند الذكر وعقدة إيكترا عند الأنثى والتي تنشأ نتيجة التعارض في الرغبات بين الأب والابن في حالة الذكورة وتنتهي بأن يتمكن الابن شخصية الأب والبنت شخصية الأم ويترتب على ذلك بروز مكون آخر وهو الأنماط الأعلى - ورد هذا التعبير لفرويد في كتاب الأنماط والهو عام 1923 لكنه في وقت لا حق أطلق فرويد على هذا المكون الجديد اسم المثل الأعلى لأنها تزيد من التوضيح راجع معجم مصطلحات التحليل النفسي - الذي يدين بوجوده لهذا الحادث الثوري. فالأنماط الأعلى (المثل الأعلى لأنماط) هو إذن وريث عقدة أوديب ولذلك فهو أيضاً نتيجة أقوى الدوافع وأهم التقلبات البينية في الهو، ويكون الأنماط المثالى (المثل الأعلى لأنماط) يقوم الأنماط بالتغلب على عقدة أوديب كما يقوم في الوقت نفسه تحت سلطة الهو. وبينما يقوم الأنماط على الأخضر بتمثيل العالم الخارجي أي الواقع يقوم الأنماط الأعلى على العكس من ذلك بتمثيل العالم الداخلي أي الهو.

وعندما يكبر الطفل تنتقل سلطة الأب إلى المدرسين وإلى الأشخاص الآخرين ذوي النفوذ، وتظل سلطة أوامرهم ونواهيهم ثابتة في المثل الأعلى لأنماط، وهي تستمر تزاول رقابتها الخلقة في صورة الضمير والتوتر الذي ينشأ بين مطالب الضمير وبين ما يقوم به الأنماط بالفعل إنما يدرك بأنه إحساس بالذنب. وتعتمد المشاعر الاجتماعية على تماهي شخصيات الآخرين على أساس الحصول على المثل الأعلى لأنماط، (فرويد، 1982) قد يبدو مثل هذا التفسير التي قدمه فرويد لطبيعة العلاقات البشرية وأسسها قد يبدو بأنه افتراضي خيالي لا يستند إلى أدلة علمية أو منطقية لكنه يؤكد على أهمية الإرث الاجتماعي في عملية التفاعل وال العلاقات الاجتماعية التي تكونت خلال مراحل النمو المختلفة للإنسان تلك العلاقات الأولية التي لها بالغ الأثر في توجهات الفرد وأحكامه على الآخرين وطريقة تعامله معهم، وهو ما يمكن أن نطلق عليه السيناريو التفاعلي أو العلاني. يتكون هذا السيناريو نتيجة نوعية العلاقات التي خبرناها في أسرتنا مع كل من الأم، والأب، وكذلك نتيجة لتفاعلاتنا وصراعاتنا وتنافساتنا ولقاءاتنا وتحولاته مع الأشقاء الأكبر سناً منا، كما الأصغر سناً. ويكون نتيجة للموقع والدلالة والمكانة التي أعطيت لنا في الأسرة، ونتيجة لغيرتنا الأخوية، أو انتصارنا أو هزيمتنا في عملية التنافس على المكانة بين الأخوة. ويكون كذلك نتيجة لنمط التنشئة الذي خبرناه من تشدد مفرط، أو حب وعجب، أو تدليل زائد، أو تمييز في المعاملة، أو مبالغة في العقاب والنبذ والإهمال، أو سواها من الحالات المعروفة في أنماط التنشئة والرعاية، ونتيجة لذلك يتكون لدى كل منا نظام متتنوع من أنماط العلاقة، حيث تكون قيادي مع طرف، وتابعين مع طرف آخر، ومتقربين أو متبعدين مع أشخاص معينين، وصراعيين مع سواهم، (حجازي، 2002).

هذا السيناريو التفاعلي والنظام المعقد من الأحكام الأولية التوقعات هو الذي يأتي التلميذ محملًا به للمدرسة فقد تكون العلاقة بين المدرس والتلميذ هي علاقة مواجهة وتصادم إذا ما كان المحيط الذي خرج من رحمه التلميذ مشوباً بالنبذ أو الإهمال فتراه أي التلميذ يتماهي بدوره الابن بينما يعطي التلميذ المدرس دلالة الأب السيئ الذي يهمل ابنه فينتقل الصراع من البيت إلى

الدرسة حيث يكرر التلميذ أنماط العلاقات التي عاشها في محيطه الأسري ليعكسها على محيطه المدرسي أو الاجتماعي على أن هذه العملية أي التفاعل بين المعلم والتلميذ ليس بهذه السهولة والاختزال فالتعلم نتيجة هذا التفاعل يوقف في المدرس أيضا بعض الصراعات الطفولية والمشاعر اللاواعية التي لم تتحسم فالدرس لديه السيناريو الخاص به الذي ينشط في هذا الجانب تبعا للدلالة التي يعطيها المعلم للتلميذ وما تثيره هيئة هذا التلميذ أو شكله أو أفعاله أو حتى بعض حركاته من انفعالات ومشاعر تجاه هذا التلميذ أو ذاك والتي يكون لها بالغ الأثر على مستقبل التلميذ ومصيره من خلال الدلالة التي يعطيها له المعلم شاطر أو مهملا عديم الفائدة أو فخر العائلة فالدرس أيضا كالتعلم له تفضيلاته وموافقه الذاتية اللاواعية والتي تظهر في صور مختلفة كأن يتتجنب المishi باتجاه هذه التلميذ أثناء الدرس أو يفضل أسلوب ذلك التلميذ في الإجابة على غيره من التلاميذ كل هذه الإشارات الجسدية والانفعالية يلتقطها التلميذ وتؤثر في علاقة الطرفين، وتحدد معالم السيناريو التفاعلي بين المعلم والتلميذ خلال سنتي المرحلة الدراسية.

بناء الحلف المدرسي:

إن من الصعب التصور أن المزيد من الحزم والمطابقة يعطي المدرس صلاحيات لممارسة أساليب الضرب هي المخرج لاستعادة مكانة المدرس وقيمة المعنوية فلا الواقع الذي يحفل بعناوين وقيم عالمية يسمح بهكذا ردة وانتكاسة لأساليب بليت ولا البناء النفسي والقيمي الذي يكون شخصية الجيل الجديد ينسجم مع هذا التوجه. إنما هو فقط الحلف المدرسي وهذا العنوان مستعار أساساً من علم النفس الإرشادي «الحلف العلاجي» وتقوم فكرة الحلف المدرسي على أساس التقبل غير المشروط لشخص التلميذ بمعنى قبول شخصية التلميذ بما هي بعيوبها وإيجابياتها هذا من جهة ومن جهة أخرى تقوم على أساس أن ينصلح المدرس إلى السيناريوهات المتباينة بينه وبين التلميذ فيما هي الدلالات التي يحاول التلميذ إعطاءها له واستيعابها، كما أن على المدرس أن يعي تفضيلاته ومشاعره ودواجهه الذاتية سلباً أو إيجاباً ويتحكم فيها وهو ما يعرف بالاستبصار فيكون للمدرس أذنان أذن تصنفي للتلמיד لشاعرها وأحساسها وتعابيرها ولغتها الانفعالية وأذن أخرى تصنفي ردود فعله الذاتية وتوظيفها في صالح العلاقة بين المعلم والتلميذ ذلك هو الحلف المدرسي الذي من خلاله ترمم العلاقة بين المعلم والتلميذ.

المراجع:

- حجازي، مصطفى (2002). العلاقة الإرشادية، المسلمات، المقومات، المهارات. ورقة غير منشورة، 14 - 15.

حرب، سعاد (1994). الآنا والأخر دراسة في فلسفة سارتر ومسرحه، بيروت، دار المنتخب العربي ط١، ١١.

زيعون، علي (1993). علم النفس في ميادينه وطرائقه، بيروت، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، 149.

فرويد، سيجموند (1983). الآنا والهو. ترجمة: محمد عثمان نجاتي، بيروت، دار الشروق، ط٤، 52 - 62.

لايلانش، جان وج. ب. بونتايس (1997). معجم مصطلحات التحليل النفسي. ترجمة: مصطفى حجازي، بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع)، ط٣، 547 - 558.

النجار، باقرسلمان (2003). صراع التعليم والمجتمع في الخليج العربي، بيروت، دار الساقى، ط١، 558 - 605.

أنشطة وأخبار الجمعية الكويتية

للتقدم الطفولة العربية

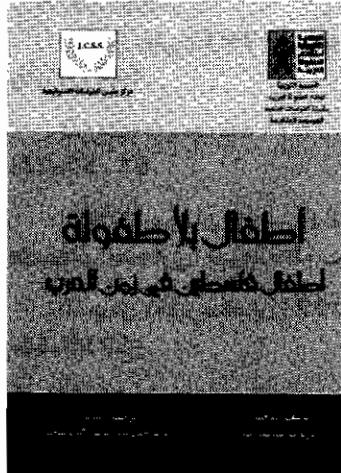
❖ احتفلت المؤسسة الكويتية الأمريكية بنجاح برنامج الحملة الوطنية لوقف العنف، وبالإضافة إلى رعاية المؤسسة لهذه الحملة كان في عداد رعاة الحملة على المستوى الوطني «مؤسسة الكويت للتقدم العلمي» بحضور الدكتور علي الشملان مدير عام المؤسسة، حيث أقيمت سلسلة من الأنشطة في واشنطن في الفترة بين 17-21 يونيو 2004 تتوافقاً بهذه المناسبة.

❖ حضر الدكتور حسن الإبراهيم رئيس الجمعية والدكتور علي الشملان مدير عام مؤسسة الكويت للتقدم العلمي اجتماع المجلس الاستشاري لبرنامج الكويت في جامعة هارفارد في الولايات المتحدة الأمريكية، في 9 يونيو 2004.

❖ ضمن فعاليات ورشة العمل الإقليمية للخبراء المختصين في مجال الطفولة المبكرة، التي أقامها مركز الشبه الإقليمي للطفولة والأمومة في وزارة التربية في الكويت، شاركت الجمعية الكويتية للتقدم الطفولة العربية بمجموعة من إصداراتها في معرض مطبوعات الأطفال يومي 5 و6 سبتمبر 2004.

❖ عقد اجتماع في مقر الجمعية يوم الثلاثاء 14/9/2004 بين الدكتور حسن الإبراهيم والسيدة هند صلال آل شنин رئيسة منظمة رعاية وتأهيل الطفولة في العراق، وتم إهداء المنظمة مطبوعات الجمعية.

والجدير بالذكر أن هذه المنظمة تأسست في العراق عام 2004، بعد زوال النظام السابق لفرض العمل على تهيئة الظروف الملائمة لأطفال العراق لكي يكونوا نواة إدارة الدولة الجديدة، ووضعت المنظمة برنامجاً لأعمالها وأنشطتها المختلفة.



❖ أصدرت الجمعية الكويتية للتقدم الطفولة العربية كتاباً جديداً بعنوان «أطفال بلا طفولة.. أطفال فلسطين في زمن الحرب»، ضمن مشروع مبارك العبد الله المبارك الصباح للدراسات العلمية الموسمية المتخصصة، من تأليف الباحثة شارلوت ستانفورد، ترجمة وإعداد مركز جنين للدراسات الاستراتيجية.

الأطفال والشباب من خلال الموسيقى العنيفة، والأفلام وألعاب الفيديو التي تعرض على الأطفال والشباب دون السن القانونية.

حول تلك المواقف يدور الحديث في هذا الكتاب «الطفل المستعجل»، حيث يطرح مؤلفه الدكتور ديفيد إكاييند الأستاذ في دراسة الطفل المقيم في مركز لينكون فيلنس في جامعة تفتس، يطرح الدكتور إكاييند موضوعاً من أهم المواقف حساسية وخطورة على صعيد المجتمع الأمريكي بصورة خاصة، وعلى صعيد المجتمعات كافة بصورة عامة.

يتمثل الموضوع المطروح هنا عالمياً مشتركاً، يشكل أزمات على المستوى العالمي لسائر المجتمعات. يحاول المؤلف طرح مشكلة النمو وبالآخر التنموي السريع والمبكر لطفل اليوم وذلك بموضوعية علمية وذلك من موقعه كمحترف في هذا الحقل. لم يكتف الدكتور إكاييند بطرح الموضوع بل أنه بادر إلى وصف الوسائل العلمية الممكنة التي من خلالها بالإمكان تفادى تلك المأساة التي تعيشها طفولة اليوم والتي تتجلى بحرمانها من الطفولة.

التربية المثالبة للأبناء



تأليف: هايم جيتون، أليس جينو، والاس غودارد

ترجمة، تحقيق: مركز التعریف والبرمجة

✿ الناشر: الدار العربية للعلوم

✿ تاريخ النشر: ٢٠٠٤ / ٧ / ١

ساعد كتاب «التربية المثالبة للأبناء» الملايين من الآباء حول العالم على تقوية علاقاتهم بأولادهم. يقدم هذا الكتاب الشوري، الذي ألفه عالم نفساني ذائع الصيت هو الدكتور هايم جيتون، وصفة صريحة وعاطفية، ولكن انصباضية في الوقت عينه، للتربية الأطفال، ويقدم تقنيات تواصل جديدة من شأنها تغيير الطرق التي يتكلم عبرها الآباء ويصفون إلى ابنائهم. وقد أثر فكر الدكتور جينو بواسطة نهجه البناء في أجيال بكمالها من الخبراء في هذا الحقل. إن هذه الطرق تستطيع أن تنبع معك أيضاً.

في هذه الطبعة المنقحة، الدكتورة أليس جيتون، عالمة النفس السريري وزوجة الراحل الدكتور جيتون، مع خبير العلاقات العائلية الدكتور والاس غودارد، يقدمان هذا الكتاب المرجع وهو واحد من الكتب الأكثر مبيعاً إلى القرن الجديد، في وقت تمت المحافظة فيه على رسالة الكتاب الإيجابية ونداء هايم جيتون الواضح. وبالرجوع إلى النظرية القائلة إن تربية الأولاد هي مهارة يمكن تعلمها، فإن هذا الكتاب الذي لا غنى عنه سوف يظهر لك ما يلي:

الانضباط بدون تهديد، ورشوة، وتهكم، ومعاقبة.

الانتقاد بدون استصغر، والمديح بدون إصدار أحكام، والتعبير عن الغضب بدون أذية.

الاعتراف بمشاعر الطفل وبنباهته وأرائه من الجدال معه.

الاستجابة للأطفال بشكل يتعلمون معه أن يثقوا بغيرهم ويطوروا ثقتهم.



علم نفس اللعب
تأليف: هايدا موثقي
ترجمة: تحرير: زهراء يكانه
✿ الناشر: دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع
تاريخ النشر: ١/٦/٢٠٠٤

ربما لا يقتصر الأمر على الصغار فالكبار أيضاً يميلون إلى اللعب، وهذا ما يمكن ملاحظته في كثير من الممارسات التي يقومون بها بهدف التسلية وتزجية الوقت على أن الأمر بالغ الأهمية، فاللعب وسيلة لإشباع حاجة، من وجهة علماء النفس على الأقل. إذ يكرس جميع الناس وهي مراحل عمرية مختلفة جزءاً من الوقت للعب والمشاهدة بفرض التنفيذ عن المعاناة اليومية. وعلم نفس اللعب مثل بقية مجالات علم النفس يحاول الوصول إلى معرفة ذات الفرد وضبط سلوكه وتوجيهه والتنبؤ به إن أمكن.

هايدا موثقي هي إحدى أولئك الباحثات اللواتي عنى بموضوع اللعب وتأثيره الشامل في النضج الجسمي والاجتماعي والعاطفي والذهني لدى الإنسان إذ تذهب هي كتابها هذا إلى أن اللعب بمنأى عن نمط فاعلياته فهو سلسلة معقدة ومتباينة ومحورة عن ظواهر ضمير الطفل الشعوري أو اللاشعوري وأن للعب دوراً علاجياً إضافة إلى دوره باعتباره قيمة تكاملية للرغبات وهي نمو الشخصية والنمو المعرفي.

وتعرض المؤلفة في كتابها لنظريات فرويد، ويونغ، وإريك أريكسون وكarin هورناي في اللعب ونمو الشخصية، كما تبين المؤلفة أن الإسلام قد بذل اهتماماً خاصاً بالطفل وقد عنت تعليماته بقضية الطفل في السبع الأولى من حياته باللعب.



قصص الأطفال ودورها التربوي
تأليف: باسم العسلي
✿ الناشر: دار العلم للملايين
تاريخ النشر: ١/٦/٢٠٠٤

قد تكون الكتابة للطفل من أصعب المهام التي يواجهها الأديب أو الكاتب إذ يتطلب ذلك معرفة خاصة بكثير من العلوم التربوية والسلوكية، وتتوفر اللغة الأدبية المناسبة لخاطبة الطفل علاوة على وضوح الهدف أو الغاية من الكتابة للطفل، حيث يساعد كل ذلك بالإضافة إلى الموهبة في الدنو من عالم الطفولة الفني والجميل.

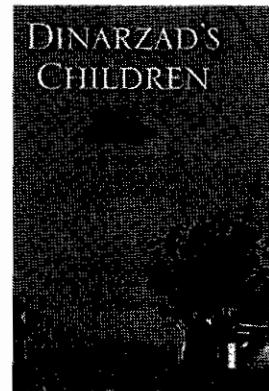
ومؤلفة الكتاب تضع في هذا المؤلف خلاصة خبرتها، إذ تعكف في هذه الدراسة على البحث في مشكلات الأطفال السلوكية، إذ تعدد القصة واحدة من طرق العلاج الجديدة لهذه المشكلات. كما تعتبر القصة من الأساليب المهمة في تشخيص مشكلات الأطفال، وتستخدم كدليل لعلاج الطفل من المخاوف والرغبات الجامحة. كما أن القصة تلبى حاجة الطفل إلى التخييل وتقدم له عوالم منوعة من الصور التي تجذبه وترضي فضوله المعرفي.

تبحث المؤلفة في مشكلات السلوك غير الناضج لدى الأطفال وكذلك السلوكيات المرتبطة بعدم الشعور بالأمن وأضطراب العادات، ومشكلات العلاقة مع الرفاق والسلوكيات الاجتماعية.

Dinarzad's Children: An Anthology of Contemporary Arab American Fiction
by Pauline Kaldas, Khaled Mattawa

Paperback: 336 pages
Publisher: University of Arkansas Press; (November 1, 2004)
ISBN: 1557287813

This collection offers up a mix of new and previously published works, creating a literary road map to Arab American literature today. The nineteen authors represented are of Lebanese, Palestinian, Syrian, Egyptian, and Libyan descent, some with established reputations, others new young writers. They tell tales about Muslims and Christians, recent immigrants and fully assimilated Americans, teenagers and grandmothers, guerillas and peaceniks, professors, housewives, grocers, bookies, those who long for their homeland, and those who refuse to speak Arabic. By turns sassy or lyrical, biting or humorous, always moving, these stories are good reading and an important contribution to the body of American ethnic literature.



Being Smart about Gifted Children: A Guidebook for Parents and Educators
by Dona J. Matthews, Joanne Foster

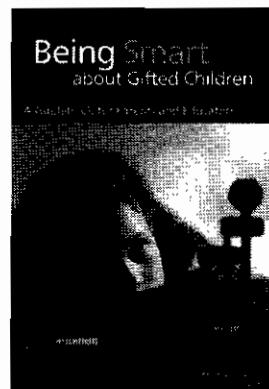
Paperback
Publisher: Great Potential Press; (November 2004)
ISBN: 0910707669

Written for parents and educators - especially those who live and work with gifted/high ability children - the authors describe ways to develop children's natural abilities.

Introducing the "mystery" and "mastery" models of gifted education, they invite controversy by challenging several commonly held assumptions.

They then present practical strategies to help parents and educators identify and nurture the abilities of children with high potential.

This book answers the charges that special programs for gifted children are elitist. The authors demonstrate that it is simply appropriate to provide educational experiences that each child needs at a particular time.



Five Things I Did Right and Five Things I Did Wrong in Raising Our Children: Lessons Learned Looking Back
by Sarah Maddox.

Hardcover: 176 pages
Publisher: Broadman & Holman Publishers; (October 30, 2004)
ISBN: 080543142x

Throughout her speaking ministry, Sarah Maddox has spoken to and taught thousands of young mothers. She has often been asked the question, What would you do differently in raising your children if you had to do it again?"

Five Things I Would Change and Five Things I Wouldn't Change in Raising Our Children allows Sarah to answer that question. She chooses ten areas of child rearing to reflect with the hindsight of wisdom on some things she did right and some things she wished were different.

Mothers will benefit from the lessons Sarah has learned, some of them the hard way.



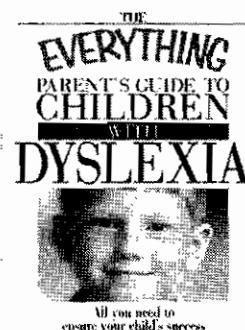
**Everything Parent's Guide To
Children With Dyslexia: All
You Need To Ensure Your
Child's Success (Everything:
Parenting and Family)**

by Abigail Marshall

Paperback: 320 Pages; Dimensions (in inches): 9.00x6.00

Publisher: Adams Media Corporation; (October 30, 2004)

ISBN: 1593371357



All you need to ensure your child's success

Abigail Marshall

Although dyslexia affects 10 to 15 percent of the U.S. Population, only 5 out of every 100 dyslexics are recognized and receive assistance. If you're the parent of a child with dyslexia, this statistic can be disconcerting, especially when it comes to your child's academic performance and developing social skills. The Everything (r) Parent's Guide to Children with Dyslexia, by Abigail Marshall gives you a complete understanding of what dyslexia is, how to identify the signs, and what you can do to help your child. This authoritative book seeks to alert parents to the special needs associated with this learning disability and offers practical suggestions for getting involved in the classroom.

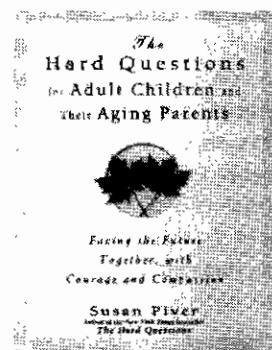
**Hard Questions For Adult
Children And Their Aging
Parents: Facing The Future
Together, With Courage And Compassion**

by Susan Piver

Hardcover: 128 Pages

Publisher: Gotham; (October 7, 2004)

ISBN: 1592400779



New York Times bestselling author Susan Piver brings her wisdom and insight to the millions of readers who must confront the process of caring for elderly parents.

Witnessing the declining health of a parent, and the inevitable thoughts of mortality that accompany the process, can take a heavy emotional and physical toll—particularly if parents and children find it awkward to communicate their fears and needs to one another. To remove the boundaries and enhance these necessary dialogues, Susan Piver applies her thought-provoking question - and - answer format to The Hard Questions for Adult Children and Their Aging Parents.

With 100 questions on topics ranging from the practical to the emotional, Susan makes it possible to have candid, comforting conversations that will have lasting benefits. The book is divided into categories, including questions for siblings only and for parents only, followed by specific questions regarding finances, health care, legalities and paperwork, housing, relationships, personal history, and spirituality - all designed to facilitate this delicate process and give all members of the family time for contemplation.

**Moving on: Supporting
Parents of Children With
Special Educational Needs**

by Alison Orphan

Paperback: 112 pages

Publisher: David Fulton Publishers, Ltd.; (September 30, 2004)

ISBN: 1843121131



Written by a parent of children with special educational needs, this book tackles emotional as well as practical issues. It is a valuable, time - saving resource for anyone working with parent groups and contains material for ten group sessions.

The book includes: detailed explanatory notes to supplement session plans; personal anecdotes that highlight what parents may feel as the sessions progress; and a photocopiable pro-forma.

**Star Children: Understanding
Children Who Set Us Special
Tasks And Challenges**

by Georg Kuhlewind

Paperback: 160 Pages

Publisher: Temple Lodge Publishing; (November 30, 2004)

ISBN: 190263649x

While working on this book the following happened to me: As I checked in at the airport in Hamburg a young couple was in front of me, and the mother had a three-to-four-month old baby in her arms. All of a sudden the baby turned round, looked me straight in the eye, and I was deeply shaken; for that was not the look of a baby but of a very self-aware adult, a wise one, and he appeared to see right through me" Georg Kuhlewind.

Who are the star children? In recent years, much has been written about "gifted" children with special abilities, sometimes called "indigo children" or "crystal children." It is said that these children are coming to earth to help humanity in its development. Based on extensive research, Georg kuhlewind confirms that this new generation has been incarnating among us for the past couple of decades. This event, he states, is one of the most important of our age.

Unlike many other contributors to this discussion, Kuhlewind gives us the necessary background to follow experientially what he has to say. He takes us consciously and scientifically into the realm from which we all enter the world as babies, "trailing clouds of glory". We all possess the tools he describes for taking this path: our thoughts, our heart forces, and our willpower. By using these faculties with full attention - by focusing our attentiveness and eliminating everything else - we can enter the realm of the spirit where the prevailing laws are different from those on Earth.

The author helps us by closing each chapter with themes for contemplation and meditation.

Star Children is a compelling addition to the literature on the theme of "Special children", offering a unique perspective based on spiritual science and research.



Footnotes:

١. وحيدة مليص: «في زمن حقوق الطفل» حرق وكى ورمي من النوافذ، العناب، من الأربيعاء 20 مايو الى الثلاثاء 26 مايو، ص: 7.
٢. نفس المرجع: ص: 6.
٣. م. مليكة، «خرجة، كلفتها فقدان بصرها على يد أخيها»، الاخير، العدد 14، مارس 1992، ص: 42.
٤. وحيدة مليص، «في زمن حقوق الطفل» حرق وكى ورمي من النوافذ، العناب، من الأربيعاء 20 مايو الى الثلاثاء 26 مايو 1992، ص: 6.

Bibliography:

- AFIREM,** (1991). *l'enfance maltraitée - Du silence à la communication*, Ed Karthala, Paris.
- Angelino, Inès,** (1997). *l'enfant, la famille, la maltraitance*, Dunod, Paris, p146.
- Bender, David and Leone, Bruno,** (1994). *Child abuse - Opposing viewpoints*, Greenhaven press, Inc, San Diego.
- Child Today, Emotional abuse of children,** July - August, PP 18 - 21.
- Gill, David G.** (1970 and 1973). *Violence against children*, U.S.A: Harvard College.
- Gelles, Richards J.** (1972). *the Violent home*, Beverly Hills London: sage Publications.
- Heywood, Jean S.** (1959). *Children in care*, London: Routledge and Kegan Paul Ltd.
- Hopper Jim, PhD.** (1996 - 2001). *Child abuse: Statistics, Research, and Resources*, <http://WWW.Jimhopper.com>.
- James, Anthony E.** (1970). *The child in his family*, M.D and Cyrille Koupernick, M.D: John Wiley and sons Inc.
- Nagi, Saad Z,**(1977). *Child Maltreatment in the United States*, U.S.A: Columbia University.
- Palmer, Sally E, Brown, Ralph A, Rae Naomi I, Grant, and Laughlin M. Joanne,** (1999). *Responding to children's disclosure of familial abuse: What survivors tell us*, vol LXX VIII, No2, mars/avril.
- Steimetz, Suzanne K and Strauss, Murray,** (1974). *Violence in the family*, N.Y: Harper and Row.
- Urie Bronfenbrenner,** (1970). *Two Worlds of childhood*, N.Y: Russell Sage Foundation.
- Verdier, Pierre,** (1997). *L'enfant en miettes*, 4th ed, Dunod, Paris.
- Zimbard, M.** (1977). *Psychology for our times*, Dallas, Texas: Scott, Foreman and company.

Dr Mirra at Ibn Ruchd hospital testifies of some kinds of injuries inflicted on the children by parents or other family members:

- Burns with the boiling water.
- Burns with the hair dryer (in the public area).
- Burns with the iron. ⁽⁴⁾

Dr M.T. Bright, a general practitioner adds:

- squinting as a result of heavy slapping.
- Bruises, Concussions and lacerations.
- Wounds and cuts.
- Slamming or pushing the child on the wall.
- Bone fracture.
- Freezing exposure as a result of sleeping in the street.

Dr M.T.Bright also evokes the case of an Algerian child who had his fingers amputated after being hit savagely by his father for having damaged the couch. The sofa was replaced whereas the father has sunk in grief.

Some parents were shocked at themselves since, they didn't know how violent they could be until they had children. Indeed, some apologized to their children or explained that they were going through a period of hard work, tension or stress.

In this case, as mentioned before, violence is an effective action but, it can quickly become a habit of dealing immediately with emotional situations, that may arise at any moment of the day. As a result, violence in the family can serve as a means of communication. However, its consequences on the child can be troublesome.

In sum, I wish to make it clear that in the absence of values and social norms against corporal punishment, whether in schools, in child care settings, in the family or even in the street, the existence of written laws and severe sanctions against abuse of any kind is not enough by itself.

Therefore, I am compelled to suggest programs that help can change norms and practices by reeducating newly married couples, teachers and child care professionals as well as discrediting the male-dominant ideology which weighs heavily on our society. Moreover, controlling the family size and improving economic and housing conditions may contribute to the decrease of intra-family violence.

Finally, a child is more likely to become a non-aggressive person if, his/her parent not only holds the value that aggression is bad but also, prevents it from happening by means other than physical punishment. Many parents think that in rearing the child, they have to choose between affection or leniency and discipline or aggression.

In reality, the correct approach to children's education includes both affection and discipline. The child should be rewarded for a good conduct however, he must be disciplined in case of misbehavior with an appropriate and non-aggressive method. Thus, I suggest that parents use non-violent means in rearing their children but, in the case of absolute necessity, I encourage them to accompany a physical punishment with a convincing explanation.

Also, it is important to recall sex and gender relationships in order to understand the origin of intra-family violence. For example, in Algeria as in the Arab-Muslim world, where the family is patriarchal, one observes elements of patriarchy such as the right of males to be serviced by females, the right of males to discipline youngsters and, the acceptance of male violence towards women.

Thus, beside the parents, the elder brothers exercise customary power over younger members of the family in general and young females in particular. Thus, violence is taught to young boys not only for self-defense but, for helping the parents to discipline and control non-submissive females as well. Consequently, the male has total control over his sister whether or not she is older or more educated.

In some cases, even married women in our society complain from their brothers' harshness. For example, the case of Nassima (18 years old) is common being at home, Nassima was forbidden by her older brother from leaving the house, at all times, with no chaperon. One day, as she was secretly going downtown with a female friend, she bumped into him in the street. As a result, Nassima was brought back home with heavy kicks and punches. Once arrived, her brother still behaving like a madman hit her this time with a pair of pincers. Nassima lost her sight while, her brother remained unpunished. This deliberate and horrible incident has been overlooked by the entire family and, turned into an unfortunate and unintentional accident. According to this family, Nassima was as guilty as her brother⁽³⁾.

Such violence practiced by Nassima's brother could be due to repressive norms of sexual relationships prevailing in our Muslim society. For example, not only sex is considered as a sin in this society but, it is also seen as an intrinsic evil since it is prohibited along with other interpersonal relations. Therefore, males who are given the heavy task of safeguarding women's honor may show an aggressive behavior toward the least sign implying or leading to an interpersonal relationship between the two sexes. Thus, standing on the balcony or going downtown without a chaperon is interpreted by extremist families as a threat to the family and therefore is socially condemned.

Usually, parental physical punishment includes such things as:

- Slapping the child's hand.
- Smacking the child's face.
- Spanking using a hand, a leather belt, a stick or a water pipe.
- Shaking the child.
- Burning the child with a match or a cigarette.
- Punching, Kicking and pinching.

In addition to physical punishment emotional abuse includes:

- Insulting the child for the least clumsiness.
- Insulting the child in front of relatives, school friends or strangers.
- Spitting on the child's face.
- Underestimating and humiliating the child at all times.

In terms of the methods of parental violence, the mothers are more violent than the fathers for every kind of violence except punching or kicking. This is explained by the fact that mothers spend more time with the children.

method of control. As a result, the latest may easily turn into abusive parents. For example, Mrs M. Amina, a mother of six children says:

Living in a 3 bedroom - apartment with these young devils in charge, one has to be extremely patient not to use violence. Moreover, being a nuclear family we receive no help with the kids from other relatives.

In fact, violent behavior is only a response to frustration, anger, strain and fatigue. But, it is also true that today's children are extremely difficult to rear.

Undoubtedly, child abuse occurs in all different classes. However, lower class family members have fewer alternative resources of any kind as compared, to other family members belonging to another social class. In fact, low class people have less prestige, money or power and consequently suffer greater frustration and distress.

In addition to financial problems, low class parents could have experienced physical abuse during childhood and may suffer from health problems. Such parents were themselves given little attention or affection as children, a situation which creates a need for a response that will redress the imbalance of their past. Furthermore, the class factor leads us to say that rich people have many ways and more opportunities to escape and move off the children for a while. Whereas, poor parents are condemned to stick to their children.

Besides, this high class does not suffer from the problem of overcrowding and high cost of living.

Although abusive parents have low emotional control, the abuser does not hit the child until he can rework the situation but, once he is convinced that the child deserves a physical punishment then, his super-ego approves the attack and punishment. Who among us never heard a furious parent shouting while beating a child?

"Didn't I warn you again and again...?" In sum, once the physical attack is over, these parents still feel anger and frustration because mistreating the child is painful to both parents and children.

In addition to the emotional and the psychological problems, early marriage, immature parents and low educational level can be direct causes of violence since, all these lead to continuous disagreement and underestimation between the spouses. Overwork, anxiety and homesickness also tend to evoke an aggressive action. This situation is manifested by Mr A.Nacer (4 children) who says:

My wife is a kind person. She is usually gentle and patient with the kids, but I often notice a change of attitude whenever, she stays too long with the children without really being in contact with her friends or her family. She either keeps silence or, shows brutality in making the Kids comply with her rules. It only takes a week-end with her own family to turn her into a loving mother again. I personally take it as a sign of having had enough with babysitting, washing and cooking. It is important to balance between her obligations and leisure time.

As well, intermarriage, which is still a common phenomenon in our society, can produce stress and conflict in the family, a situation which provokes a violent behavior. As Mrs. B. Jasmine (5 children) puts it:

I married my cousin and, we both love each other but, living with my aunt and cousins makes our life miserable. For us, daily quarrels are becoming a way of life. But the problem, is when my husband runs out of patience, he either gets back at me or at the children.

parent feels an imbalance (ie: that the children are giving less than what they are getting) a situation of conflict is created and may reach the point of emotional or physical abuse. Here, parents ask the children to satisfy their requirements for counter payments of devotion, care and concern. This give and take relationship may be harmless at that moment, and the intention of the parents may be both legitimate and positive. It may even be understood by the children themselves but, perpetuation of such violent behavior may become devastating.

In fact, these parents ignore that they are emotionally abusing their children, and believe that they are only doing what is best for them. They don't even notice the effort made by the children to satisfy them, or at least to receive back a sign of their approbation. Despite parental mistreatment, abused children never put blame on their highly demanding parents but, it remains that they nourish a feeling of guilt and incapability of holding their parents' love and attention.

Unfortunately, such children grow up with low self-esteem, high fear and suspicion that follow them to adulthood. As a result, physical abuse is a long-term hazard to children's normal health and development.

In sum, child abuse history can be traced in the family of the abuser where, parents were probably raised in the same way that they have to rear their own children. Therefore, abused children are more likely to become as violent as their parents once they grow up.

Albeit, parents teach their children that violence is bad and conflicting with Islamic norms and values, yet they start showing them at an early age that violence serves one's ends. In such cases, although the children who are exposed to abuse, may have learned how painful and frustrating abuse is, they internalize it as a mode of dealing with their own children.

Consequently, abused children, once adults, already know effective and ineffective techniques to use in rearing and disciplining the children. In this way, intra-family violence is passed along from generation to generation.

Thus, child abuse can be attributed to many factors that directly or indirectly provoke child beating in the Algerian family. In addition to the cultural factors, the socio-economic conditions may have an important explanatory power for child abuse.

Indeed, parents tend to be more abusive when they have problems like unemployment, stress or instability. As a way of overcoming these difficulties, they tend to release their fear and frustration in physical attacks on their children. Parents who are subject to unwanted pregnancy or, who think that children are the cause of their problems, may be aggressive with them.

As well, parents may have aggressive tendencies towards a problem child (a child who is disabled, not sharp or handicapped).

Also, there is a high physical violence in large families since the number of children often creates financial, emotional and psychological charge for the parents. Hence, the correlation between poor child care and large family size is conspicuous in the Algerian society ; a society, where only few parents are patient enough to use communication and reward in dealing with their children.

It is also observed that while many parents allow their children to spend most of their free time playing in the streets thereby, avoiding the use of physical punishment, nevertheless this practice is considered as a sign of abandonment and neglect. Contrary to such parents, others try hard to give their children time and concern but, choose physical punishment as a

deliberate acts and accidental ones, abusive parents do not fear legal proceedings. As a matter of fact, it rarely comes to the mind of a family member, a neighbor or even a Doctor in the emergency ward to bear witness of abusive incidents and conditions.

Beyond that, we often observe parents calling on the community's help in order to back up the traditional family patterns. Clearly, this tolerant attitude observed in the Algerian society reflects the cultural approval of certain measures of physical abuse of children by their parent. Nevertheless, parents or caretakers do not abuse children by instinct. Their behavior is not explained so much by the cultural theory which emphasizes the approval of violence in the value system and social norms of the society, as by their prior socialization in which they experienced abuse.

In fact, parents want their children very much to be good (meaning obedient, well brought up, respectful and attentive to their dictates). They consider that a bad upbringing would affect their children's future lives adversely. From this perspective, it is reasonable that they punish their children at an early age for failure to achieve their expectations. As a result, the child is socialized and trained in his young days in the use of force and violence. In this way, young children are transformed into adults inculcating in them the values, the norms and the social role habits of the family and the society as a whole.

Like the cultural theory, the social control theory can also be very important in explaining violence in the family. This theory argues that violence is a resource which can be used to achieve desired ends. It is then, an ideal action where the person conceives of a goal and establishes a set of means to reach the goal. Force is meant to stop others from doing something we disapprove, either at the time they do it or, in the future because of a punishment experienced in the past or a threatening one in the future. In our case, force occurs only when parents want to prevent young children from carrying out deviant, improper or wrong acts. But the fact remains, that force and its threat are still used in the socialization of children who come to believe that force is useful and desirable.

Another explanation that could help us understand child abuse better has to do with parents' expectations. Generally speaking, abusive parents expect far higher performances from their children than ordinary parents. These standards are so high and unrealistic that a normal child can never attain. Dr Mirra, the Forensic pathologist at Ibn Ruchd Hospital (Annaba) testifies of the following cases:

1- A ten years old boy has been put in a pan full of boiling water by his adoptive brother because the wife of the latest daily complains of the boy's urinating in bed.

2- An adolescent went to the hospital with her mouth sawn by her elder brother and his wife. The couple could not stand hearing the girl's voice any more.⁽²⁾

In fact, some parents wish that their children fill their own lack (ie succeeding in school if they themselves have a low level of education). Others may feel diminished or unjustly punished by God if their children fail to meet their high expected standards. For example, a mother who was deprived from school would want her son to be either a doctor or an engineer, and a father who is not prestigious but who values prestige, may want his son to engage in the Army or the Navy. The children who do not bring in an income and do not help with the housework, have to be loyal, obedient and respectful toward their parents. And in exchange, the parents give affection, financial and emotional support, security and daily assistance to their children.

Usually, parents take pains to provide all the necessities of life for their children, and if a

my hot tempered father, to spend the night on the terrace or in the staircase even in winter. I shiver at the mere thought of my youth. In fact, what was embarrassing and shameful for me as a child became humiliating and agonizing for me today as a grown up person.

In using physical punishment, Algerian parents not only believe that they do such a thing because the children deserve to be punished when they exert a misconduct rather, they are convinced that punishment is beneficial to them as being a part of their education. As a result of this, habitually a lot of incidents of violence occur in the Algerian family because they are considered by adults in general and parents in particular as a necessary educational tool.

In our society, physical punishment is accepted and often encouraged by adult members, out of fear of the harm that can come to the child if he/she is not adequately disciplined. Indeed, some parents, even believe that if their own parents were more severe and more punitive towards them, they would have been successful at work today. Thus, violence is used first, to teach and control and; second, to discipline and punish misbehavior. In fact, it is viewed as an effective tool for educating and controlling children".

Mrs B.Atika (4 children) and A.Samia (3 children) explain respectively:

- **Mrs. B.Atika:** Well, for me the stick is a way of calling to order. I often use it to straighten up the child. If I give strict orders and the child impudently disobeys, then spanking is the rule.

- **Mrs A.Samia:** As long as the child is old enough to understand and differentiate between what is good and what is definitely wrong but, when he goes out of the way, then he deserves to be beaten.

These statements clearly show that when a parent fails to communicate a message to a child or, when the child himself does not get the message there is use of physical violence. Parents use spanking or slapping to teach a child how to behave well, or show a submissive behavior. Thus, they feel that physical force is an understandable technique to teach children quickly and efficiently. This is explained by the fact that parents fail to educate their offsprings by using other methods such as patience, communication, or non-violent scolding methods which they generally think of as being slow acting and dissatisfying.

Moreover, in the Muslim world in general, and in the Algerian society in particular, physical punishment is a culturally accepted social practice. Therefore, as long as the abuse does not result in a physical handicap or death, physical punishment does not derange and remain a family matter. As well, our society has developed absolute taboos against corporal punishment and, even though it has adopted strict laws and sanctions against its use, practice of physical punishment in the Algerian society is neither denounced nor discouraged by the young people of today.

Furthermore, in this society, the child is considered as the property and the responsibility of his parents and as such, parents have absolute control over his/her life. In addition, teachers at their discretion (in spite of the annual letters of recall from the ministry of education against corporal punishment), still use physical force against their students for purposes of teaching and discipline.

As a result of all this, child abuse in our society is dealt with as a pattern of interaction between the parent or the caretaker and the child. Moreover, since the Algerian penal law failed to establish criteria for identifying abusive treatments and differentiating between

CHILD ABUSE IN ALGERIA

Anissa Assous

Chargée de Cours - Sociology Dpt
College of Arts and Human Scies
University of Annaba, Algeria.

Each year, hundreds of children are brutally beaten, abused and sometimes killed by their parents or a relative in the Algerian society. For this reason, this article will shed light on this issue.

In pre-colonial and colonial times, most Algerian institutions made a point of physically punishment on children (ex: Both the Koranic and colonial schools, the police and the military forces and the family). Due to the wide practice of this phenomenon, after the independence, the Algerian penal law was enacted; a law which not only forbade corporal punishment in schools, public and child care services centers but, also established criteria for preventing abusive incidents in the family. For example, according to the articles 269, 270, 271 and 272 of the Algerian penal law:

Anyone who hits or injures a child under the age of 16, intentionally, or deprives him from food, attention or concern at the point of endangering his health or, subjecting him to any kind of abuse, is likely to be punished by imprisonment from 1 to 5 years; in addition to a fine penalty has to be paid between 500 and 5000 Algerian Dinars. In the case, where the abused child falls ill or becomes incapable of working for more than 15 days, the imprisonment is set between 3 and 10 years. In the case, where abuse results in bone fracture or loss of sight - imprisonment is raised to 20 years. Finally, in the case of death, abusive parents are likely to be sentenced to life imprisonment⁽¹⁾.

To illustrate the commonness of the phenomenon of child abuse, a series of testimonies is given here by some of the victims:

- Mohamed (13 years old): when I entered school, I could not perform academically well or compete successfully against my peers as well as my parents wished. But my failure to be a good student in school and a sharp boy in the street was disappointing to both of them. As a result of my lack of accomplishment, I was underestimated, humiliated and scolded at the first opportunity.

- Amina (12 years old): I am the eldest of six brothers. My mother expects me to take good care of my brothers, as well as help her with the housework. I feel just like a maid in this house. She shouts my name all day long: Amina do this, Amina do that... In fact, she doesn't even care whether I study or not; the main thing for her is to charge me with domestic worries, if only it weren't with the stick over my head.

Indeed, this kind of child abuse affects kids psychologically even in their adulthood as Samir (28 years old) puts it:

By way of punishment for any kind of misbehavior, I was often expelled from the house by