

الأبحاث والدراسات

اختبار الكويت المسرحي للأطفال ما قبل المدرسة: دراسة استطلاعية

أ.د. صلاح أحمد مراد

د. فوزية عباس هادي

جامعة الكويت/ كلية التربية - قسم علم النفس التربوي

ملخص الدراسة

هدفت هذه الدراسة إلى إعداد وتجريب اختبار سريع لفرز الأطفال ذوي المشكلات النمائية والمعرضين لخطر الإعاقة قبل الالتحاق بالمدرسة. وقد تم مراجعة الأدبيات والاختبارات العربية والأجنبية المتوافرة في هذا المجال، واختيرت أربعة مجالات: الحركي، واللغوي، والمعرفي، والنفسي- الاجتماعي، للاختبار. وأعد الاختبار في صورتين: إحداهما لعمر (3-4.5 سنوات) والأخرى لعمر (4.5-6 سنوات) ومقاييس تسلوكي التوافق، ودليل للتطبيق. وعرض الاختبار والدليل على ثلاثة محكمين مختصين، وأجريت التعديلات وفق آراء المحكمين. وتم تجريب الصورة الأولى على 50 طفلاً وطفلاً، والثانية على 53 طفلاً وطفلاً. ودللت النتائج على جودة الصورة الأولى مع تعديل بعض البنود وبلغ معامل ثباته 0.89 بينما الصورة الثانية بلغ معامل ثباته 0.84 ويحتاج إلى تعديلات أكثر، أما مقاييس سلوك التوافق فبلغ معامل ثباته 0.84 ويطلب تعديل بعض البنود. ولم توجد فروق دالة بين الذكور والإإناث في درجات مجالات الاختبار المسرحي، بينما وجدت فروق نمائية لدرجات مجالات الصورة الأولى، وبعض الفروق النمائية لدرجات الصورة الثانية في المجال المعرفي. وتراوحت معاملات الاتساق للدرجات الفرعية بين 0.30 - 0.58 للصورة الأولى، 0.13 - 0.45 للصورة الثانية.

لحلها قبل تزايدتها وتعقدتها. والتحديد المبكر للمشكلات هو تعرفها من بدايتها عن طريق عملية المسح النمائي التي تعتمد على عدد من الأدوات والملاحظات. وبالطبع فإن التحديد والتدخل المبكر للمشكلات المدرسية يؤدي إلى ممارسات جيدة، ويوجه المصادر والإمكانات إلى الوقاية بدلاً من العلاج مما يقوى الأطفال وينميهم، ويشعر المتخصصين بالرضا بدلًا من الإحباط (Lichtenstein & Ireton, 1984, P.6).

ويتطلب التدخل المبكر وجود برامج علاجية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. ويجب أن تقدم تلك البرامج مثيرات حركية ومعرفية وتقوية لمساعدة الأطفال على التأقلم مع مشكلاتهم الحسية والجسمية، كما يجب أن تقدم لهم خبرات تعليمية وفيرة، وتعلّمهم مهارات اجتماعية وسلوكية، وتقوى الاتجاهات الإيجابية نحو التعلم، وتطور البيئة المنزلية عن طريق تنمية المهارات الوالدية. وتحتوي تلك البرامج على خبرات من مرحلة الرياض، وأنشطة اللعب الحر، والغناء، والشعر، والرسم، والمناقشات الجماعية، والتمثيل، ورواية القصص، إلى جانب وجود برامج لأولياء الأمور (Lichtenstein & Ireton, 1984, P.38).

ويقوم بتنفيذ مثل هذه البرامج العلاجية مجموعة من الاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين ومعلمة روضة ومعلمة تربية خاصة وأخصائي طبي لغوي وممرضة. ويقوم بـ ملاحظة الأطفال أخصائي نفسي وأخصائي طبي لغوي إضافة إلى المعلمة، حيث تتم ملاحظة المهارات الاجتماعية واللغوية والاستماع واتباع التعليمات. ويفترض أن يستغرق هذا البرنامج العلاجي أربعة أسابيع على الأقل، وتناقش حالة كل طفل في نهاية كل أسبوع خلال تنفيذ البرنامج، ثم يعاد تطبيق الاختبار المحيي مرة أخرى في نهاية البرنامج، ويتم اتخاذ قرار بشأن استعداد الطفل للتعلم، وتناقش هذه القرارات مع أولياء الأمور، وقد يتخذ قرار بتأجيل الالتحاق بالروضة لمدة عام إذا كانت الحالة تستدعي ذلك.

المسح النمائي

يتطلب التدخل المبكر للأطفال ذوي المشكلات تحديد مبكر لهم باستخدام أدوات مناسبة ويستخدم الأطباء اختبارات مسحية لتعرف المشكلات الصحية البسيطة (في بدايتها) وغير المكلفة في العلاج المبكر والتي تسبب مشكلات صحية كبيرة إذا تركت دون علاج. وقد يتطلب التشخيص الدقيق للمشكلات الصحية إجراءات طبية مطولة تستغرق وقتاً وتتكلف باهظة إذا ما استخدمت مع عدد كبير من الأفراد.

والمسح هو أول خطوة مهمة في تحديد مشكلات الإمكانيات النمائية والسلوكية للأطفال. وهي تعرف بأنها عملية فرز أولئك الأطفال المعرضين للخطر عن العاديين. والهدف من المسح ليس تشخيص إعاقة أو تحظيطاً لعلاج وإنما تقديم مقترنات عن الأطفال الذين يحتاجون إلى إجراء تقويم شامل. ولا يعني ذلك إغفال أهمية المسح لأنها تساعد في التعرف المبكر وتحويل الأطفال للتقويم والتدخل المبكر (Kenny & Culbertson, 1993, P.73).

ويجب أن تغطي عملية المسح عدة مجالات منها: الحالة الصحية (البصر والسمع)، والحركات الكبيرة والدقيقة، والنمو المعرفي، ومهارات التواصل، والنمو الانفعالي/ الاجتماعي (Obrzut & Bolick, 1993).

ويتم في عملية المسح قبل المدرسي جمع معلومات عن الأطفال من مصادر متعددة ويستخدم عدد من أدوات المسح التالية (Lichtenstein & Ireton, 1984, P.34; Meisels et.al, 1997) :

- ١- استبيان عن التاريخ الصحي للطفل تماً بمعرفة الوالدين، وتحتوي بيانات عامة تشمل التطعيمات السابقة وضغط الدم وتقرير عن مستوى السمع والبصر.
- ٢- تقرير من الوالدين عن نمو الطفل وملحوظاتهما جدول سلوكه منذ الولادة.
- ٣- اختبار مسحي لتعرف أوجه القوة والضعف في المجالات العقلية واللغوية والحركية.

وبعد الانتهاء من إجراءات المسح يتم دراسة البيانات المتاحة واتخاذ قرار بشأن الطفل. ويجب أن تناقش نتيجة المسح مع أولياء الأمور قبل اتخاذ أي قرارات بشأنها. ومن النتائج المحتملة لعملية المسح ما يلي:

- أ - عدم وجود مشكلات جسمية أو نمائية واضحة، ويكون الطفل عاديا.
- ب- عدم إكمال أدوات المسح وبالتالي يجب إعادة الإجراء مرة أخرى.
- ج- وجود مشكلات نمائية، ويطلب ذلك إجراء تقويم أكثر شمولًا.

ويقوم بإجراء عملية المسح أخصائيون نفسيون مدربون تدريباً جيداً وعلى دراية بالأدوات وجمع البيانات وتفسير النتائج.

وتتطلب عملية المسح توافر أدوات جيدة ومناسبة للبيئة العربية والمجتمع الكويتي، وهذا هو هدف الدراسة الحالية حيث إنّه لا تتوافر أدوات جيدة لفرز أطفال ما قبل المدرسة ذوي المشكلات النمائية عن العاديين، وتحاول الدراسة الحالية إعداد وتجريب أداة مسحية مناسبة للبيئة الكويتية، إضافة إلى دراسة الفروق النوعية والعمريّة.

أهمية الاختبار

يتطلب التعرف إلى المشكلات النمائية للطفل استخدام مقاييس نفسية موضوعية لجمع معلومات دقيقة عن الحالة النمائية للطفل في عدة مجالات وذلك لتحديد مواطن الضعف أو القصور، حتى يمكن التوصل إلى أسلوب مناسب للعلاج.

وقد جرت العادة في مجتمعاتنا العربية عامه والخليجية خاصة على تقدير الأطفال وتقويمهم بناء على نموهم الجسمي، وقدراتهم العقلية والمعرفية، ونمومهم النفسي والاجتماعي من خلال عدة أفراد وبشكل روتيني مثل الأبوين والمعلمين والأطباء وغيرهم. ونتيجة لذلك يُعرف بعض الأطفال

وظهرت أدوات عدة خاصة بتنمية أطفال مرحلة ما قبل المدرسة منها اختبار كاتل Cattell عام 1940 للأطفال من الميلاد حتى عامين واختبار ليتر Leiter عام 1948 للأطفال من عامين حتى 18 سنة . (Malcolm, 1993, P.114)

وتزايد الاهتمام بتنمية أطفال ما قبل المدرسة منذ الستينيات من القرن الماضي، مواكباً للتزايد الاهتمام ببرامج التدخل للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. وعند حلول عام 1971 كان هناك أكثر من 120 اختباراً في الولايات المتحدة الأمريكية للأطفال ما قبل المدرسة. وقد تزامن ذلك مع اهتمام الحكومة الأمريكية بتعليم الأطفال وصدور قانون لتعليم المعاقين عام 1975، وأدى ذلك إلى انتشار الاهتمام بأدوات التقويم والتشخيص وبرامج التربية الخاصة للأعمار من 3 سنوات وحتى 21 سنة. وأمتد الاهتمام بتعليم المعاقين منذ الميلاد بصدور قانون آخر عام 1986 ونشطت حركة إعداد الاختبارات لتشخيص حالات الإعاقة قبل وبعد الالتحاق بالمدرسة. وشهدت الثمانينيات من القرن الماضي انطلاقة جديدة في تقويم أطفال ما قبل المدرسة، حيث صدرت عدة أدوات جديدة للتقويم النمائي (Malcolm, 1993, P.115).

وفيما يلي بعض الاختبارات واسعة الانتشار في مجال التقويم النمائي:

- ١- اختبار بيلي [Bayley Scales of Infant Development- 2nd edition] أُعده عام 1969 وتم تطويره عام 1993، ويستخدم لتقدير الوظائف العقلية والحركية والسلوكية (الانفعالية/ الاجتماعية) للأطفال من عمر شهر وحتى عامين ونصف، وأجريت عليه عدة دراسات كما استخدم في الحكم على صدق أدوات أخرى.

٢- اختبار مكارثي McCarthy Scales of Children's Abilities لقدرات الأطفال الذي صدر عام 1972 لتقديم التنموي العقلي والحركي للأطفال من 2.5 - 8.5 سنة، ويحتوي على خمسة مقاييس فرعية (اللفظي، والكمي، والإدراكي، غير اللفظي، والمذاكرة، والحركي). ولقد تم إعادة تقييم هذا الاختبار في الكويت تحت مسمى مقاييس مكارثي الكويت لقدرات الأطفال (أبوعلام، 1994).

٣- اختبار وكسلر لذكاء أطفال ما قبل المدرسة الذي صدر عام 1967 وعدل عام 1989 ثم أعيد تعديله في عام 2002 (WPPS-III) Wechsler Preschool & Primary Scale of Intelligence، ويستخدم لقياس ذكاء الأطفال من عمر سنتين وستة شهور وحتى 7 سنوات وثلاثة أشهر، ويحتوي على 15 اختباراً فرعياً، ويقيس الذكاء اللفظي والأدائي إضافة إلى درجة كلية بمتوسط قدره 100 وانحراف معياري يساوي 15.

٤- اختبار استانفورد بينيه للذكاء Stanford-Binet Intelligence Scale والذي صدر عام 1937 ثم أجريت تعديلاته في أعوام 1960، 1973، 1986، 1986 (Thorndike, Hagen & Sattler). وهو اختبار لقياس الذكاء من عمر عامين فأكثر، وقد استخدم بكثرة في السنتين والسبعينيات والثمانينيات. ويحتوى وفق آخر تعديلاته على 15 اختباراً فرعياً ويقيس أربعة جوانب هي: الاستدلال اللفظي، والاستدلال البصري المجرد، والاستدلال الكلمي، والمذاكرة، ومتوسط درجات الاختبار الكلي يساوي 100 وانحراف

أما الاختبارات الشائعة الاستخدام في المسح النمائي فهي:

- ١- اختبار المسح المبكر المعدل Early Screening Inventory (ESI) أعده ميسيل ورفاقه عام 1983 (Meisels et al, 1997) ، ويستخدم مع أطفال ما قبل المدرسة من 3 - 6 سنوات، وهو يغطي عدة مجالات صنفت في ثلاثة فئات هي: المعرفي واللغوي، والتآزر البصري الحركي، والحركات الكبيرة، إضافة إلى استبابة عن ملاحظات الوالدين على الطفل.
 - ٢- اختبار دنفر للمسح النمائي Denver Developmental Screening Test صدر عام 1967 (Frankenburg & Camp, 1975) (Frankenburg & Dodds, 1967) وعدل عام 1975 (Frankenburg & Camp, 1975) ، ويستخدم مع الأطفال من الميلاد وحتى 6 سنوات، وهو من الاختبارات المحسية وكثيرة الاستخدام في مراكز طب الأطفال ويقيس أربعة مجالات هي: اللغة، والحركات الكبيرة، والتآزر الحركي، والسلوك الشخصي الاجتماعي.
 - ٣- اختبار مينيسوتا لنمو الاطفال Minnesota Child Developmental Inventory للأعمار من الميلاد حتى 6 سنوات (Ireton & Thwing, 1974) ، وهو مقياس للتقرير الوالدى عن الحالة النمائية والاستعداد للتعلم، وتم تطويره عام 1979 إلى مقياسين أحدهما من الميلاد حتى 4 سنوات والثانى من 4.5 - 5.5 سنوات.
 - ٤- اختبار باتل النمائي Battelle Developmental Inventory صدر عام 1984 ويستخدم مع الأطفال من الميلاد حتى 8 سنوات، وهو يقيس خمسة مجالات هي: المعرفي، واللغوي، والحركي، والتوافق، والشخصي/الاجتماعي. وهو اختبار للتقويم الشامل أكثر منه اختباراً مسحياً (Newborg et al, 1984).
 - ٥- اختبار ميلر المسحي لأطفال ما قبل المدرسة Screening Test for Evaluating (First Step) الذي صدر عام 1987 وتم تطويره في عام 1993 ويستخدم مع الأطفال من عامين وتسعة شهور حتى 6 سنوات وشهرين. ويقيس ثلاثة مجالات هي: المعرفي ، واللغوي، والحركي، إضافة إلى مقياس للسلوك الانفعالي / الاجتماعي وآخر للسلوك التوافقى (Miller, 1993).
 - ٦- مقياس مينا بوليس المسحي لأطفال ما قبل المدرسة Minneapolis Preschool Screening Scale (Lichtenstein, 1980) (Minneapolis Preschool Screening) وقد أعده ليتشنسن (Lichtenstein, 1980) لبرنامج التعرف المبكر للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، للأعمار من 3 - 7 سنوات. ويحتوى على 50 بندًا تغطي مجالات الحركات الكبيرة والدقيقة، واللغوي، والمعرفي.
- وقد تم الاطلاع على هذه المقاييس ودراستها، إضافة إلى دراسة بعض المقاييس المتاحة باللغة العربية. فقد أجريت محاولات كثيرة في عدد من الدول العربية لاعداد مقاييس لتقويم طفل ما قبل المدرسة. حيث جرت محاولات في الكويت لتقنين بعض الأدوات مثل "مقياس مكارثي الكويت لقدرات الأطفال" والذي يقيس قدرات الأطفال في الفئة العمرية من سنتين ونصف إلى ثمانى سنوات ونصف (أبوعلام، 1994) ، و"اختبار المفردات الصورية" للفترة العمرية من أربع سنوات وحتى 16 سنة

الطفل العادي في مستويات عمرية مختلفة، حيث تقارن أداء الطفل مع توقعات النمو في مثل سنه. وتعد الصورة النسبية للأداءات النمائية هي المعنى الفعلي لتنمية الذكاء (Lichtenstein & Ireton, 1984, P.50).

ويتضمن النمو عدة أبعاد أو مجالات فقد ينمو الطفل في مجال ويتأخر في مجال آخر. ومن المأمول أن اكتساب المهارات الحركية مهم في السنة الأولى، ويليها النمو اللغوي في السنوات التالية والتي تعد أساساً للتفكير الرمزي وال مجرد. وتؤثر بيئته الطفل وما لديه من خبرات على أسلوب مواجهته للمواقف المدرسية. وقد تكون البيئة المنزليّة جيدة لكنه يفشل في البيئة المدرسية، وذلك لأن المواقف المختلفة لها متطلبات مختلفة، وعليه قد يكون الطفل جيداً في موقف وغير ذلك في موقف آخر. ويستلزم ذلك تقويم الطفل في مجالات ومواقف متعددة (Lichtenstein & Ireton, 1984, P.52-55) ومنها: المجال المعرفي، والمجال اللغوي والمحادثة، ومجال الحركات الكبيرة والحركات الدقيقة، والمجال الانفعالي. الاجتماعي، ومساعدة الذات. وقد اقترح ميسيل ورفاقه (Meisels et al, 1997) في اختبارهم المسمى تغطية مجالات: المعرفة، واللغة والمحادثة، والحركات الكبيرة والدقيقة، إضافة إلى بعض المعلومات عن سلوك الطفل.

والمجالات التي يجب تغطيتها في الاختبار المسمى كما وضحها ليتشتنستين وإرتون هي (Lichtenstein & Ireton, 1984):

١- المجال المعرفي

يتضمن هذا المجال عدداً كبيراً من القدرات العقلية والتي تدل على الإمكانيّة أو القدرة العقلية العامة، ويظهر ذلك في الأنشطة العقلية التي تشتمل الاستدلال (التصنيف، والتتشابهات، والسلال)، والذكرا والفهم والحكم. ومن المهام الاختبارية في هذا المجال لأطفال ما قبل المدرسة: تصنيف أو مزاوجة الأشكال والألوان والأحجام، وأسماء الحروف والأرقام والألوان، وتحديد التتشابهات والاختلافات، وترديد الكلمات والأرقام، وذكر التعبيرات، وتعريف المفردات، وإكمال المتشابهات اللفظية والرمزيّة.

٢- المجال اللغوي

من الصعب فصل اللغة عن المجال المعرفي لأن جزءاً كبيراً من الوظائف المعرفية يتضمن استخدام معلومات لفظية والفهم اللغوي. كما أنه يصعب إعداد مقياس خاص بال المجال اللغوي، ولكن توجد بعض الأنشطة التي تركز على اللغة أكثر من المجال المعرفي، ومثال ذلك: إعادة العبارات، ومعاني الكلمات، والتعبير اللفظي عن الأشياء بالكلمات، وإكمال الجمل، وفهم التعليمات.

وتقسام العمليات اللغوية إلى قسمين هما: حفظ وفهم المعلومات اللفظية، والتعبير اللغوي الذي يهتم بصياغة المصطلحات والأفكار في صورة لفظية. أما المحادثة فهي جزء من اللغة، ولكنها تركز على كفاءة الطفل في إخراج أنماط الحديث المرغوبة التي يفهمها الآخرون، وتدل عينية من المحادثة على الاستخدام المركب للغة. والتكوينات الأساسية للمحادثة هي: دقة الصوت، ونوعية الصوت وشدته،

الأنشطة. ومن الطبيعي أن يرغب الطفل في الاستقلال والتحكم في البيئة. وتطبيق ذلك في المهارات الحركية والمعرفية يمكن الطفل من جزء كبير من سلوكيات مساعدة الذات في عمر الالتحاق بالمدرسة.

ثالثاً: وصف الاختبار في صورته الأولى

تم تحديد أربعة مجالات للاختبار المسمى لطفل ما قبل المدرسة، وذلك بعد دراسة مستفيضة لمظاهر نمو الطفل في الفترة العمرية من 3 - 6 سنوات، إضافة إلى دراسة للاختبارات العربية والأجنبية المتوافرة لهذه الفترة العمرية، وال المجالات التي تم تحديدها هي: المجال الحركي Motor Domain، والمجال اللغوي Language Domain، والمجال المعرفي Cognitive Domain، والمجال الانفعالي / الاجتماعي Social-Emotional Domain وفيما يلي وصف للاختبارات الفرعية (العشرة) التي تقيس المهارات والقدرات والسلوكيات في المجالات الثلاثة الأولى إضافة إلى مقياس سلوك التوافق في المجال الانفعالي/الاجتماعي.

A- المجال الحركي : Motor Domain

يتضمن المهارات الحركية الكبيرة والدقيقة والتآزر البصري الحركي ويحتوي على مقياسين فرعيين هما :

- الحركات الكبيرة: ويشمل أنشطة الاتزان الحركي (3 بنود عن الوقوف والمشي)، والوثب بالقدمين ويقدم واحدة (3 بنود)، ولعب الكرة (3 بنود).
- التآزر البصري، الحركي والحركات الدقيقة: ويشمل أنشطة المكعبات (3بنود عن بناء الأشكال وادخال الخيط بفتحة في المكعب)، واستخدام الأوراق (3 بنود عن قص وامساك الأوراق)، والرسم (6 بنود).

B- المجال اللغوي : Language Domain

يهتم باسترجاع الكلمات والجمل والأرقام وفهم المعاني والتعبير اللغوي، ويتضمن أربعة مقاييس فرعية هي :

- إعادة العبارات: يقيس التذكر اللفظي من خلال إعادة ذكر الكلمات والجمل التي تطرح على الطفل، ويحتوي على 12 بندا.
- إعادة الأرقام: يقيس التذكر العددي من خلال إعادة ذكر الأرقام التي تطرح على الطفل، ويحتوى على 8 بنود.
- استرجاع الكلمات: يقيس الطلاقة اللغوية والقدرة على استرجاع المفردات اللفظية من خلال ذكر أسماء الحيوانات والملابس التي يعرفها، وأسماء الصور التي تعرض عليه، ويحتوى على 3بنود.
- التعبير اللفظي: يقيس القدرة على استخدام اللغة في وصف الأشياء، ويحتوى 8بنود.

- حتى يعد الاختبار اختباراً مسحياً وليس للتقويم الشامل مثل اختبار وكسنر وكوفمان.
- ٣- يستغرق تطبيق هذا الاختبار وقتاً كبيراً أكثر من المقترن للمسح النمائي. ومن الممكن إطالة الاختبار ووضع نظام للتوقف عن التطبيق أو الغاء بعض الاختبارات الفرعية وفق حالة الطفل وإجاباته الخاطئة. وهنا يجب ملاحظة أن اختبار الطفل في هذا العمر يجب أن يصاحب خبرات نجاح قدر الإمكان وتقليل فرص الفشل.
- ٤- يبدو أن مستوى الاختبار غير محدد (صعب على الصغار وسهل على الكبار) ويجب مراعاة ذلك بعد التجريب.
- ٥- الاختبار الفرعي الخاص بالمجال الانفعالي / الاجتماعي من الصعب الحكم عليه لعدم تحديد من الذي سيجيب عن بنوده (الأم أم المعلمة؟). وإذا كانت المعلمة فما الوقت المناسب حتى تتعرف إلى الطفل وتحظى إجابات صادقة عنه؟ وما مدى تأثير هذه المعرفة على النتائج؟.
- ٦- الدراسة الاستطلاعية سوف تجيب عن كثير من التساؤلات المثارة.

خامساً: تعديل الاختبار في ضوء آراء المحكمين

تم تعديل الاختبار وفق آراء المحكمين، حيث تم تخفيض عدد البنود في تسعه من الاختبارات الفرعية، وألغى الاختبار الفرعي "تمكيل الصور" كما تم إعداد صورتين من الاختبار إحداهما للصغار (٤.٥ - ٣) والأخرى للأكبر منهم (٦ - ٤.٥) وفيما يلي وصف للاختبارات الفرعية التسعة ومقاييس سلوك التوافق التي أعدت للتجريب الاستطلاعى الأول:

أ- المجال الحركي

- ١- الحركات الكبيرة: ويشمل أنشطة الاتزان الحركي (٣ بنود عن الوقوف على قدم واحدة والمشي للأمام والخلف)، والوثب (٣ بنود)، وألغيت بنود لعب الكرة.
- ٢- التأثر البصري - الحركي والحركات الدقيقة: ويشمل أنشطة المكعبات (٣ بنود للبناء من نماذج وأنشطة الرسم (خمسة بنود لكل فئة عمرية)، وتم إلغاء بنود استخدام الأوراق.

ب- المجال اللغوي

- ١- إعادة العبارات: تم خفض عدد البنود من ١٢ بمنها إلى ٣ بنود.
- ٢- إعادة الأرقام: تم خفض عدد البنود إلى ثلاثة بنود بدلاً من أربعة.
- ٣- استرجاع الكلمات: تم إلغاء بند ذكر أسماء الملابس، وخفض عدد الصور إلى ٤ للصغار، ٦ للكبار بدلاً من ١٢، كما أنه سيتم تحديد عدد الحيوانات التي يذكر أسماءها بعد التجريب الاستطلاعى.
- ٤- التعبير اللفظي: تم خفض عدد البنود إلى ٤ بنود بدلاً من ٨.

جدول (2) توصيف العينة الاستطلاعية للصورة الثانية وفق النوع والمرحلة العمرية

المجموع	العمر					النوع
	6	5.11-5.6	5.5-5	4.11-4.6		
26	4	10	7	5		ذكور
27	5	6	7	9		إناث
المجموع						
53	9	16	14	14		

سابعاً، تدريب الأخصائيات على تطبيق الاختبار

تمت مخاطبة إدارة الخدمة النفسية بوزارة التربية، وكلية التربية بجامعة الكويت لترشيح عدد من الأخصائيات للاستعانة بهن في تطبيق الاختبار بعد تدريبهن على ذلك.

وعليه تم اختيار 7 أخصائيات نفسيات من العاملات مع الاطفال في الميدان وتدريبهن لمدة أسبوعين على تطبيق الاختبار للتجربة الاستطلاعية. وتضمن برنامج التدريب الموضوعات التالية:

- ١- التعريف بالاختبار والغرض منه.
- ٢- دراسة بنود الاختبار وأدواته.
- ٣- تكوين علاقة تألف مع الطفل قبل التطبيق.
- ٤- طريقة تحديد عمر الطفل.
- ٥- كيفية تطبيق كل بند من بنود الاختبارات الفرعية.
- ٦- تطبيق الاختبار عملياً على طفلين أمام المتدربات.
- ٧- كيفية تدوين الإجابات والملاحظات الخاصة بكل بند من بنود الاختبارات الفرعية.
- ٨- كيفية الحصول على البيانات العامة عن الطفل وأسرته، وتعبيئة مقاييس سلوك التوافق (الانفعالي/ الاجتماعي) من قبل كل من المعلمة والأم.

ثامناً، إجراءات التجربة الاستطلاعية

بعدأخذ موافقة وزارة التربية ووزارة الشئون الاجتماعية والعمل، تم الاتصال مع نظار وناظرات الرياض والحضانات التي تضم عينة الأطفال المشاركين في الدراسة. وتم بعد ذلك تحديد موعد لاختبار الأطفال في مدارسهم. وجرى جمع بيانات التجربة الاستطلاعية في الفترة الزمنية من 18 نوفمبر حتى نهاية ديسمبر 2000.

تاسعاً، نتائج التجربة الاستطلاعية

وقد تم حساب معاملات الارتباط بين درجات المجالات الثلاثة: الحركي، واللغوي، والمعرفي لكل

معلماتهم. وقد وجد ارتباط دال بين إجابات الأمهات والمعلمات (0.24) وهو يدل على أن تشابه الإجابات لا يتعدى 7%， وعليه تقرر أن تجib على المقياس المعلمة شريطة معرفتها بالطفل لفترة لا تقل عن ثلاثة شهور.

وقد تراوحت معاملات السهولة للصورة الأولى بين 18%， 100%， بينما تراوحت معاملات السهولة للصورة الثانية بين 13%， 100% والتي تقرر على أساسها تعديل وحذف بعض البنود كما هو موضح بالجدول (5).

كما لوحظ أن البنود الثلاثة الأولى من مقياس سلوك التوافق الانفعالي/ الاجتماعي تحتاج إلى تعديل، والبند الأخير (26) غير مناسب لهذه الفئة العمرية. ويوضح الجدول (5) معاملات السهولة لбинود الاختبارات الفرعية للاختبار المسمى.

وتدل النتائج بالجدول (٥) على أن بعض البنود تتطلب التعديل وبعضها الآخر يجب استبداله، وذلك بناء على معاملات السهولة والتباين، إضافة إلى مراعاة تقليل زمن التطبيق.

١- الصورة الأولى من الاختبار للفترة العمرية (٣ - ٤.٥ سنة)

يتضح من النتائج أن الاختبار الفرعي إعادة العبارات يتطلب حذف عبارة (سهلة جداً) وإضافة عبارتين (إعادة ثلاثة كلمات وأربع كلمات). وفي اختبار استرجاع الكلمات توجد ثلاثة بنود يجب حذفها وإضافة بند آخر بدلاً منها. أما الاختبار الفرعي "الاستدلال اللفظي" فيجب إعادة صياغة بعض العبارات لعدم وضوحها أو استبدالها. وقد لوحظ أن مسافة المشي (متر واحد) في بنود الاتزان الحركي غير كافية لتعرف الاتزان ويجب تغييرها إلى مترين. كما أن بند الوثب بالقدمين هو نوع من التنشيط وقد تقرر اعتباره بندًا تمهدياً.

٢- الصورة الثانية من الاختبار للفترة العمرية (٤.٥ - ٦ سنوات)

يتضح من النتائج أن بنود المكعبات سهلة جداً ويجب إلغاء بند منها وإعادة صياغة بند آخر. كما وجد أن بنددين من بنود إعادة العبارات مرتفعاً سهولة لهذا العمر ويجب حذفهما وإضافة بنددين أكثر صعوبة (إعادة ثلاثة كلمات وأربع كلمات). وكذلك أحد بنود إعادة الأرقام (إعادة رقمين) يجب حذفه وإضافة بند آخر عن إعادة أربعة أرقام. أما بنود استرجاع الكلمات فقد وجد أن خمسة منها سهلة جداً ويجب تغييرها. وقد لوحظ أن بنددين من بنود الاستدلال اللفظي تتطلب التعديل وإضافة بنود أخرى أكثر صعوبة. وكذلك لوحظ أن مسافة المشي لمتر واحد قليلة ويجب زيادتها إلى مترين، وبين المشي للأمام سهل جداً لهذه الفترة العمرية ويجب حذفه، كما ألغى بند الوثب بالقدمين معاً.

الفرق النوعية

تم حساب درجات المجالات الثلاثة (الحركي، واللغوي، والمعرفي)، وإجراء اختبار للمفروق بين الجنسين في متوسطات درجات هذه المجالات. ويوضح الجدولان (٦و٧) عدم وجود فروق دالة بين متوسطي درجات الذكور والإإناث في المجالات الثلاثة وذلك للصورتين الأولى والثانية. ويدل ذلك على عدم التمييز النوعي لبنود الاختبار، وبالتالي يمكن وضع المجموعتين (الذكور والإإناث) معاً في آية تحليلات إحصائية أخرى.

الثلاثة الأخرى، والتي لم تختلف فيما بينها اختلافاً دالاً. وتتفق نتائج الجدول (9) مع ما تم التوصل إليه من تحليل معاملات السهولة والتباينات بوجود عدد كبير من البنود السهلة جداً والتي تتطلب الحذف والتعديل. وتدل هذه النتائج على أن الصورة الثانية (4.5 - 6 سنوات) تحتاج إلى تعديلات كثيرة وذلك بحذف وإضافة عدد من البنود الأخرى التي توضح الفروق النمائية.

جدول (8) الفروق بين متوسطات المستويات العمرية لدرجات المجالات على الصورة الأولى
للاختبار

اتجاه الفروق	متوسطات الفئات العمرية			قيمة "F"	المجال
	4.5-4	3.11-3.6	3.5-3		
- توجد فروق دالة وجميـعاً لصالح العـمر الأكـبر في جـمـيع المـجاـلـات مـما يـدـلـ على التـدرـج الإنـمائـيـ.	7.41	6.46	3.80	13.56	الـحرـكـات الـدقـيقـة
	5.24	3.77	2.75	13.77	الـحرـكـات الـكـبـيرـة
	12.06	11.27	8.38	17.26	الـلـغـوـيـ
	8.47	6.69	4.15	18.68	الـعـرـفـيـ

* جميعها دالة عند مستوى 0.001

جدول (9) الفروق بين متوسطات المستويات العمرية لدرجات المجالات على الصورة
الثانية للاختبار

اتجاه الفروق	المتوسطات				قيمة "F"	المجال
	6.2-6	5.11-5.6	5.5-5	4.11-4.6		
فـروـق لـصالـح العـمر الـأـكـبـرـ لـكـنـهـا لـم تـصـلـ إـلـى مـسـطـوـيـ الـدـلـالـةـ الـإـحـصـائـيـةـ مـاعـداـ المـجاـلـ الـعـرـفـيـ: مـجمـوعـةـ 6ـ سـنـوـاتـ أـعـلـىـ مـنـ بـقـيـةـ المـجـمـوعـاتـ.	8.50	7.88	7.07	6.57	2.34	الـحرـكـات الـدقـيقـة
	6.50	5.94	5.86	5.64	0.59	الـحرـكـات الـكـبـيرـة
	14.83	14.47	14.25	14.25	0.29	الـلـغـوـيـ
	12.17	10.63	9.57	9.29	4.70	الـعـرـفـيـ

* دالة عند 0.01

المراجع

المراجع العربية

- إسماعيل، عماد الدين وآخرون (1994). معايير نمو طفل ما قبل المدرسة، المجلس القومى للطفولة والأمومة: القاهرة.
- أبوعلام، رجاء وهادي، فوزية (1998). اختبار المفردات الصورية، مركز تقويم وتعليم الطفل: الكويت.
- أبوعلام، رجاء (1994). مقاييس مكارثي الكويت لقدرات الأطفال، دار القلم: الكويت.
- أبوعلام، رجاء ومرسي، كمال (1992). مقاييس ستانفورد بينيه الكويت للذكاء، وزارة التربية: الكويت.

المراجع الأجنبية

- Bayley, N. (1993). Bayley Scales of Infant Development(2nd edition): Manual. San Antonio, TX: The Psychological Corporation.
- Bracken, B. A. (1998). Bracken Basic Concept Scale-Revised: Manual. San Antonio, TX: The Psychological Corporation.
- Bradley-Johnson, S. (1987). Cognitive Abilities Scale: An educationally relevant measure for two-and three- years old children. Austin, TX: Pro-Ed.
- Frankenburg, W. K. & Dodds, J. B. (1967). The Denver Developmental Screening. Journal of Pediat, 71, 181-191.
- Frankenburg, W. K. & Camp, B. W. (1975). Pediatric Screening Test. Springfield, Ill: Charles C. Thomas.
- Glover, M. E., Perminger, J. L. & Sanford, A. R. (1978). Early Accomplishment Profile. Winston-Salem, NC: Kaplan.
- Henderson, L. W. & Meisels, S. J. (1994). Parental involvement in the developmental screening of their young children: A multiple score perspective. Journal of Early Intervention, 18(2), 141-154.
- Hobbs, N. (1975). The future of children: Categories, tables, and their consequences. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Ireton, H. & Thwing, E. (1979). Minnesota Preschool Inventory. Minneapolis: Behavior Science Systems.

- Orbzut, J. E. & Boliek, C. A. (1993). Assessment of the child with social and emotional disorders. In J. L. Culberston & D. J. Willis (Eds.), *Testing young children* (PP. 345-377). Austin, TX: Pro-Ed.
- Sanford, A. R. & Zelman, J. G. (1981). *Learning Accomplishment Profile-Revised*. Winston-Salem, NC: Kaplan.
- Sattler, J. M. (2001). *Assessment of children: Cognitive applications* (5th Ed). San Diago, CA: Jerome M. Sattler Publisher, Inc.
- Shonkoff, J. P. & Meisels, S. J. (1990). Early childhood intervention: The evolution of a concept. In S. J. Meisels & J. P. Shonkoff (Eds), *Handbook of early childhood intervention* (PP. 3-31). New York: Cambridge University Press.
- Thorndike, R. L., Hagen, E. P. & Sattler, J. M. (1986). *Technical manual: Stanford-Binet Intelligence Scale* (4th ed.). Chicago, IL: Riverside.
- Wechsler, D. (2002). *Wechsler Preschool and Primary Scale of Intelligence* (3rd Edition). San Antonio, TX: The Psychological Corporation.

وتشير نتائج هذا البحث إلى أن معظم الأمهات يرضعن الطفل عند الطلب بينما تقوم نسبة 24.5% منهن بالإرضاع حسب جدول زمني محدد. وبلغ متوسط عدد الرضاعات 6.95 في اليوم. كما يتم إدخال الأغذية السائلة الإضافية عندما يبلغ متوسط عمر الطفل 4.84 شهراً في حين تبدأ الأم بإضافة الأغذية الجامدة في عمر متوسط 7.3 شهراً.

إن هذا السلوك - بالرغم من تأثيره المحدود ببعض المتغيرات - مثل المستوى التعليمي للأم ، وعمل الأم - يتميز عند الأم السورية ببعض الخصائص الإيجابية ، خصوصاً من حيث المدة الزمنية للإرضاع ، ونسبة الأمهات اللواتي يرضعن ، مقارنة مع بعض المجتمعات النامية والערבية .

كما أظهرت نتائج هذا البحث أهمية جنس الطفل في تحديد موقف الأم من تغذيته . فنسبة الأمهات اللاتي يعطين الثدي للصبيان أعلى من مثيلتها عند البنات ، كما أن الذكور يحظون بمدة إرضاع أطول ، مما يؤكد اتجاه الأم للاهتمام أكثر بالصبيان ومحاباتهم .

يمكننا هنا البحث من تفهم أفضل لسلوك الإرضاع وتطوره عند الأم السورية ، كما يلقي الضوء على خصائص هذا السلوك .

مقدمة

تقوم الأم بإرضاع صغيرها منذ ملايين السنين ، وهذا سمح للطفل حدوث الولادة بالنمو ، وساعد الجنس البشري على التطور والبقاء . وأصبح سلوك الإرضاع سلوكاً راسخاً عند الأم وصغيرها ، يظهر بصورة تلقائية بعد الولادة ، في شروط الحياة العادلة التي بقيت ثابتة نسبياً منذ زمن موجّل في القدم والى وقت قريب . إلا أن مختلف المجتمعات المعاصرة تتعرض للتغييرات سريعة ، تتناول جميع جوانب الحياة واشكال السلوك . فالأم المعاصرة تتعرض لضغوط متنوعة ، تهدف إلى تعديل هذا السلوك ، وتغيير هذا التقليد الموروث ، عند جميع الأمهات مهما تباينت ثقافاتها ، خصوصاً وأن الصناعة بدأت ، منذ حين ، بإيجاد البديل للإرضاع الطبيعي .

وتعرض البلدان النامية إلى تغيرات عميقة ، تغيرات تستهدف الأسس والتقاليد والمعتقدات التي تستند إليها هذه المجتمعات ، وتعصف هذه التغيرات بالكثير من أشكال السلوك المستقرة منذ ملايين السنين . إذ تحاول القوى المسيطرة في العالم ، فرض النمط الواحد ، الشعافي والاجتماعي والاقتصادي ، على الشعوب من خلال ما يسمى العولمة ، في محاولة تعميم بعض أشكال السلوك ، لتصبح نموذجاً " صالحًا " لكل زمان ومكان ، حتى وإن كان هذا التعميم يحمل نتائج سلبية خطيرة على الكثير من المجتمعات البشرية .

وفي المجتمعات العربية ، تزداد نسبة الأمهات اللاتي يستخدمن الإرضاع الاصطناعي ، خصوصاً في الأوساط الميسورة اقتصادياً ، وعند النخبة التي تتمتع بمستوى علمي متوسط أو مرتفع (قسطنطـار ، 2001) ويزداد العزوف عن الإرضاع الطبيعي بالرغم من أهميته بالنسبة للأم وللطفل .

أوضحت دراسة حديثة (بعيو فليس 2001) أهمية مواقف التغذية في تطور التفاعل الاجتماعي بين الطفل والأم وتتأثير ذلك في تطور العلاقة بين الطرفين. كما أشارت هذه الدراسة إلى أهمية الفطام في المزاج وفي السلوك - خصوصاً سلوك التغذية - وفي تطور الميل إلى الاستقلال عند الطفل.

وبالرغم من أهمية الإرضاع الطبيعي بالنسبة للأم وللطفل ، إضافة إلى فوائده الاجتماعية والاقتصادية ، تشير البحوث الحديثة إلى احتمال انخفاض نسبة هذا السلوك ومدته الزمنية في البلدان الآسيوية والأفريقية (Banapurmath et al.1996; Grummer-Strawn et al. 1996).

يرى بعض الباحثين أن الإرضاع الطبيعي مسألة معقدة، تتفاعل في تحديدها الكثير من العوامل. فتقسيم العمل المنزلي بين الرجل والمرأة في المجتمعات الحديثة ، والنشاط المهني للمرأة ومشاركتها الواسعة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية ونظرتها إلى جسدها وحريتها ، والتطور التاريخي لغريزة الأمومة وعلاقة الطفل بالأم ، إضافة إلى العوامل الأيديولوجية المتعلقة بتنشئة الطفل وتغذيته، كل هذه العوامل يتداخل تأثيرها في موقف الأم نحو تغذية طفلها وفي اتخاذها قرار الإرضاع (Law, 2000).

يعكس انخفاض نسبة الإرضاع الطبيعي ومدته في بعض المجتمعات الحديثة أزمة بيولوجية - ثقافية عميقة . ولن يست مجتمعات العربية بمنأى عن هذه الأزمة . فالبحوث التي أجريت في هذا الميدان - بالرغم من قلتها - توضح الاتجاه إلى تغيرات هامة في هذا السلوك . ففي بلدان الخليج العربي يميل الإرضاع الطبيعي إلى الانحسار، نتيجة التغيرات الاقتصادية والاجتماعية السريعة. لقد انخفضت مدة الرضاعة من الثدي ، وأصبح يقدم الحليب الصناعي لمعظم الأطفال في مراحل مبكرة من نموه (العنزي وقطalar، 2002؛ مصيقير والنجار 1994؛ الخطيب ، 1993؛ Musaiger, 1993؛ Al-Ayed et al., 1998؛ 1996).

تشير هذه الدراسات إلى انخفاض مدة الإرضاع الطبيعي ، والفتام المبكر وإدخال الغذاء الإضافي في مرحلة مبكرة من عمر الصغير .

إن تعزيز البحوث في المجتمعات العربية ، يجعل من الممكن معرفة خصائص سلوك الإرضاع ، والتغيرات التي تطرأ على هذا السلوك لما لذلك من أهمية كبيرة في الميادين الاجتماعية والتربوية والاقتصادية . كما يصبح من الممكن أيضاً مقارنة نتائج هذه البحوث ، وتحديد العوامل التي تؤثر في سلوك الإرضاع ، وإلقاء الضوء على هذا الجانب الهام من جوانب السلوك الإنساني.

ترمي هذه الدراسة إلى إلقاء الضوء على سلوك الإرضاع عند الأم السورية وتحديد العوامل التي تؤثر في هذا السلوك ، ومعرفة مدى تأثير بعض المتغيرات في موقف الأم من تغذية الطفل والأساليب التي تتبعها في ذلك في الستين الأولى والثانية من حياة الطفل.

يهدف هذا البحث إلى ما يلي :

- دراسة سلوك الإرضاع وأساليب الأم في تغذية الطفل ، دراسة وصفية تحليلية ، عند عينة من الأمهات في المجتمع العربي السوري .

سؤال مؤلف من عدة بنود إضافة إلى المعلومات المتعلقة بالهوية الشخصية وبالمستوى الاجتماعي الاقتصادي . تتم الإجابة عن هذه الأسئلة بنعم أو لا أو بوضع إشارة في مربع أمام العبارة المناسبة . وسبق قياس صدق هذه الأداة وثباتها في بحث سابق للمؤلفين (بعيو فليس ، 1997).

ج- إجراءات البحث :

تم تطبيق الاستبانة بمساعدة عدد من المتخصصات اللواتي تلقين تدريباً حول الموضوع وقمن بشرح موحد لأهداف البحث وتعليمات الإجابة وتوضيح أسئلة الاستبانة ، ومساعدة الأمهات على الإجابة عن مختلف البنود خصوصاً بالنسبة للمستويات التعليمية المختفضة، حيث تجد الأم صعوبة في فهم بعض البنود وفي الإجابة عنها.

د- الاختبارات الإحصائية :

لقد تم تفريغ بنود الاستبانة ومتغيرات البحث وإجراء التحليل الإحصائي اللازم للإجابة عن أسئلة البحث ، وتم استخدام الاختبارات الإحصائية المناسبة من الرزمة (SPSS) .

نتائج البحث

أ- الخصائص العامة لسلوك الإرضاع

لقد أوضحت النتائج الأولية لهذا البحث أن غالبية الأمهات (95%) يعتمدن الإرضاع الطبيعي في تغذية الطفل، ويرضعنه عند الطلب، وتستمر مدة الإرضاع 14 شهراً (قطار، 2001). كما أشارت هذه الدراسة إلى أهمية بعض التغيرات وتأثيرها في سلوك الإرضاع عند الأم، وأظهرت إن أكثر من نصف الأمهات بقليل يطبقن الفطام التدريجي للطفل، في حين تطبق نسبة 46% من الأمهات الفطام المفاجئ . ويبلغ متوسط عمر الطفل عند الفطام 14.53 شهراً والانحراف المعياري (+ 5.11). كما تم إدخال الأغذية الإضافية السائلة عندما بلغ الطفل 4.84 سنة وتأخر إدخال الأغذية الجامدة لعمر 7.30 شهراً.

كما بيّنت هذه النتائج أن متوسط عمر الأم عند الزواج 20.84 سنة (+ 4.18)، ويبلغ متوسط عدد الأطفال للأم 2.70 طفلاً (+ 1.89).

ب- تأثير بعض المتغيرات في سلوك الإرضاع

١- تجربة الأم في الإرضاع (الأمومة)

تشير هذه الدراسة إلى أهمية تجربة الأم في الحضانة وتأثير عدد الأطفال الذين سبق وقاموا برعايتهم في سلوك الإرضاع . إن ارتفاع عدد الأطفال يؤثر في تجربة الأم وفي تبنيها طريقة الإرضاع الطبيعي، إذ يزداد عدد الأطفال عند مجموعة الأمهات الالاتي يررضعن بواسطة الثدي مقارنة بمجموعة الأمهات الالاتي يستخدمن الزجاجة في الإرضاع ، ويكون الفرق بين المجموعتين دال إحصائياً عند مستوى 0.012 (الجدول 1).

جدول (3) الارتباط بين مدة الإرضاع الطبيعي وعمر الأم

مستوى الدلالة	عمر الأم	مدة الإرضاع	المتغيرات
غير دال	.035 1.000	1.000 .035	١- مدة الإرضاع ن=223 ٢- عمر الأم ن=327

ن= عدد أفراد المجموعة

وتشير هذه النتائج إلى أن متوسط عمر الأمهات اللاتي يرضعن الطفل بواسطة الثدي أعلى مقارنة بمتوسط عمر الأمهات اللاتي يستخدمن الزجاجة في تغذية الطفل (الجدول 4). إلا أن الفروق غير دالة إحصائيا.

جدول (4) مقارنة متوسط عمر الأم استناداً إلى نمط الإرضاع الذي تتبعه في تغذية الطفل

مستوى الدلالة	قيمة ت	متوسط عمر الأم بالسنوات ع	متوسط عمر الأم بالسنوات م	نمط الإرضاع
غير دال	.00	5.67	28.70	١- الإرضاع الطبيعي ن=247
		5.83	26.13	٢- الإرضاع الاصطناعي ن=15

ن= عدد أفراد المجموعة م= المتوسط ع= الانحراف المعياري

وتتجدر الإشارة إلى أن متوسط عمر الأمهات عند إجراء الدراسة بلغ 28.6 سنة (+). وكان متوسط عمرهن عند الزواج 20.83 سنة (+ - 4.18). وتوضح هذه النتائج وجود ترابط سلبي بين عمر الأم عند الزواج وعدد الأطفال لديها ، وهذا الترابط ذو دلالة إحصائية عند مستوى 0.01. فكلما ارتفع عمر الأم عند الزواج يميل عدد الأطفال لديها إلى الانخفاض (الجدول 5).

جدول (6) مقارنة مدة الإرضاع استناداً إلى الحالة المهنية للأم

مستوى الدلالة	قيمة ت	مدة الإرضاع بالأشهر		الفئات المهنية للأمهات
غير دال	.582	5.17	14.79	١- غير عاملة ن= 165
		4.87	13.84	عاملة (متوسط و مرتفع) ن= 58
غير دال	.261	5.17	14.79	١- غير عاملة ن= 165
		5.06	13.94	٢- عاملة (مستوى متوسط) ن= 50
غير دال	1.28	3.69	13.25	مقارنة الفئة ١ مع الفئة المهنية المترتفعة ٣ ن= 8
غير دال	.724			مقارنة الفئة ٢ مع الفئة ٣

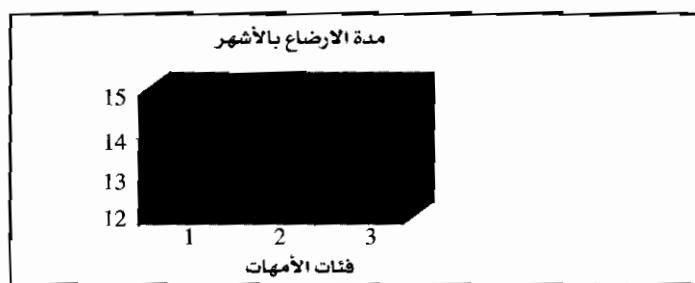
١- فئة الأمهات غير العاملات -٢- مهنة متوسطة -٣- مهنة مرتفعة

ن = عدد الأمهات م = المتوسط = الانحراف المعياري

وبالرغم من عدم وجود فروق دالة، إلا أن الشكل (1) يبيّن أن مدة الإرضاع الطبيعي عند الأمهات غير العاملات أعلى مقارنة بالأمهات العاملات.

الشكل (1) مدة الإرضاع الطبيعي بالأشهر استناداً إلى الحالة المهنية للأم :

١- غير عاملات ٢- مستوى مهني متوسط ٣- مستوى مهني مرتفع



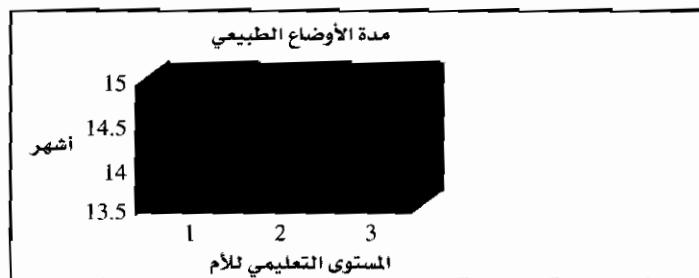
جدول (7) مقارنة مدة الإرضاع الطبيعي استنادا إلى المستوى التعليمي للأم :

مستوى الدلالة	قيمة ت	مدة الإرضاع بالأشهر م		المستوى التعليمي للأم
غير دال	.015	5.17	14.84	١- دون المتوسط ن=82 ٢- متوسط ن=100
غير دال	.03	4.87	14.39	١- دون المتوسط مع ٣- مستوى مرتفع ن=40
غير دال	.002	5.10	14.25	٢- متوسط مع ٣- مرتفع

١- دون المتوسط ٢- متوسط ٣- مرتفع

ن = عدد الأمهات م = المتوسط = الانحراف المعياري

الشكل (3) متوسط مدة الإرضاع الطبيعي بالأشهر استنادا إلى المستوى التعليمي للأم
 ١- المستوى التعليمي الأدنى ٢- المستوى التعليمي المتوسط ٣- المستوى التعليمي العالي



و عند مقارنة استخدام الزجاجة عند المستويات التعليمية الثلاثة يتبيّن ميل الأم إلى استخدام الزجاجة أكثر فأكثر كلما ارتفع المستوى التعليمي (الشكل 4).

جدول (9) مقارنة مدة الإرضاع الطبيعي استناداً إلى متغير الانفصال بين الطفل والأم

مستوى الدلالة	قيمة ت	مدة الإرضاع الطبيعي بالأشهر ع	متغير الانفصال بين الطفل والأم
غير دال	3.62	5.24	1- لم يحدث انفصال ن=200
		3.59	2- التعرض للانفصال ن=20

ن = عدد الأمهات م = المتوسط ع = الانحراف المعياري

٦- مكان الإقامة

لم توضح هذه النتائج وجود فروق في مدة الإرضاع استناداً إلى مكان إقامة الأم . فالفارق بين الأمهات المقيمات في المناطق الريفية والحضارية ليست دالة إحصائياً (الجدول 10).

جدول (10) مقارنة مدة الإرضاع الطبيعي عند الأمهات استناداً إلى متغير مكان إقامة الأم

مستوى الدلالة	قيمة ت	متوسط مدة الإرضاع الطبيعي ع	متغير مكان إقامة الأم
غير دال	.239	4.84	1- مدينة ن=72
		5.22	2- ريف ن=151

ن = عدد الأمهات م = متوسط مدة الإرضاع بالأشهر ع = الانحراف المعياري

مناقشة النتائج

توضح نتائج هذا البحث أن الإرضاع الطبيعي عند الأم السورية لا يزال الطريقة الأساسية المعتمدة من قبل الأم في تغذية الطفل في السنة الأولى من حياته . وتبين هذه الدراسة التأثير المحدود لبعض المتغيرات (عمل الأم والمستوى التعليمي) في سلوك الإرضاع ، مما يحمل على الافتراض أن هذا السلوك أكثر تعقيداً مما يعتقد ، إذ يتاثر بمجموعة واسعة من الظروف الاجتماعية والاقتصادية والثقافية المحيطة بالأم . أن الأوضاع الاقتصادية الصعبة التي تعيشها الأسرة السورية ، حيث تمثل نفقات الحليب المصنع عبئاً ثقيلاً بالنسبة لدخل الأسرة ، مما لم يترك أمام الأم الكثير من الخيارات فيما يتعلق بتغذية الطفل عند الطبقات الوسطى والشعبية من المجتمع .

أن التحقق من هذه النتائج يستوجب معرفة خصائص سلوك الإرضاع عند النخبة الاقتصادية ، أي

أن شروط العمل لساعات طويلة خارج المنزل فرضاً على الأم استخدام الزجاجة في تغذية الطفل في أثناء غيابها. وتفيد نتائج هذه الدراسة ما أظهرته دراسات سابقة متعددة عربية (المعروف 1987؛ العنزي وقنطر 2002) وأجنبية (Mabilia, 1996; Rice, 2000) التي أشارت إلى تأثير شروط الوضع المهني للأم في الإرضاع.

وتتجدر الإشارة إلى اهتمام الدولة بالأم والطفل عبر إصدار بعض التشريعات التي تحمي علاقة الأم والطفل إذ يتوجب على صاحب العمل الذي يستخدم 50 عاملاً فأكثر أن يفتح حضانة للأطفال بالقرب من مكان العمل مما يمكن الأم من لقاء الطفل وإرضاعه في أثناء فترات العمل . لأنه أصبح من الواضح أن سلوك الإرضاع يتاثر بظروف عمل الأم ونمط حياتها اليومية والشروط الاقتصادية الاجتماعية المحيطة بها.

وتبين هذه النتائج أهمية متغير الجنس في سلوك الإرضاع . فنسبة إعطاء الثدي للذكور تكون أعلى مقارنة بالإإناث ، كما يحظون بفترات إرضاع أطول . وهذا يؤكد اتجاه الأم إلى الاهتمام أكثر بالصبيان ومحاباتهم . وتحتاج هذه النتيجة إلى المزيد من البحث لمعرفة تأثير العوامل المختلفة في موقف الأم نحو الإناث ونحو الذكور ، خصوصاً وأن بعض الدراسات أشارت إلى تركيز اهتمام الأسرة على الذكور (بلعربي 1995، 48).

كما تشير نتائج هذا البحث إلى انخفاض مدة الإرضاع الطبيعي عند حدوث الانفصال بين الطفل والأم . لقد أصبح من الواضح أن فصل الطفل عن الأم بعد الولادة وحرمان الطيفين من التبادل الحسي يؤثر في الإدراز وفي انتظام سلوك الإرضاع ، لأن إفراز هرمون البرولاكتين وإطلاق آلية سلوك الإرضاع يحدث تحت تأثير التبادل الحسي المبكر بين الأم والطفل (قنطر 1992، 92)، فالضعف في التبادل الحسي بين الأم والطفل يؤدي إلى الضعف في استجرار الإدراز (Giugliani et al., 1996).

وتبين هذه النتائج إلى أن ما يميز سلوك الإرضاع عند الأم السورية هو الاستمرارية حتى بعد أن يبلغ الصغير عامه الأول (14 شهراً) . في حين تشير معظم الدراسات التي أجريت في المجتمعات الغربية وبعض المجتمعات العربية الخليجية إلى الانخفاض السريع في نسبة الإرضاع الطبيعي ، إذ لم تتجاوز نسبة الإرضاع الطبيعي في بعض بلدان أوروبا الوسطى 14 شهر (Catipovic et al., 1998) وكذلك الأمر في سويسرا (Bovier et al., 1998) . كما أن نسبة الإرضاع الطبيعي انخفضت في الولايات المتحدة الأمريكية إلى 60% عند بلوغ الطفل الشهرين من العمر ، ثم إلى 12% في عمر الستة أشهر (Skinner et al., 1997) وتم تأكيد نفس الاتجاه في بعض الدراسات التي أجريت في أمريكا اللاتينية (Batrouni et al., 1996).

ويلاحظ نفس الاتجاه في بعض الدراسات الخليجية . لقد أظهرت دراسة سعودية حديثة انخفاض نسبة الإرضاع الطبيعي لتصل نسبة الأطفال الذين يتغذون بواسطة الثدي كفءاً وحيد 22% (Al-Ayed et al., 1998).

المراجع

المراجع العربية

- براون وبوليت (1996). تأثير سوء التغذية والفاقة في النماء الذهني ، العلوم ، 12، 4، 38-44.
- بلعربي، عائشة (1995). وضع الطفلة العربية ، المجلس العربي للطفولة والتنمية ، القاهرة .
- بعيوفليس، منى (1997). سلوك الإرضاع ، دبلوم الدراسات المعمقة ، بحث غير منشور ، كلية التربية، جامعة دمشق .
- بعيوفليس، منى (2001). تطور التفاعل الاجتماعي بين الأم والطفل في مواقف التغذية والفطام ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة دمشق .
- التنير، علي (1983). الرضاعة الطبيعية ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، الكويت .
- الخطيب، سلوى (1993). 37-75 أساليب التنشئة الاجتماعية للطفل السعودي ، مجلة جامعة الملك عبد العزيز ، 6، 75 - 37 .
- العنزي، فريح وقنطار، فايز (2002). دراسة ميدانية لسلوك الإرضاع في المجتمع الكويتي ، مجلة علم النفس المعاصر والعلوم الإنسانية ، 13، . 114-81
- قنطار، فايز (1991). تطور سلوك الاتصال عند الطفل في المرحلة ما قبل المدرسة ، الجمعية الكويتية لتقدير الطفولة العربية (16) الكويت .
- قنطار، فايز (1992). الأئمة : نمو العلاقة بين الطفل والأم ، عالم المعرفة (166) المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت .
- قنطار فايز (1998). دور كل من الأسرة والروضة في نمو الطفل من الناحية العقلية والانفعالية والاجتماعية واللغوية ، المؤتمر الدولي الأول لطفل الروضة بدولة الكويت ، 97-117، كلية التربية الأساسية ، الكويت .
- قنطار، فايز (2001). دراسة أولية لسلوك الإرضاع في المجتمع السوري ، مجلة الطفولة العربية ، 6، 28-48.
- صبيقر، عبد الرحمن والنجار، طيفية (1994). الرضاعة الطبيعية وخصوبة المرأة في البحرين ، الجمعية الكويتية لتقدير الطفولة العربية (23) الكويت .
- المعروف، أمل (1987). أساليب الأمهات في التطبيع الاجتماعي في الأسرة الجزائرية ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .
- نيومان (1996). دور الرضاعة الطبيعية في حماية الوليد ، العلوم ، 12، 5، 10-13
- هرمز، هنا وابراهيم، هنا (1988). علم النفس التكولوجي ، جامعة الموصل .

- Schaal B., Rouby C., Marlier L., Soussignan R., Kontar F., & Tremblay R., (1997). Variabilites ET Universaux au sein de l'espace percu des odeurs: Approches Inter-culturelles de l'hedonisme olfactif, In Dulau R ET Pitte J-R: Geographie des odeurs: 25 - 47, L'Harmattan: Paris Montreal.
- Schaal, B. E.T., Kontar F., (1998). Mediations olfactives de la socialisation Precoce In: Rey - Hulman D. et Boccaro M., Odeurs du Monde ecriture de la Nuit: 293- 319, L'Harmattan: Paris, Montreal.
- Stuart - Macadam P., & Dettwyler K.A. (Eds.) (1995). Breastfeeding, Biocultural Perspectives, Aladine : New York.

الحقيقة في مختلف الفئات العمرية (أربع سنوات، وخمس سنوات، وست سنوات) مأخذة كل على حدة وأخذة مجتمعة بدلائل إحصائية مرتفعة. وقد تم تفسير هذا النتائج وبيان مضامينها والتوصيات المبنية عنها.

تمهيد

معلوم أن الروضة هي المؤسسة الأولى التي يبدأ فيها الطفل مسيرته التعليمية بعد بيت الأسرة. ويحرص التربويون على أن يتوافر للطفل فيها بيئة ثرية بالثيرارات الحسية الجذابة تمنحه المناخ النفسي المريح الذي يجعله يشعر بالحرية والأمن والطمأنينة إضافة إلى تيسير نموه السليم في مختلف جوانبه المعروفة وهي: الوجوداني، والروحي، والمعرفي، والمهاري، واللغوي، والاجتماعي، والجمسي. وبذلك تهيئه إلى الانتقال السلس إلى المدرسة الابتدائية. فالبيئة في الروضة تعنى أكثر من مجرد وجود بناء حديث وساحات كافية ومعدات تلائم الصغار. إنها كما تذكر الجنيد (2001) "تعنى المناخ الملائم للأطفال" من أجل تلبية ما يحتاجونه من أشياء، وتشجيع ما يختارونه من نشاطات، ومشاركة وجدانية لاهتماماتهم ونشاطاتهم، وعلاج مشكلاتهم بطريقة التوجيه والإرشاد حتى يصبح جو الروضة كجو البيت.... ويجب أن تتيح للطفل الفرص لينمي إمكاناته وقدراته، وتحتاج له طرق الاستغلال حين تمنحه حرية اختيار المواد المناسبة التي يعمل بها، وتنمى فيه المهارات الاجتماعية عن طريق الأدوار التي يقوم بها في المشاركة والتعاون مع بقية الأطفال في أعمال البناء والرسم، واللعب بالرمل، والرقص، والغناء، والموسيقى، والمشاركة بدور القائد أحياناً والتابع أحياناً أخرى، فيشعر بعد فترة من الوقت بانتمائه لجماعة الأطفال في الروضة" (ص، 20).

انطلاقاً مما تقدم من مكانة بيئة الروضة، فقد أولاها التربويون أهمية كبيرة ويشكل خاص البيئة الصيفية التي يقضى الطفل فيها جل وقته الذي يمضيه في الروضة. ومن الأفكار التي طرحت حول البيئة الصيفية ولقيت ترحيباً وتطبيقاً عملياً هي نموذج بيئة أركان التعلم Learning Centers؛ وهذه البيئة، كما تذكر كوسجروف (Cosgrove, 1992) تتشكل من أجنحة أو زوايا في حجرة الصنف تختص كل زاوية أو ركن فيها بمجال فريد أو أن لها تركيزاً محدوداً. وتكون المواد في كل ركن منظمة بحيث يتمكن الأطفال من ممارسة نشاطات التعلم دون حاجة تدخل المعلمة الدائم كما تذكر باتيلو وفوجان (Pattillo, & Vaughan, 1992). إذ تكون الرفوف منخفضة ومفتوحة لحفظ الأدوات المناسبة للنشاطات بحيث يستطيع الأطفال الوصول إليها بسهولة^{*} (Pattillo & Vaughan, 1992; Isbell, 1995).

ومن الأركان التي يمكن أن تتضمنها البيئة المصممة وفق هذا التوجه ما يأتي: ركن المطالعة، وهو خاص للقراءة؛ وركن التعايش، ويكون هنا على شكل غرفة معيشية يزخر بالأدوات الفردية في البيت؛ وركن ألعاب الطاولة، وهو خاص بممارسة ألعاب المكعبات والأشغال وغيرها من الألعاب؛ وركن الاكتشاف، وفيه يمارس الطفل النشاطات العلمية المناسبة ليكتشف بعض الظواهر مثل المغناطيس، والتكهرب بالدلك وغيرها مما يناسب الطفل؛ وركن التمثيل والدراما؛ وركن الموسيقى؛ وركن الرسم

* للمزيد من المعلومات عن بيئة الأركان في الروضة بالإمكان الرجوع إلى الكتابين الآتيين:

Pattillo, J., & Vaughan, E. (1992). Learning centers for child - centered classrooms. Washington, DC.: National Education Association.

Isbell, R.(1995). The complete learning center book: An illustrated guide for 32 different early childhood learning center. DeltaVille, MD: Gryphon House, Inc.

بيئة الأرkan في تطور مهارة الرسم عند الطفل . وتعتبر دراسة الجنيد (2001) من الدراسات النادرة التي اهتمت بهذا الجانب . إذ قامت باستقصاء أثر بيئة الأرkan في أربعة متغيرات تابعة هي : مستوى الرسم ، ومعدل الزمن الذي يقضيه الطفل في الرسم ، وعدد الرسومات التي ينتجها في الأسبوع الواحد ، وقدرة الطفل في التعبير اللغوي عن رسوماته . تم اختيار فصلين من قصول رياض الأطفال أحدهما يطبق عليه نظام بيئه الأرkan وعدد الأطفال فيه خمسة عشر طفلاً من المستوى الأول في الروضة ويمثل المجموعة التجريبية ؛ والآخر يطبق عليه النظام التقليدي في تنظيم بيئه الصيف المعتادة (أي بدون أرkan) من المستوى نفسه في الروضة وعدد الأطفال فيه ستة عشر طفلاً ويمثل المجموعة الضابطة . وبإجراء التحليلات الإحصائية المناسبة على رسومات الأطفال في المجموعتين توصلت الجنيد إلى أن أداء الأطفال في بيئه الأرkan كان أفضل من نظرائهم في البيئة التقليدية وبدلالة إحصائية على المتغيرات الأربع التي اهتمت بها الدراسة مأخذدة مجتمعة ومخوذة بشكل منفرد .

يتضح مما تقدم من عرض للجهود العلمية ندرة الدراسات التي اهتمت بأثر بيئة الأرkan في تنمية المهارات الحركية الدقيقة . ومع محاولة الباحث استخدام مختلف المصطلحات الفنية في التعامل مع قواعد المعلومات في نظامي ERIC وملخصات الرسائل الجامعية DAI إلا أنه لم يحالقه الحظ في العثور على أية دراسة في هذا الجانب . ولعل هذا ما يبرر إجراء عدد من الدراسات لاستقصاء مشكلات محددة في هذا الشأن للإجابة عن تساؤلات محددة أو لاختبار فرضيات معينة تقتضيها طبيعة المشكلة .

مشكلة الدراسة

تعلق مشكلة الدراسة في غياب الاهتمام بقياس المهارات الحركية الدقيقة لطفل الروضة التي هي أساس الرسم والكتابة وغيرها مما يستدعي تحكم بغضالات الجسم الدقيقة ، ومدى تأثير البيئة الصيفية في إتقانها . وتحديداً فإن مشكلة الدراسة تمثل بالسؤال الآتي : ما أثر بيئة الأرkan الصيفية في تنمية المهارات الحركية الدقيقة لطفل الروضة ؟

هدف الدراسة

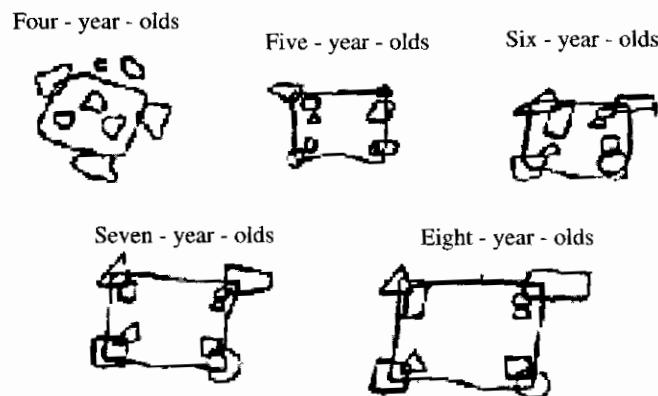
هدفت الدراسة الحالية إلى كشف تأثير مستوى تحكم الطفل بمهاراته الحركية الدقيقة في كونه يتعلم في بيئه صيفية تطبق نظام الأرkan أو في بيئه صيفية تطبق النظام التقليدي للصف العادي في الروضة حيث يتم التعلم في حصص وفق جدول دراسي بحسب النظام الأسبوعي للجدول الدراسي ؛ وما إذا كان هذا التأثير يختلف باختلاف مرحلة الطفل العمرية .

فرضيات الدراسة

تم اختبار الفرضيتين الصفييتين الآتيتين في الدراسة :

١- لا يختلف مستوى الطفل في مهاراته الحركية الدقيقة في كونه بروضة تطبق نظام بيئه الأرkan

شكل رقم (2) : رسومات مرجعية لتقدير مستوى الأطفال في المهارات الحركية الدقيقة بحسب مقاييس كراتي ومارتن .



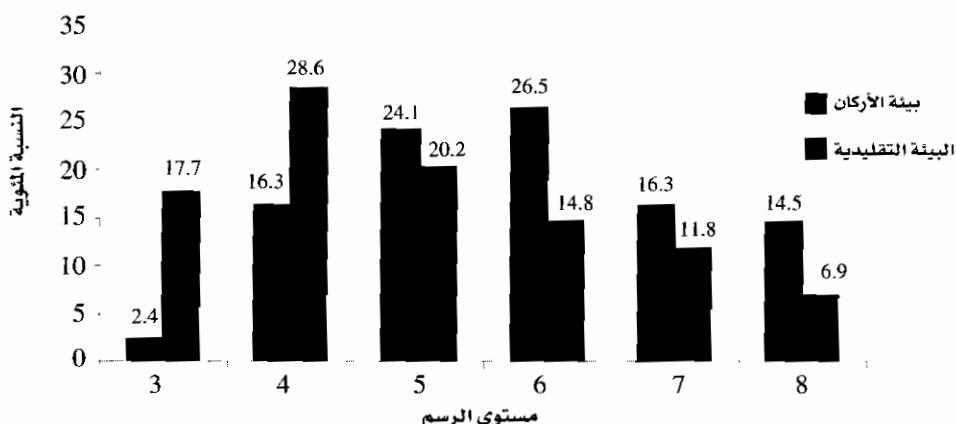
جمع بيانات الدراسة

تم إجراء قياس المهارات الحركية الدقيقة بمقاييس كراتي ومارتن بواسطة ست وعشرين طالبة من الطالبات المتخصصات في الدبلوم المشارك لرياض الأطفال بتكليف من الباحث الذي كان يدرس معه "مقرر التقويم في رياض الأطفال" ، وذلك بعد أن دربهن على استخدامه وتأكد من فهمهن لكيفية تطبيقه ثم كلفن بتطبيقه كجزء من متطلبات المقرر تحسّب لهن 20 درجة من 100 بحسب مستوى إتقانهن لاستخدام الحاسوب . ويمثل هذا العدد مجموعة الطالبات اللواتي وجد الباحث أن تطبيقهن للاختبار كان سليماً ، وأن التقديرات التي أعطيت لرسمة كل طفل كانت سليمة . إذ كان قد استبعد نتائج ثمانٍ من الطالبات لما بدا له من عدم سلامة القياس الذي قمن به . وقد تم تقدير المستوى الذي بلغه الطفل في الرسم بمقارنة رسمته مع الأشكال القياسية التي حددها صاحبها المقاييس والمبنية في الشكل رقم (2) : إذ يعطي الطفل 8 درجات إذا كانت رسمته مماثلة للرسمة القياسية لمن هم بعمر 8 سنوات ، ويُعطي سبع درجات إذا كانت هذه الرسمة مماثلة للرسمة القياسية لمن هم بعمر 7 سنوات ، وهكذا حتى الدرجة 4 وقد أضاف الباحث للتدرج الدرجة 3 ويعطي هذه للرسومات المتقدمة التي هي دون مستوى الدرجة . 4

تحليل البيانات

استُخدمت الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS في معالجة بيانات الدراسة واستخراج المؤشرات الإحصائية الوصفية والتحليلية اللازمة لاختبار فرضيتها البحث . كما استُخدمت برامج Excel لعمل الرسومات البيانية التوضيحية . وفيما يأتي عرض للنتائج التي أسفرت عنها هذه التحليلات :

شكل رقم (3) مستويات الرسم للعينة ككل في بيئة الأركان والبيئة التقليدية



ولاختبار الفرضية الصفرية الثانية ، فقد تم تقسيم أفراد عينة الدراسة في المجموعتين (بيئة الأركان والبيئة التقليدية) بحسب الفئات العمرية إلى ثلاث شرائح هي : الفئة العمرية أربع سنوات، الفئة العمرية خمس سنوات، والفئة العمرية ست سنوات . وتم استخدام كاي تريبيع للمقارنة بين النسب المئوية في بيئتي الأركان ضمن كل فئة عمرية لوحدها . والجدول رقم 3، تبين هذه النتائج والأشكال 4، 5، 6 توضحها . ونستعرض فيما يأتي هذه النتائج بحسب هذه الفئات العمرية :

الفئة العمرية أربع سنوات

يتضح من نتائج اختبار كاي تريبيع (انظر الجدول رقم 2) وجود فروق ذات دلالة إحصائية في النسب المئوية بمستويات الرسم المختلفة تعزى للاختلاف في البيئة الصفرية (الأركان مقابل البيئة التقليدية) : حيث كانت قيمة كاي تريبيع تساوي 18.22 بدرجات الحرية = 5، وهي ذات دلالة على مستوى 0.01 وبذلك تكون الفرضية الصفرية الثانية مرفوضة في فئة أربع سنوات العمرية من أطفال الروضة . وبامكان النظر في الجدول رقم (2) والشكل رقم (4) يتبين أن الفروق ذات الدلالة الإحصائية في النسب كانت لصالح بيئة الأركان . ففي حين بلغت نسبة الذين هم من فئة عمر أربع سنوات ويرسمون بمستوى ثلاث سنوات من هم في البيئة التقليدية 38.5%، لم نجد أيًّا من الأطفال في هذه الفئة العمرية من هم في بيئة الأركان بهذا المستوى المتدني من الرسم . وقد كانت النسب متقاربة في البيئتين في حالة مستوى أربع سنوات أي الذين يرسمون بمستوى أعمارهم؛ إذ كانت النسبة 34.3% في بيئة الأركان ، مقابل 41.0% في البيئة التقليدية . أما الذين يرسمون بمستوى أكبر من أعمارهم (المستويات 5، 6، 7، 8) فقد كانت النسب المئوية في بيئة الأركان أعلى بكثير من نظيراتها في البيئة التقليدية والتي كانت النسبة صفرًا في حالة مستوى ثمان سنوات للبيئة التقليدية مقابل 3.3% لبيئة الأركان ؛ وكانت 1.5% في حالي سبع سنوات وست سنوات للبيئة التقليدية مقابل 16.7% على الترتيب لبيئة الأركان؛ وكانت 10.3% في حالة خمس سنوات للبيئة التقليدية مقابل 13.3% لبيئة الأركان .

الرسم كانت لصالح بيئه الأرakan . ففي مستوى الرسم اللذين هما دون مستوى عمر الأطفال وهم مستوى ثلاث سنوات ومستوى أربع سنوات كانت النسبة المئوية الأعلى لحالة البيئة التقليدية ، وهو مؤشر ضعف هذا النوع من البيئة الصافية في تطوير المهارات الحركية الدقيقة . إذ بلغت نسبة الذين يرسمون بمستوى ثلاث سنوات مع أنهم في عمر خمس سنوات 2% في البيئة التقليدية مقابل 3.9% في بيئه الأرakan . أما الذين يرسمون بمستوى عمر أربع سنوات مع أن أعمالهم هي خمس سنوات فكانت نسبتهم في البيئة التقليدية 30.8% مقابل 13.6% في بيئه الأرakan؛ وهو مؤشر ضعف المستوى الرسم في البيئة التقليدية . أما بالنسبة للرسم بنفس مستوى عمر هذه الفئة (خمس سنوات) فكانت نسبة الذين يرسمون بهذا المستوى 26.2% في بيئه الأرakan مقابل 17.9% في البيئة التقليدية . كما كانت النسبة المئوية في باقي مستويات الرسم التي هي أعلى من مستوى عمر الأطفال أعلى في حالة بيئه الأرakan بالمقارنة مع البيئة التقليدية . ففي مستوى ست سنوات من الرسم كانت النسبة المئوية في بيئه الأرakan 31.1% مقابل 12.8% في البيئة التقليدية . وفي مستوى سبع سنوات من الرسم كانت النسبة المئوية للأطفال الذين يرسمون بهذا المستوى في بيئه الأرakan 14.6% مقابل 11.5% في البيئة التقليدية . وفي مستوى ثمان سنوات كانت النسبة المئوية لبيئه الأرakan 10.7% مقابل 7.7% في البيئة التقليدية .

جدول رقم (3) التوزيع التكراري لرسومات الأطفال من الفئة العمرية خمس سنوات في بيئتي الأرkan والتقليدية بحسب مستويات الرسم المختلفة ، ونتائج اختبار كاي تريبيع للمقارنة فيما بينهما

نوع البيئة \ مستوى الرسم							
	إجمالي	سنوات 8	سنوات 7	سنوات 6	سنوات 5	سنوات 4	سنوات 3
بيئه الأرkan	103	11	15	32	27	14	4
	%100	%10.7	%14.6	%31.1	%26.2	%13.6	%3.9
البيئة التقليدية	78	6	9	10	14	24	15
	%100	%7.7	%11.5	%12.8	%17.9	%30.8	%19.2
إجمالي	181	17	24	42	41	38	19
	%100	%9.4	%13.3	%23.2	%22.7	%21.0	%10.5

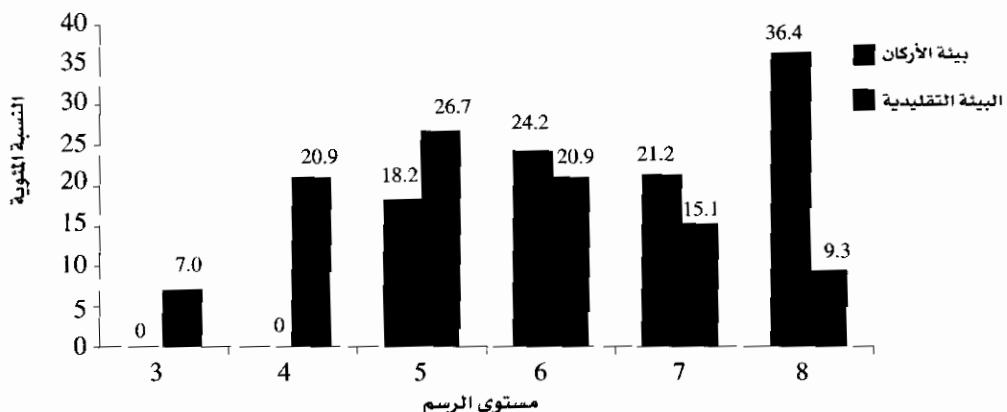
كاي تريبيع = 24.63 ، دج = 5 ، مستوى الدلالة = 0.0001

جدول رقم (4) التوزيع التكراري لرسومات الأطفال من الفئة العمرية ست سنوات في بيئتي الأركان والتقليدية بحسب مستويات الرسم المختلفة ، ونتائج اختبار كاي تريبيع للمقارنة فيما بينهما

إجمالي	مستوى الرسم						
	سنوات 8	سنوات 7	سنوات 6	سنوات 5	سنوات 4	سنوات 3	نوع البيئة
33 %100	12 %36.4	7 %21.2	8 %24.2	6 %18.2	0 0	0 0	بيئة الأرkan
86 %100	8 %9.3	13 %15.1	18 %20.9	23 %26.7	18 %20.9	6 %7.0	البيئة التقليدية
119 %100	20 %16.8	20 %16.8	26 %21.8	29 %24.4	18 %15.1	6 %5.0	إجمالي

كاي تريبيع = 97.20، دج = 5، مستوى الدلالة .001.

شكل رقم (6) مستويات الرسم للفئة العمرية ست سنوات في بيئتي الأرkan والبيئة التقليدية



مناقشة النتائج والتوصيات

أسفرت النتائج الدراسة عن تفوق أطفال الرياض الذين يطبقون نظام بيئتي الأرkan على نظرائهم الذين يطبق عليهم نظام البيئة التقليدية في مستوى النمو في المهارات الحركية الدقيقة وفق مقياس كراتي ومارتن(Cratty & Martin. cited in Goodwin & Driscoll, 1980) في مختلف الفئات العمرية الممكنة في مرحلة الروضة وهي أربع سنوات ، وخمس سنوات ، وست سنوات ، وبشكل طبيعي في الفئات العمرية مجتمعة . وتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه الجنيد (2001) حينما كشفت عن تفوق الأطفال الذين يطبق عليهم نظام بيئتي الأرkan على نظرائهم في البيئة التقليدية في مستوى الرسم وعدد الرسومات التي ينتجونها في الأسبوع الواحد . والدراسة بهذه النتيجة تدعم ما

المراجع

- الجنيدي ، شيخة احمد (2001) . أثر البيئة الصحفية على مستوى طفل الروضة في الرسم، وقدرته اللغوية في التعبير عما يرسم ، والزمن الذي يقضيه في ممارسته ، وعدد الرسوم التي ينجزها . رساله ماجستير غير منشورة . جامعة القديس يوسف . بيروت ، لبنان .
- الخليلي ، خليل يوسف (1985) . القياس والتقويم والتغذية الراجعة في سن الروضة . اربد الأردن: جامعة اليرموك ، مركز البحث والتطوير التربوي .
- Butler, S. et al. (1995). The effect of drawing on memory performance in young children. *Developmental Psychology*, 31 (4), 597-608.
- Collado, F. Y. (1999). The role of spontaneous drawing in the development of children in the early childhood settings. Retrieved June 27, 2002 from the World Wide Web: <http://orders.edrs.com/members/sp.cfm?AN=ED438898>. (ERIC Document Reproduction Service NO. ED438898).
- Cosgrove, M.S. (1992). Inside learning centers. Retrieved June 27,2002 from the World Wide Web:
<http://orders.edrs.com/members/sp.cfm?AN=ED356875>. (ERIC Document Reproduction Service No. ED356875).
- Ducharme, C. C. (1999). The role of drawing in the writing processes of primary grade children. Paper presented at the Annual Spring Conference of the National Conference of Teachers of English (Indianapolis, IN, March 14-16, 1991). (ERIC Document Reproduction Service No. ED363878).
- Gay, L. R. (1987). Educational research competencies for analysis and application (third edition). Columbus. Toronto. London. Melbourne: Merrill Publishing Company, A Bell & Howell.
- Goodwin, W.L., & Driscoll, L.A. (1980). Handbook for measurement and evaluation in early childhood education. San Francisco: Jossey-Bass Publishers.
- Isbell, R. (1995). The complete learning center book: An illustrated guide for 32 different early childhood learning centers. Beltsville, MD: Gryphon House, Inc.
- O'Donnell, J. (1999). Narrative production in young children: Does drawing facilitate the narrative process? [CD-ROM]. Abstract from: Pro.Ques File: Dissertation Abstracts Item: 9924474.

كتاب العدد

المجتمعات المهنية التعليمية أثناء العمل

أفضل الأساليب لزيادة تحصيل الطلاب

تأليف: ريتشارد دوفور-روبرت إيكير

ترجمة: مدارس الظهران الأهلية - الملكة العربية السعودية

عرض: أ.د. وصفي عزيز بولس

كلية التربية - جامعة الكويت

يتمحور الكتاب حول تساؤل رئيس وهو: كيف يمكن للمؤسسات التعليمية أن تتحول إلى مجتمعات مهنية تعلمية يعرف كل عضو فيها دوره في تدعيم العملية التعليمية والارتقاء بها إلى أرفع المستويات؟ وقدتناول الكتاب في محاولته للإجابة على هذا التساؤل، خلال ثلاثة عشر فصلاً، ستة محاور هي:

- طبيعة المجتمع المهني التعليمي والأسس التي يقوم عليها.
- إعادة تنظيم المدارس بشكل يمكنها من دعم تعلم الطالب والارتقاء به إلى مستوى عال.
- ضرورة ادخال تعديلات وتحسينات مستمرة على مناهج وأساليب التعليم تتواكب مع متطلبات الحياة المغيرة.
- دور المديرين في تحويل المدرسة إلى مجتمع مهني تعليمي يتعاون جميع أفراده على تحقيق الأهداف التعليمية.
- دور المعلمين في المجتمع المهني التعليمي وأهمية مشاركتهم الفعلية في عملية صنع القرارات التي تتناول جوانب العملية التعليمية التعلمية.
- دور الآباء والمؤسسات الاجتماعية الأخرى في التخطيط لتعليم ابنائهم إلى جانب المعلمين

ويتفحص الفصل الرابع أساسين من بين الأسس الأربع التي يقوم عليها المجتمع المهني التعليمي، وهما الرسالة والرؤية. ففيما يتعلق برسالة هذا المجتمع، فإن على المربين الأخذ بعين الإعتبار ما هو متوقع أن يتعلمونه جميع الطلاب، وكيف يكون التصرف عندما لا يتعلمون، فضلاً عن أن يكونوا قادرين على وصف النتائج التي يسعون إليها. والرؤية المشتركة تقدم لهم صورة واقعية للمدرسة التي يحاولون أن يجدوها، مما يعمل على التركيز على المستقبل المبني على التخطيط المسبق ووضع المعايير التي توجه العمل اليومي ومبادرات التحسين للمدرسة.

أما الفصل الخامس يتفحص الأساسين الثالث والرابع للمجتمع المهني التعليمي وهما القيم والأهداف. فيقدم أمثلة على عبارات القيم لمختلف المجموعات في المدرسة بالإضافة إلى اقتراحات للتطوير. أما في ما يتعلق بالأهداف فقد أشار إليها بأنها هي التي تحدد طبيعة الخطوات المحددة التي ستتخذ لنقل المدرسة نحو رؤيتها في ضوء جدول زمني محدد لتنفيذها. ويحدد الفصل أيضاً الأخطاء الشائعة التي ترتكبها المدارس عند وضع الأهداف كما يقدم معاييرًا لتقويم هذه الأهداف.

ويؤكد الفصل السادس على أهمية كل من التواصل والتعاون والثقافة لدى المربين في عملهم كوكلاً للتغيير إلى المجتمع المهني التعليمي، فقد أشار إلى أن أكثر استراتيجيات التواصل فاعلية هو الاهتمام. كما أنه يتمنى على المدارس أن تشجع الأفراد على أن يتلاقو حول عدد من الأفكار الأساسية كما أن التعاون المجدي ينبغي أن يكون أساساً لنسيج الحياة اليومية للمدرسة. وحتى يصبح ذلك جزءاً من ثقافة المدرسة، فإنه لابد من تحقيق متطلبات أربعة:

- دمج الوقت المخصص للتعاون في اليوم المدرسي وفي العام الدراسي.
- توضيح الهدف من التعاون ووضع أنظمة لتسويقه.
- تدريب المعلمين على عمليات التعاون.
- تقبل المعلمين للمسؤولية الفردية والجماعية إزاء العمل معًا كزملاء مهنيين.

ويناقش الفصل السابع أهمية دمج مبادرة ما للتغيير (المجتمع المهني التعليمي) في ثقافة المدرسة، وفي سبيل ذلك فإنه يقترح عناصر رئيسية تكون في مجملها استراتيجيات فاعلة لتشكيل الثقافة، وهي:

- توضيح القيم المشتركة التي تم تحديدها، وتقديم نماذج لها وتعزيزها.
- إشراك العاملين بالمدرسة في حوار تأميي منظم لمناقشة ما قد يظهر من تناقضات بين القيم التي أقروها والممارسة اليومية للعمل بالمدرسة.
- إيجاد بني أو تنظيمات تيسّر الحوار التأميي.

أما الفصل الثامن فإنه يتناول المنهج كعنصر بالغ الأهمية للمدرسة التي تعمل كمجتمع مهني تعليمي، حيث صيغت عدة مبادئ ينبغي أن توجه عمل أولئك الذين يكفلون بمهمة وضع مناهج المدرسة، وهي:

على نموذج شراكة العمل كأفضل نموذج للعلاقة بين المدرسة والأباء. علاقة يتوقع فيها كل طرف أن يأتي بخبرة ومهارات محدودة إلى العمل، يقدم وجهة نظر حول الموضوعات المطروحة ويensem في تحقيق الأهداف المشتركة.

وقد عرض الفصل المعايير المحددة من قبل الجمعية الوطنية للأباء والمعلمين لشراكة ما بين المدرسة والأباء وهي:

- التواصل: يكون التواصل بين المدرسة والمنزل منتظماً وباتجاهين.
 - تربية الآباء لأطفالهم: يتم تعزيز مهارات التربية المنزلية ودعمها.
 - تعلم الطالب: يلعب الآباء دوراً جوهرياً في المساعدة على تعلم الطالب.
 - التطوع: ترحب المدرسة بوجود الآباء في المدرسة وتسعى إلى دعمهم ومساعدتهم.
 - صناعة القرارات: يعد الآباء شركاء كاملين في صنع القرارات التي تؤثر على أبنائهم.
 - التعاون مع المجتمع: تستخدم مصادر المجتمع لتعزيز المدرسة والأسرة وتعلم الطالب.
- فالمدارس التي تعمل كمجتمعات تعلمية تدرك أثر الشراكة الفعالة مع الآباء وتضع الاستراتيجيات الفعالة لإيجاد مثل تلك الشراكة.

ويعرض الفصل الثاني عشر لأساليب تطوير العاملين في المجتمع المهني التعليمي مؤكداً على تنمية القدرات الجماعية لأعضاء الهيئة التعليمية لتحقيق أهداف المدرسة. كما أشار الفصل إلى صفات ثلاثة ينبغي أن يتمتع بها محتوى برامج التطوير المهني الفاعلة وهي:

- مؤسس على البحث.
- يركز على مهارات التعليم العامة والخاصة بممواد دراسية معينة.
- يشري مخزون المعلمين من الاستراتيجيات الالزمة لتلبية حاجات الطلبة الذين يتعلمون بطرق مختلفة.

كما أكد على أن عملية التطوير المهني الفاعل ينبغي أن تتصرف بما يلي:

- تراعي مبادئ التعليم الجيد.
- تقدم التدريب المستمر لتعلم المهارات الجديدة.
- تؤدي إلى التأمل والحووار من قبل المشاركين.
- تستمر لفترة زمنية طويلة.
- تقييم على عدة مستويات وبخاصة فيما يتعلق بتحسين أداء الطلاب.

وأخيراً يؤكد الفصل الثالث عشر على أهمية المثابرة والاستمرارية عند محاولة إجراء التغييرات الهيكلية الالزمة لتحويل المدارس التقليدية إلى مجتمعات مهنية تعلمية، وذلك التحول الذي يمثل

مقالات

الانترنت التربوي

الوقت المستقطع: كيفية الاستفادة منه

إعداد بولا سبنسر Poula Spencer

ترجمة د. بدر عمر العمر

من الطرق المستخدمة للتخلص من بعض الأنشطة المزعجة التي يقوم بها الطفل هو استخدام ما يسمى الوقت المستقطع الذي يتمثل في سحب كل الأنشطة التي يقوم بها الطفل وابعاده إلى مكان يكون هادئاً بمفرده. وبعد هذا الأسلوب طريقة ممتازة وغير عنيفة لتشكيل سلوك الطفل. ويعتمد نجاح هذا الأسلوب على معرفة كيف ومتى يستخدم، وهذه بعض الإرشادات التي تساعده على نجاحه.

فرق بين ماهو الوقت المستقطع والوقت غير المستقطع

لاتعتقد أن الوقت المستقطع هو نوع من العقاب، بل فكر في أنه فرصة لتعليم الطفل كيفية التعامل مع مواقف الإحباط التي تواجهه كي يعيده تشكيل سلوكه. ففي فترة الوقت المستقطع يكون الطفل مختلياً بذاته لذلك لا تلتفت إليه أو تواسيه الأمر الذي يعده معززاً إيجابياً للسلوك. كما يجب إلا توبخه أو تؤبه أو تتحدث معه ببررة غاضبة بل اتركه يبقى بمفرده لبعض الوقت. إن الوقت المستقطع للطفل يخلق جواً أكثر هدوءاً يسمح له القيام ببعض الأعمال. كما يتتيح لك أنت الفرصة للتفرغ لأنشطتك الخاصة. إن ميزة الوقت المستقطع هو التخلص من مواقف الشحن العاطفي بطريقة بعيدة عن التشنج. كما أنه يتتيح الفرصة لتعليم الطفل بعض المهارات السلوكية دون خلق نماذج سلبية كما يحدث في حالة الصراخ على الطفل.

كن مرتنا في بعض الأمور الخاصة

إن الهدف الرئيسي هو أن تقدم فكرة عن تعزيز نظام استقطاع الوقت بالنسبة للطفل الصغير، حيث أن هذا النظام قد يكون مزعجاً للطفل الذي عادة ما يتصرف بزيادة في الطاقة والنظرية الأحادية، لذلك تعد مسألة الطلب منه أن يبقى في مكان معين وبطريقة معينة ولفترات زمنية معينة أمر صعب جداً، فبدلاً من الإصرار أن يجلس على كرسي معين لا بأس من أن يجلس مكانه. وكذلك يجب أن تكون هناك مرونة في الفترة التي يقضيها في الوقت المستقطع، حيث أن تحديد المدة بثلاثين ثانية فترات مناسبة. ان تحديد المدة الزمنية يجب أن تكون طويلة بدرجة كافية لكي تمكنه من أن يغير من جوانب تركيزه وفي الوقت نفسه إن زيادة طول الفترة يؤدي إلى الاحباط. وكمثال لذلك تقادس المدة بالفترة التي يمكنه أن تعد من واحد إلى عشرة.

لاتتوقع تحقيق ما لا يمكن تحقيقه

الكل يعرف بأن الطفل الصغير يتصرف بزيادة الحركة والإصرار على عمل ما يريد ويصعب التنبؤ بسلوكه. وهذه أمور صعبة على الآباء بالرغم من أنها أمور طبيعية. لذلك تحتاج المسألة إلى مزيد من الصبر والتحمل. والطفل بدوره يضع الآباء في موقع اختبار كثيرة ليقيس ردود أفعالهم، وهذه هي طريقة في فهم العالم من حوله. فكما يقوم بحذف أكله ليتأكد من سقوطه من طاولة الطعام يكرر بعض الأفعال حتى يتتأكد من أنها مازالت غير مرغوبة. لذلك فإن اتساق السلوك يعد أمراً ضرورياً.

لا يوجد أي نظام ضبط يمكن أن يحول الطفل إلى ملاك مطيع بما في ذلك الوقت المستقطع، لكن مجرد معرفة ما هو السلوك الطبيعي عند الأطفال يجعلك أكثر واقعية. وإذا كان طفلك هادئاً بطبعه فلن تحتاج إلى الوقت المستقطع أصلاً. حيث يكفي عند ذلك التوجيه والنصائح.

ويرى ثابت حكيم أن التربية البيئية "فرع من العلوم التربوية يعتمد على إدراك وفهم علاقات التأثير والتآثر والتفاعل المتبادل بين الإنسان وب بيئته وذلك بغرض تكوين وتنمية الوعي البيئي الإيجابي نحو البيئة والمشكلات المرتبطة بها".

كما ينظر إلى التربية البيئية على أنها "نقطة من التربية ينظم علاقة الإنسان ببيئته الطبيعية والنفسية مستهدفاً إكساب التلاميذ خبرة تعليمية من حقائق ومفاهيم - طريقة التفكير - اتجاهات قيم خاصة بمشكلات بيئته كالتلود والطاقة - استنزاف الموارد الطبيعية".

ويلاحظ أن للتربية البيئية مفاهيم متعددة نشأت بسبب اختلاف نظرات المربين إلى هذا الفرع من العلوم التربوية. إن تعريف التربية البيئية ليس عملاً سهلاً لأنها تعتمد على المصادر البيولوجية والسوسيولوجية والأنثروبولوجية والاقتصادية والسياسية والإنسانية ويفضل في تدريسها المدخل المفاهيمي أي الذي يقوم على المفاهيم.

والخلاصة أن التربية البيئية تشكل بعداً هاماً من أبعاد التربية وهي جديرة باحتلال المكانة اللاحقة بها في المناهج الدراسية في جميع مراحل التعليم وأنواعه، والتربية لا ينبغي لها أن تقتصر في هذا المجال على تلقين المعارف والمعلومات وصياغة المناهج وتأليف الكتب ووضع اختبارات التحصيل، بل يجب أن تتعدي ذلك إلى تكوين مشاعر التقدير والاحترام للبيئة والشعور بالمسؤولية والحرص على الإسهام في حماية إطار الحياة.

٢- غايات وأهداف التربية البيئية:

إن التربية البيئية تهدف إلى مساعدة الأفراد في جميع الأعمال على اكتساب:

- أ- إدراك واضح أن الإنسان جزء لا ينفصل من نظام متكامل يتألف من الإنسان وثقافته وبيئته الفيزيقية والبيولوجية وبيان الإنسان قادر على تغيير العلاقات التي تربط بين أجزاء هذا النظام.
- ب- إدراك متسع وواضح للبيئة الفيزيقية والبيولوجية سواء كانت طبيعية أم صناعية ودورها في المجتمع المعاصر.
- ج- إدراك وفهم للمشكلات البيئية المختلفة التي تواجه الإنسان وأساليب حل هذه المشكلات ومسؤوليات الحكومات والمواطنين تجاه هذه المشكلات والحلول المقترحة لها.
- د- الاهتمام بنوعية البيئة الفيزيقية والبيولوجية والاهتمام بتنمية وعي المواطنين نحو المشاركة في حل المشكلات البيئية وصيانتها.

ولقد أورد مؤتمر تيليس الدولي الحكومي للتربية البيئية الغايات الثلاث وهي:

- ١- تقرير الوعي والاهتمام بترابط المسائل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والأيكولوجية في المناطق الحضرية والريفية.
- ٢- إتاحة الفرصة لكل شخص لاكتساب المعرفة والقيم والواقف وروح الالتزام والمهارات الضرورية لحماية البيئة وتحسينها.

- ٢- تنظيم التلاميذ في مجموعات عمل وفقاً لظروف كل منهم على أن تتكامل الأدوار في النهاية.
 - ٣- زيارة الموقع المزمع زيارته والوقوف على كل ما يتعلق به.
 - ٤- إعداد المطبوعات الالازمة لتوجيه التلاميذ من خرائط مناسبة وجداول واحصائيات إلخ.
 - ٥- اتخاذ الترتيبات الالازمة لدعوة متخصصين من البيئة المحيطة مثل المهندس الزراعي أو مهندس المباني أو مسؤول الكهرباء أو رجل الشرطة.. إلخ.
 - ٦- مقابلة ما بين التلاميذ من فروق فردية في المرحلة التعليمية الواحدة بل وفي الصف الدراسي الواحد في مجال اكتسابهم لجوانب التعليم المرجوة من التربية البيئية عن طريق تنوع طرق التدريس المستخدمة والإكثار من النشاطات الممارسة.
 - ٧- الاهتمام بصفة خاصة بتدريب التلاميذ على التفكير العلمي السليم في حل ما يواجههم من مشكلات بيئية واكتسابهم مهاراته وتنمية قدراتهم الابتكارية.
 - ٨- التركيز على ترشيد السلوك البيئي للتلاميذ فرادى وجماعات.
- فالعلم يعد العامل الأساسي في نجاح التربية البيئية وتحقيقها لأهدافها، فالعلم بسلوكه يعد نموذجاً لطلابه يقتدون به ويقلدونه في أثناء تفاعلهم مع بيئتهم، كما أن إمام المعلم بقضايا البيئة بجميع جوانبها وفهمها يمكنه من توصيلها للتلاميذ بصورة مبسطة وشيقة، لذلك يعتمد إدخال التربية البيئية في برامج التعليم بمراحله المختلفة على توافق المعلمين الأكفاء المؤهلين الذين يمكنهم تنفيذ هذه البرامج.
- ولن يتحقق ذلك إلا بتضمين برامج إعداد المعلم بكليات التربية مقررات في التربية البيئية يدرسها الطلاب على اختلاف تخصصاتهم بحيث يعمل فريق المعلمين في المدرسة في توافق وتكامل في زيادة وعي المتعلمين بالبيئة وضرورة الحفاظ على مقوماتها.

٥- دور العلم والعلماء في مواجهة تلوث البيئي:

يساهم العلم العديدين من المشكلات في البيئة، ولكنه يساهم في حل هذه المشكلات فهو من ناحية يساهم في تلوث البيئة، ومن ناحية أخرى يساهم في السيطرة على تلوث البيئة ويوضح ذلك من مظاهر عديدة تلخصها فيما يلي:

- ١- يساهم العلم في حل مشكلة زيادة السكان ويوضح ذلك في إنتاج وسائل تحديد النسل والعقاقير الطبية المختلفة.
- ٢- إنتاج أنواع جديدة من الوقود مثل الفحم ذي النسب الضئيلة من الكبريت وإنتاج الوقود الغازي وتخلص البترول من الكبريت.
- ٣- استخدام الطرق الحديثة في تنقية مياه الشرب.
- ٤- إنتاج أنواع من السيارات تستخدم في تسييرها الطاقة الكهربائية.

-8- أن تكون التربية البيئية عملية مستمرة، تبدأ في مرحلة ما قبل المدرسة في جميع مراحل التعليم النظامي وغير النظامي وإن تأخذ بنهج جامع بين فروع العلم، فتستعين بالمضمون الخاص بكل فرع لتيسير التوصل إلى نظرة شاملة.

وفي دراسة تجريبية لحنان مصطفى أوصت الباحثة بـ:

1- ضرورة اهتمام مناهج العلوم بال التربية البيئية وذلك بتضمين موضوعات بيئية مثل مشكلة التلوث البيئي في المرحلة الإعدادية بصورة مبسطة ومركزة في آن واحد.

2- ضرورة استخدام مدخل التربية البيئية في مناهج العلوم حيث تفتقر أساليب التدريس الحالية إلى هذا الأسلوب الذي يهدف إلى تأكيد الحقائق البيئية تلك التي تساعده على تنمية الوعي البيئي.

3- ضرورة فهم طبيعة نمو التلاميذ عقلياً ومعرفياً حتى يتسعى معرفة مستوى تفكيرهم ومراحل نموهم العقلي حتى يسهل التعامل معهم.

وقد أورد ثابت حكيم بعض المقترنات تجاه دور التربية في مواجهة التلوث البيئي هي:

1- ضرورة إدخال الموضوعات المتعلقة بال التربية البيئية ضمن مناهج المراحل التعليمية المختلفة عامه والتعليم الأساسي خاصة.

2- ضرورة إدخال مقررات في التربية البيئية ضمن برامج كليات التربية وتضمينها في الدورات التدريبية التي تعقد للمعلمين والموجهين والنظراء، مع الاستفادة من خبرات الدول المتقدمة في هذا المجال.

3- إعداد دليل للمعلم لتدريس التربية البيئية، وتزويد المكتبات المدرسية بالمراجع والكتب التي تناسب التلاميذ والمعلمين في مجال التربية ومبادئ علم البيئة.

4- ضرورة تناول قضايا التنمية الشاملة، وابشاع الحاجات الأساسية للإنسان وتقديمه بمنظور بيئي، بما يؤدي إلى حماية وصيانة واستخدام مصادرها بذكاء وحكمة.

5- التركيز في دراسة موضوعات التربية البيئية على الأوضاع والمشكلات البيئية الراهنة والمستقبلية، وأيضاً على القضايا وثيقة الصلة ببيئة التلاميذ المحلية وحياتهم، ثم على المستوى القومي فالدولي، كما ينبغي الاهتمام بمبدأ تفاعل التلميذ مع بيئته، وتأكيد مبدأ افتتاح المدرسة على البيئة.

6- يتبعفي أن تعتمد عمليات التدريس والدراسة على أساس الحوار والمناقشة والنقد البناء والتجريب والدراسات الميدانية والرحلات والزيارات والإسهام في مشروعات خدمة البيئة.

7- ضرورة فهم أن التربية البيئية لا تعنى تلقين أبناء المجتمع معارف ومفاهيم تتصل بالبيئة فقط، بل تكوين الوعي البيئي الإيجابي نحو البيئة ومشكلاتها، والعمل على اكتساب التلميذ المعارف الوظيفية والقيم والاتجاهات والمهارات والتفكير العلمي وأساليب السلوك التي تجعل التلميذ فرداً مسؤولاً تجاه بيئته وذلك لصيانتها والحفاظ عليها حتى تفي باحتياجات الكائنات الأخرى التي تشاركه هذه البيئة.

من التراث التربوي الإسلامي

الفكر التربوي عند ابن سحنون

(٢٥٦ - ٢٠٢ هـ)

أ.د. بركات محمد مراد

أستاذ الفلسفة الإسلامية - قسم الفلسفة والاجتماع
كلية التربية جامعة عين شمس

"فطن النبي - عليه السلام - منذ ظهور الإسلام إلى أهمية التربية فوجه النظر إليها، وأمر بتعليم القراءة والكتابة، ولم يكِن القرن الثاني الهجري يطبع، حتى كان ثمة جهاز تربوي متغلغل في كل ناحية من ذواحي المجتمع الإسلامي، ابتداءً من الكتاتيب التي تعلم الأطفال والصبيان، إلى المدارس العليا التي تعلم الكبار. وقد ازدهرت الحضارة الإسلامية بسبب دقة هذا النظام وانتشاره، فكانت تلك التربية محققة لروح الإسلام".

(د. أحمد فؤاد الهواني).

محمد بن سحنون رائد من رواد التربية الإسلامية، ولد بالقيروان سنة اثنين ومائتين للهجرة على ما يذكر مؤرخوه، وتوفي سنة ست وخمسين ومائتين، ودفن بباب نافع بالقيروان^(١). ومن المعروف أنه قد تم فتح إفريقية (تونس)، في خلافة معاوية على يد عقبة بن نافع الذي "عزّاها في عشرة آلاف من المسلمين فافتتحها، واختط قيروانها.. ثم بنى، وبين الناس معه الدور والمساكن، وبنى المسجد الجامع لها" وكان ذلك سنة خمس وأربعين^(٢). وقد أصبحت مدينة "القيروان" (ومعناها محطة الجيش) بعد الفتح الإسلامي لبلاد المغرب، عاصمة لا لأفريقية فحسب، بل لبلاد المغرب كلها، فالرجال الذين أنشأوها وأقاموا معالمها، هم رجال، عايشوا النبي - صلى الله عليه وسلم - فآمنوا به، واندفعوا بقوة العقيدة الجديدة، والإيمان الراسخ ينتشرون ديناً جديداً، وحضارة جديدة، وكانت القيروان محطة الرجال الفاتحين العرب فاتخذوها نقطة انطلاق لفتح بلاد المغرب كلها، ومركزاً ممتازاً لنشر مبادئ الدين الحنيف، في هذه الريوع، كتب الأدريسي يصف هذه المدينة بقوله: "مدينة القيروان، أم أمصار، وقاعدة أقطار، وكانت أعظم مدن المغرب قطرًا، وأكثرها بشراً، وأريحها تجارة، وأكثرها جباية، وأنفقها سلعة، وأنماها ريحًا".^(٣)

أجمع لفنون العلم منه، أله في جميع العلوم وفي المغازي، والتاريخ، وبعد أن تلقى عن والده كثيراً من العلوم وبعد أن حفظ القرآن والعلوم الضرورية، انتقل بعد ذلك إلى الدراسة الجامعية، سمع من أبيه وتفقه على يديه وكان يناظر شئ المسائل العلمية. قال القاضي عياض: "كان ابن سحنون من أكثر الناس حجة وأثبتهم لها. وكان يناظر آباء، وكان يسمع بعض كتب أبيه في حياته يأخذها الناس عنه قبل خروج أبيه، فإذا خرج أبوه، قعد مع الناس يسمع منهم من أبيه".

كما أخذ محمد ابن سحنون العلم من "موسى بن معاوية الصمادحي" وعبد العزيز يحيى المدنى، وعبد الله بن أبي حسان اليحصبي" وغيرهم كثير حتى أصبح الناس "يحلقون عليه بعد حلقة أبيه، وكان يؤلف في حياة والده الذي كان يقول له: يا محمد، احضر أهل العراق فإن لهم السنة حدادا، واياك أن يغلط قلمك فتعذر فلا يقبل عذرك".

رحلته في طلب العلم إلى المشرق: وفي سنة ٢٣٥هـ رحل إلى المشرق لأداء فريضة الحج وطلب العلم، كعادة رجال التعليم والشريعة المغاربية في كل زمان، وقبل سفره نصحه والده قائلاً: "إنك تقدم على بلدان سماها - إلى أن تقدم إلى مكة فاجتهد جهودك، فإن وجدت عند أحد من أهل هذه البلدان مسألة خرجت من دماغ مالك بن أنس وليس هي عند شيخك (يعني نفسه)" فاعلم أن شيخك كان مفترطاً^(١).

وفي معرض الكلام عن رحلة ابن سحنون إلى المشرق روي لنا المالكي والدباخ وعياض، القصة الطريفة التالية:

كان يصاحب محمد بن سحنون في رحلته إلى الحج، رجل يعرف بأبي الفضل بن حميد، وكان يسمع منه الفقه وعلم الكلام، ولم يكن ماهراً في علم الجدل. ومما يذكر أنه قد خرج قبل هذه المرة إلى الحج، فمر بمصر ودخل ذات مرة يوم حماماً يديره رجل يهودي، فلما خرج من الحمام، أقبل يناظر ذلك اليهودي الذي غلبه لقلة معرفته وحدق في علم الجدل والمناظرة، فرجع إلى القبور، وبعد ما حج وفي قلبه حسرة، إن لم يكن عنده من المناظرة ما يدحض به حجة اليهودي. فلما رجع، دخل على محمد بن سحنون فهابه أن يذكر الحكاية. فلما عزم محمد بن سحنون على الحج، قال أبو الفضل بن حميد في نفسه، سأحتج معه "حتى أجمع بينهما" فلما وصل معه لمصر قال له: "حفظك الله إن أهل مصر إذا سمعوا بك، يأتون إليك، فهل لك أن تدخل الحمام؟ قال: أجل. فقصد به ذلك الرجل اليهودي، فلما خرج بن سحنون، سبقه ذلك الرجل بالخروج، فأنشب المناظرة مع اليهودي، فلما خرج ابن سحنون، وجدهما يتناظران، وقد استعلى اليهودي على الرجل بكثرة الحاجاج والمناظرة بالباطل، لضعف الرجل وقلة معرفته بالمناظرة، فدخل معهما محمد فيما هما فيه، ورجعت المناظرة بين اليهودي ومحمد بن سحنون، حتى حضرت صلاة الظهر، فصلاها محمد، ثم رجع معه إلى المناظرة، حتى حضرت صلاة العصر فصلاها محمد، ثم رجع، حتى كانت صلاة المغرب فصلاها.

اجتمعت في غيره من الفقه البارع، والعلم بالأثر، والجدال، وال الحديث والذهب عن مذهب أهل الحجاز، سمحا بما له، كريما في معاشرته، نافعا للناس، مطاعا، جواداً بماله وجاهه، وجيها عند الملوك وال العامة جيد النظر في الملمات".

مؤلفاته:

كان محمد بن سحنون من أكثر أهل زمانه تأليفاً، وهذا بشهادة معاصريه من المؤرخين قال ابن الحارث^(١): "كان كثير الوضع للكتب، غزير التأليف" وقال المالكي: "الله في جميع فنون العلم كتاباً كثيرة تنتهي إلى المائتي كتاب". ويمكن حصر أسماء مؤلفات ابن سحنون، معتمدين في ذلك على كتب التاريخ والتراجم والسير والمجاميع الفقهية، إلا أن صاحب المدرالك يعتبر من الذين أطالوا في ذكر مؤلفاته، وأشهر هذه المؤلفات على سبيل المثال:

- ١- كتاب الجامع وهو أكبر تصنيفه جمع فيه فنوناً شتى في السير والأمثال وأدب القضاء والفرائض والتاريخ.
- ٢- المستند في الحديث.
- ٣- الإمامة. الذي ألفه وكتبه بالذهب وأهداه إلى الخليفة.
- ٤- مسائل الجهاد.
- ٥- تفسير الموطأ.
- ٦- الرد على أهل البدع.
- ٧- كتاب التاريخ.
- ٨- طبقات العلماء.
- ٩- كتاب الشريعة.
- ١٠- كتاب الإيمان والرد على أهل الشرك.
- ١١- الحجة على القدرية.
- ١٢- الحجة على النصارى.
- ١٣- الرد على الفكرية.
- ١٤- ما يجب على المتناظرين من حُسن الأدب.
- ١٥- كتاب الورع.
- ١٦- شرح أربعة كتب من مدونة سحنون.
- ١٧- رسالة في معنى السنة.
- ١٨- آداب القاضي.
- ١٩- أحكام القرآن.

ويختص كتاب محمد بن سحنون بالبحث في شؤون التعليم المتعلقة بالصبيان فقط، فيذكر المكان الذي يتلقون فيه العلم وهو الكتاب. يقول الإمام في رسالة "آداب المعلمين" عن أبيه سحنون، عن الصحابي أنس ابن مالك أنه قال: "إذا محت صبية الكتاب تنزيل رب العالمين بأرجلهم نبذ المعلم إسلامه خلف ظهره". قيل لأنس- رضي الله عنه- كيف كان المأذبون على عهد أبي بكر وعمر وعثمان وعلي - رضي الله عنهم - قال أنس: كان المؤذب له إجازة وكل صبي يأتي كل يوم بنوبة ماء طاهراً فينضبوه فيها فيمحون به الواحهم وقال أنس: "ثم يحضرن له حفر في الأرض يصبون ذلك الماء فينشف" ^(١٦).

وروى أنس أيضاً عن رسول الله أنه قال: "أيما مؤدب ولى ثلاث صبية من هذه الأمة، فلم يعلمهم بالسوية فقيرهم مع غنيهم، وغنيهم مع فقيرهم، حشر يوم القيمة مع الخائنين". فهذا إن الحديثان يدلان على أنه كان في عهد الرسول - صلى الله عليه وسلم - وخلفائه الراشدين، كتاتيب منتظمة يتعلم فيها أبناء المسلمين الأغنياء، مع أبناء المسلمين الفقراء بصورة عامة. وأن التعليم كان مهنة وصناعة لها أصولها ومناهجها وأدابها، وأنه كان يقوم بها رجال أكفاء متخصصون في طرائق التعليم، وفي تهذيب أطفال المسلمين والعناية بتنشئتهم وتهذيبهم... وما تجدر الإشارة إليه أنه كانت في المدينة دار تسمى (دار القرآن) وأن "بعض القراء كانوا يسكنونها ليحفظوا آی كتاب الله ويجدوا قراءته، ويعصدهم الناس إليها ليضيدوا مما عندهم من علم كتاب الله، وما حفظوا من حروفه".

قال المستشرق دينيس في دائرة المعارف الإسلامية: "ويظهر أنه قد وجدت منذ فجر الإسلام، أمكنة كانوا يجتمعون فيها لاستظهار القرآن وتدارسه. ولاشك في أن هذه الموضع كانت كالمدارس الأولية يتعلمون فيها القراءة وأصول الكتابة العربية، كما يحدثنا الواحدى، وينذكر أن عبد الله بن أم مكتوم كان يسكن دار القراء بالمدينة" ^(١٧).

ولما توسيعت الفتوحات الإسلامية وسارت جيوش المسلمين خارج الجزيرة العربية، برزت الكتاتيب بصورة واضحة، وتعددت في كافة المدن والعواصم والقرى التي حل الفاتحون بها، ولا شك في أن كثرة الفتوحات، واتساع الكتاتيب القرانية ^(١٨).

وقد كانت لل المسلمين الأولين من أهل الحجاز والشام وال伊拉克 ومصر فضل كبير في هذه الكتاتيب حينما انتقلوا من المناطق المفتوحة في الشرق وخراسان والمغرب، ليعلّموا أولادهم وأبناء المسلمين من أهل هاتيك الديار، آيات كتاب الله، وهكذا وجدت الكتاتيب بكثرة في البصرة والكوفة والفسطاط والقريوان ودمشق والاسكندرية وحلب وغيرها من العواصم. فقد روى عن غياث بن أبي غياث لما كان طفلاً في الكتاب أن الصحابي أبي سفيان، كان يزور كتابهم، ويلاطف الأطفال، ويدعو لهم بالفتح والبركة.

ولتصبى سن معينة يبدأ عندها دخول الكتاب، وسن ينتهي بعدها من تعلم في ذلك المكان، فالإمام محمد بن سحنون وكذلك أبو الحسن القابسي لم يحددا سن الدخول، أو عدد السنين التي

تحليل تربوي ونقدٍ:

وفي هذه الأبواب والسائل من الكتاب كثير من النصائح التربوية الجديرة بالدراسة، وكثير من العناية الموجهة للطفل في هذا السن المبكر، إضافة إلى التاريخ لطريق التدريس القديمة عند المسلمين في هذا الوقت المبكر من تاريخ التعليم عند المسلمين، خاصة في المغرب العربي، الذي لم يختلف كثيراً عن الشرق العربي في الشأن العلمي والثقافي، خاصة وأنه كان إلى حد كبير متاثر به في أساليبه ووسائله، وأخذنا عن علمائه في أفكارهم ورؤاهم.

ومن الملاحظ أن ابن سحنون يذكر آداب المتعلّم ويعالجها كفقهي، مستنبطاً أحكامها من الشرع والدين، جميعها تدور حول طبيعة العلاقة بين المتعلّم وأستاذه (شيخه) وكيفية تعامله مع كلام الله، وما عليه من واجبات، مثل كيفية محو كلام الله تعالى، والأمر بالصلة والامر المناسب لتعليمها. ومتي يسمح للطالب بقراءة القرآن، وأمور الهدية والإجازة للمعلم، كما يتناول آداب المعلم وواجباته من زاويتها الدينية والشرعية، وقد حاول أن يحدد حقوق المعلم وواجباته تجاه طلابه، وما يقابلها من حقوق وواجبات للطلاب ثم حقوق الأهل وواجباتهم إزاء المعلم، وهو حقاً أراد توضيح العلاقة بين أطراف العملية التعليمية الثلاثة. وعالج هذه العلاقة من بابها الديني والشرعي، ولكن لا يخفي ما لهذه القضايا المطروحة من مضامين تربوية وتعليمية عالجة الكثير من المشاكل والتحفظات التي كانت عائق في مسار التعليم في مجتمع ابن سحنون آنذاك، فكانت المرأة التي عكست قضايا التربية والتعليم المطروحة في ذلك المجتمع مستوحية الدين والشرع عند وضع الحلول لها.

ومن الملاحظ مثلاً أنه يحيّز العقوبة للتلميذ، ومتي يستحقها، وخاصة إذا كانت تتعلق بمنافعه، وأدابه، وحدد لكل حالة العقوبة التي يسمح بها الشرع، ويحرم على المعلم الضرب على الرأس والوجه، كما أنه لا يجوز للمعلم أن يمنع المتعلم عن الطعام والشراب إذا حانت أوقاتها، ومن بعد نظره أنه أشار إلى أن العقوبات هذه هي من حق المعلم وحده، فلا يجوز له أن يوليها لغيره من الطلاب، وتلك نظرة صائبة. كما يهتم المعلم - في نظره - بمتلزم الصبيان والمحافظة على أوقاتهم، وقضية الإنذابة عن المعلم، وتنصيب العريف على الطلاب، تحت شروط هامة مثل: أن يكون الطالب المنتدب لذلك قد ختم القرآن. وأن يكون مستغتياً عن التعليم (كي لا يضيع عليه تعلمه) وأن يأذن والده بذلك، ونصح بالفصل بين الطلاب (الذكور والإناث) كما أن على المعلم أن يستمع إلى شكوى الطالب لينصف كلاً منهما.

ومن الملاحظ أن رسالته تلك قد عكست ما كان يشغل مجتمعه من قضايا متعلقة بالعلم والتعليم. ومن خلال الأسئلة التي طرحت عليه، والإجابات التي وضعتها، يمكننا القول بأنه كان فقيها محافظاً، متقيداً بالشرع وحده، يحيّز ما يحيّزه النقل إن وجد، ويجهّد أحياناً في حدود الأصول الشرعية (المذهب المالكي) ليستبّع الأحكام عندما لا يوجد النص أو ليس هناك تقليد به.

مواضيع وقضايا تربوية تبحث عن حلول وإجابات، انبرى ابن سحنون مستوحياً الشرع ليضع لها الحلول، ويقدم عليها الأجروبة.

وليس من الغريب أن تجد تلك القضايا والمواضيع التربوية والتعلمية التي عالجها في رسالته، لا تزال حتى يومنا هذا على رأس القضايا التربوية، ولا زالت الآراء حولها تتعدد وتتضارب، والبحوث بها تستمرة وتتوالى، مثل:

- من المسؤول عن تعلم الناشئة والأجيال في المجتمعات، الأهل أم المجتمع؟ وما على الأهل أن يسهموا به لأجل ذلك؟ وما هي واجبات المجتمع (السلطة)؟

- ما هي حدود السلطة المخولة للمعلم على تلاميذه، والمتعلم ووليه من ناحية أخرى ومن يحدد ما فيه مصلحة الناشئ؟

- المنهج والمقررات الدراسية، جدواها، دورها ووظيفتها في بناء الناشئة ومدى تناسبها للأهداف والغايات التربوية.

- الغايات التربوية والتعلمية، من يضعها للناشئة وكيف العمل على تحقيقها.
-

- الثواب والعقاب، طبعتهما ووظيفتها التربوية والتعلمية.

إنها قضايا تربوية بحثة، شغلت المجتمعات الإنسانية منذ كانت ولا تزال، فهي محور العملية التربوية، بشتى أنواعها وكافة مستوياتها، من الطبيعي أن تطرح كلما أطلت برأسها في أي عصر، وفي أي مجتمع، تبحث عن حلول واجبات، فتأتي الحلول والإجابات بما يناسب المجتمع، والعصر، والبناء الفكري للمربيين والقائمين على شؤون المجتمع.

وابن سحنون، فقيه مالكي استطاع أن يجد في الدين والشرع، متبعاً الأصول الفقهية لذهبة، حلولاً تناسب العصر والمجتمع، وتنسجم مع طبيعة تفكيره الديني، حتى غدت رسالته التربوية في "آداب المعلمين" مصدراً ومرجعاً للقطاع الفقهي المحافظ من الفكر العربي الإسلامي في هذا المضمار. فصح فيها قول الدكتور عبدالله عبدال دائم: "أقدم الكتب التربوية العربية التي وصلت إلينا.. ونجد فيها معلومات مفيدة جداً عن القواعد التي كان العرب والمسلمون يتبعونها في تعليم أولادهم منذ فجر الإسلام حتى القرن الثالث للهجرة"^(٢٦)

لقد كان ابن سحنون رائداً من رواد التربية الإسلامية في عصره، خاصة وأن رسالته قد سبقت كثيراً من الدراسات والمؤلفات التي أشرنا إلى بعضها. ومن هنا فليس غريباً أن تجد تلك القضايا والمواضيع التربوية والتعلمية التي يعالجها بن سحنون في رسالته، لا تزال الآراء تتعدد وتتضارب حولها، وتتوالى الحلول المقعدة من مختلف المدارس الفكرية والتربوية، بما يتاسب مع كل عصر ومتغيراته الثقافية والعلمية. ومن هنا يحق للدكتور الأهوازي القول: "إذا كان لابن سحنون فضل الصدارة في تحرير كتاب خاص في تعليم الصبيان، فللقارئي مزية التوسع في هذا الموضوع".

- ١٨- د. محمد أسعد طلس: التربية والتعليم في الإسلام ص ٦٨ بيروت عام ١٩٥٧ م.
- ١٩- انظر تفاصيل ذلك عن تطور الكتابات في عهد بين أمية وبين العباس في كتاب: التربية والتعليم في الإسلام للدكتور محمد أسعد طلس السابق ص ٩٣-٦٦.
- ٢٠- محمد بن سحنون: آداب المعلمين ص ٦٠
- ٢١- السابق ص ٦٠
- ٢٢- التربية في الإسلام ص ٦٠ وقد اشتهر من قدماء المعلمين في القرن الثالث الهجري والذين عاصروا ابن سحنون الأمير القاضي "أسد ابن الفرات بن ستان" كان علم إفريقيا وأميرها اتخذ التعليم في حياته صناعة، وكان يقيم في بعض قرى بجدة من أعمال تونس. ثم ترك التعليم ورحل إلى المشرق لطلب العلم، وبعد عودته تولى قضاة القิروان في عهد الأمير زيادة الله عام ٤٢٠ هـ استشهد في غزو جزيرة صقلية التي انتصر فيها المسلمون عام ٤٢١ هـ.
- وكذلك القارئ المشهور "حسنون" المعروف بابن الدباغ، كان من العلماء الصالحين، تلقى قراءة القرآن عن أئمة شيوخ عصره، كان من معاصرى بن سحنون، وقد ذاع صيته فقصدته الناس لتلقي العلم عنه وتلاوة القرآن، وله أخبار كثيرة انظر: طبقات علماء إفريقيا ص ٦٤. وكذلك الإمام العلامة أبو عبيد القاسم ابن سلام الأزدي (المتوفى ٢٢٤ هـ) الخراساني النشأة اتخذ التعليم أول حرف له، وكان بارعاً في الحديث والفقه والأدب، ثم تولى القضاء وله آثار جليلة. والداعية الشيعي "أبو عبد الله الصناعي" اليمني الذي كان معروفاً بعلمه وذكائه وفصاحته ودهائه، بارعاً في علوم العربية والجدليات، ابتدأ في بادئ الأمر معلم صبيان، بإفريقيا حتى انتخبته الشيعة ليكون داعياً إلى المغرب مبشراً بمذهبهم، وقد نجح نجاحاً كبيراً، إذ ساعد على قيام ملوكهم في المغرب، ثم بمحض فتوحه عبيد الله المهيدي مكانة عظيمة، إذ عينه أميراً على القิروان، وقد توفي عام ٢٩٨ هـ.
- ٢٣- د. عبد الله عبد الدائم: التربية عبر التاريخ، بيروت، دار العلم للملايين عام ١٩٨١ م، حسن حسني عبدالوهاب: التربية الإسلامية، تونس عام ١٣٥٠ هـ.
- ٢٤- د. عبد الأمير شمس الدين: الفكر التربوي عند ابن سحنون والقابسي ص ٥١، ٥٠ دار اقرأ، بيروت عام ١٩٨٥ م.
- ٢٥- ابن سحنون مالكي المذهب، من أهل الحديث.
- ٢٦- د. عبد الله عبد الدائم: التربية عبر التاريخ ط٤، بيروت، دار العلم للملايين ١٩٨١ م.

هذه المقالة سنستعرض حالات أطفال متواشين تقريراً عن عليهم في كثير من أرجاء العالم منذ بداية القرن الرابع عشر حتى القرن العشرين، حيث سجلت آخر حالة في عام 1963، وقد بلغت هذه الحالات أكثر من خمسين حالة.

ومع أهمية الوثائق والمعطيات التي نجدها حول أطفال التووش فإننا يمكن التركيز على حالات أربعة لأطفال خضعوا بشكل علمي منظم للدراسة والبحث العلمي هي: حالات آمالاً وكملاً وقاسبار وفيكتور، وقد شكلت هذه الحالات الأربع منطلق التوجهات العلمية التي اعتمدت لدحض الأطروحة التي ترى في حقائق الأطفال المتواشين مجرد أوهام سيكولوجية نسجتها مخيالات هؤلاء الذين يبحثون عن عوامل الإدعاش والإثارة فيقدمون الواقع في صيغة اسطورية مبالغ في أحدها.

التووش الإنساني بين الأسطورة والواقع:

تفيد الأساطير والحكايات القديمة بصور لكاينات إنسانية متواحشة، وتنطوي هذه الأساطير على تلميحات وتصريحات لعلاقات وشبيحة بين الأطفال وبين كائنات وحوش مفترسة مرعبة. ففي القصص التي رواها المؤرخ العظيم هيروdotus يحدثنا عن كائنات إنسانية متواحشة عاشت وتربت في رعاية حيوانات برية متواحشة. لقد عاش تيرو Thryo وترى بين العجول والأبقار، وكان زوس Zeus قد رضع من ثدي العنزة أمالثي Amalthee وترى في أحضانها، وكان ريمولوس Remus ورومولوس Romulus قد عاشا وربا كل منهما في أحضان أمهات ذئاب.

ونجد مثل هذه القصص في الأدب الفارسي الذي يوجّب بحكايات خرافية عن أطفال عاشوا وتربوا في أحضان الدببة والذئاب، وهذا ما نجده في الأساطير اليابانية عن القردة الحاضنة للإنسان. كما نجد مثل هذه القصص في الأسطورة الهولندية لعروس البحر التي قذفت بها الأمواج على شاطئ Edam Edam في القرن الخامس عشر. وهذا كله يعبر عن هواجس إنسانية وخيانات مفرقة في القدم حول طبيعة العلاقة الممكنة بين الإنسان والكائنات البرية. وإذا كانت الأسطورة تشحد إمكانيات الخيال فتاتي الصورة في أكثر تجليات الجمال إبداعاً وسحرًا، فإن الواقع أحياناً قد يفوق ما يكتنزه الخيال من جمال ومن قدرة على الإدعاش. وهذا ما نجده في الاكتشافات الواقعية لطبيعة العلاقة بين الأطفال المتواشين والحيوانات البرية.

لقد استحوذت حالة الأطفال المتواشين اهتمام كثير من المفكرين وال فلاسفه والعلماء في مختلف الميادين فبدؤوا بحثهم المتواصل في جوانب هذه القضية وفي تضاريسها. وهنا نجد جهوداً مميزة تعود إلى برنار كونور Bernard Connor بوصفه مؤرخاً، ويوفون Buffon بوصفه عالم طبيعة، وكويندياك Condiac بوصفه فيلسوفاً، حيث أولى هؤلاء المفكرون قضية الأطفال الذين قذفت بهم الأقدار إلى الحياة في الغابات والكهوف والمغاور اهتماماً كبيراً.

وفي هذا الميدان تكاثفت الشواهد التاريخية على وجود أطفال متواشين عاشوا في البراري واستمروا في الحياة في دائرة شروط غير إنسانية. لقد عثر على الطفل الملقب بـ Hessee L'enfant de hesse عام 1344، ويروى أن الذئاب كانت قد هيأت له حفرة فرشتها بأوراق الأشجار كما كانت تحيط به

بولونيا في منطقة شالون سورمارن Chalon-sur-marne. وشوهدت الفتاة وهي قابعة فوق شجرة تفاح، حيث وثبت عند الاقتراب منها وتمكن من الفرار، ثم جرت محاصرتها في غابة مجاورة وبعد عملية مطاردة تم القبض عليها عندما نزلت من فوق الشجرة لتشرب من سطح ماء على غرار ما تفعله الخيل. وقد كانت ترتدي خرقاً وجلود حيوانات، أظافرها كالمخالب سوداء اللون وبيدها هراوة. أن هذه الفتاة التي سميت فيما بعد الآنسة لوبلان Leblane كانت تحسن السباحة وال العدو، وتتجذر بالطين والضفادع وتتلذذ بشرب دم الأرانب كلما أمكنها ذلك، ولطالما اعترفت بأنها كانت تجد صعوبة في مقاومة ميلها المرضي إلى شرب الدم.

تعلمت لوبلان لاحقاً الكلام عند راهبات منطقة شالون سورمارن Chalon-sur-marne وهو المكان الذي أودعت فيه، حيث جاءت ملكة بولونيا لرؤيتها، كما جاء أيضاً دوق أورليان Duc d'Orleans أثر نقلها إلى مقر الكاثوليكيات الجديدات. وأخيراً رغبت لوبلان في أن تصبح راهبة في دير بمنطقة شايو Chaillot ولم يمنعها من ذلك إلا حالتها الصحية التي كانت متدرية إلى حد كبير.

وفي الهند تتوارد قصص الأطفال المتتوحشين ففي عام 1843 تم العثور على طفل بري في منطقة هوتنبور Husanpur في يد الرجاء Rajah سنة 1834. وتم العثور أيضاً على طفلي متوحشين في منطقة سلطانبور Sultanpur عام 1848، حيث توفي "المتوحش" الأول سنة 1856، أما الثاني فقد فر إلى الغاب ولم يعثر له على أثر. وقد أظهرت غالبية هؤلاء المتتوحشين الذين كانوا يمشون على أربع، حتى عند إرجاعهم من جديد إلى المجتمع الإنساني، وكانتوا لا يستطيعون تحمل أي لباس، كما أبدوا ميلاً لأكل اللحم النئ دون سواه.

وفي حين كان بعضهم يلعق الماء، كان البعض الآخر يشارك الكلاب أكلها للجثث. وبعضهم استطاع أن يتعلم حيث تعلم أحدهم أن يتناول الخبز، وتعلم آخر أن يرعى الأغنام، وتعلم متتوحش آخر - كان يهوى التدخين - كيف يشغل غليوناً بنفسه.

وفي أوروبا أيضاً اكتشفت حالتان في منطقة أوفرديك Overdyke تتعلق أولاًهما ب الطفل خنزير يدعى كليمانس Clemens، كان يبدي ميلاً خاصاً لتناول الخضروات حيث تم إبعاده لمدة طويلة عن حقول الخس المثير. أما الحالة الثانية فتخص طفلًا ذهباً، كان شديد البراعة في تسلق الأشجار وتقليد زقزقات العصافير واقتناص بيضها وفراخها من أعشاشها إبقاء على حياته، وقد اعتاد ذلك إلى درجة أن أي أحد لم يفلح في حمله على أن يقلع عنها.

وتروجعنا حالة هذا الطفل الذئب إلى قصة الطفل الهندي الذئب أيضاً الذي ظهر لكتشفيه، عندما أمسكه سنة 1872 قرب منطقة مينبورi Munepuri، أنه قادر على شحن أسنانه بواسطة العظام، وهو استعداد يبدو أنه مكتسب لديه، كما كان يرفض أن يلامس جسمه أي لباس يستر عورته.

وفي نفس الفترة عثر في الهند على أربعة حالات لأناس ذات ثدي آخر: أولها حالة فتاة منطقة جالباثوري Jalpaisuri التي اكتشفها أحد المبشرين عام 1892، وثانيةً حالة الطفل باتزينبور Batzinpur الذي عثر عليه السميوندر شينغ Seminder Shing سنة 1893 بالقرب من داليسنقاري Dalsingari وكان

القبض عليهما عهد بهما إلى أحد القرويين للعناية بهما. وعلى أثر ذهاب سينج، أصبح هؤلاء القرويون بالخوف والهلع ففرروا من القرية. ونما عاد سينج وجده الفتاتين في حبسهما مهملتين مهددتين بالموت جوعاً وعطشاً. وبعد إكراهما على شرب الحليب ومعالجتهما لبعض أيام حملتا على عربة يجرها ثور إلى مأوى الأيتام بميدنابور الذي يديره سينج.

لقد أطلق على الطفلة الصغرى "امالا" وكان عمرها سنة ونصف، وأطلق على الطفلة الكبرى "كامالا" وعمرها ثمانية سنوات ونصف، وهي طفلة عريضة المنكبين، وطويلة اليدين، مستقيمة الظهر. وقد تصلبت عندهما بشرة الكفين والرفقين والركبتين وأسفل القدمين، وكان نسانا هما يتذليلان بين شفتين قرمزيتين غليظتين ومهدبتين، وكانتا تلهتان كالذئاب وتفتحان فكيهما بطريقة تثير الخوف أحياناً. كانت الطفلتان تبديان مخاوف مرضية من الضوء وتعجزان عن الرؤية في النهار، بينما كانتا تحسنان المشاهدة في الليل، وكانتا تقضيان يومهما في الظل تستلقيان ساكتتين إزاء حائط، وفي الليل كانتا تعويان بحزن وبصورة متكررة، وكانتا دائماً تعبران عن رغبتهما بالفرار. كانت فترة نوم الطفلتين قصيرة لا تتجاوز أربع ساعات لكل أربع وعشرين ساعة، وفي التنقل من مكان لأخر كانتا تعتمدان المرفقين والرصفتين عند قطع المسافات القصيرة ببطء واستعمال اليدين والقدمين عند التحول إلى أماكن أبعد وعند العدو سريعاً.

كانتا تلعقان وتتناولان الغداء منحتين بوجهيهما إلى الأمام كالذئاب تماماً، وكان ميلهما إلى أكل اللحوم لا يقاوم حيث كانت تطاردان الدجاج وتنبشان عن الجيف أو الأحساء. وكانتا توليان كثيراً من الاهتمام إلى صغار الكلاب والقطط. غير مباليتين بالأطفال، عدوانيتين إزاء السيدة سينج مقوستي الظهر في حالة استفار عندهما يقع الاقتراب منها، معتبرتين عن عدائهما وحدرهما بحركة رأسية سريعة نحو الأمام وإلى الوراء. وقد ماتت أمالا يوم 21 سبتمبر 1921 نتيجة إصابتها بالتهاب في الكلى وما سيدعو إلى الاستغراب أيضاً أن كاما لا ستموت أيضاً هي الأخرى بالداء نفسه بعد ثمانية سنوات أي في عام 1929.

وقد وصف السيد سينج والطبيب صارباد يكاري أحوال التطور النفسي لكاميرا على مدى السنوات الثمانية التي قضتها بملجا الأيتام في ميدنابور. وبعد إقامة كاما لا في الملاجأ مدة عشرة أشهر تعلمت أن تمد يدها طلباً للغذاء. وبعد مضي ست عشر شهراً استقامت على ركبتيها واستطاعت أن تمشي بعض الخطوات على نحو إنساني، ومن ثم استطاعت أن تقف على قدميها لأول مرة معتمدة على ذاتها دونما حاجة إلى سند، كما أنها أصبحت بعد خمسة سنوات قادرة على المشي - رغم أن أسلوبها في الجري بقي ذهبياً - ومن سنة إلى أخرى أصبح سلوك كاما لا أكثر مرونة وتنوعاً وانسجاماً.

ومع الزمن بدأت السلوكيات الذئبية تختفي تدريجياً لصالح سلوكيات اجتماعية وثقافية محددة مثل استخدام الكأس في الشرب، واصطياد الغربان التي كانت تلتتهم الحبوب المخصصة للدواجن، وعادات الاغتسال والاستحمام كما كانت تجمع البيض من المدجنة، وتقوم بالعديد من الخدمات البسيطة.

ما كانت ظروف تربيته غير ملائمة. أن هذا المفهوم جوهرى ذلك أن الشخصية لا تتطور إلا بقدر ما يقدمه المحيط كقيمة تربوية، من إسهامات ثقافية مواتية وفي الوقت المناسب.

فيكتور طفل الأيفيون البري؛

تعد ر بما قصة فيكتور، طفل الإيفيون البري، من أكثر قصص الأطفال المتواشين أهمية وإثارة في دنيا التووش. عشر على هذا الطفل في منطقة تارن Tarn في غابات الإيفيون الفرنسية في عام 1797 وكان عمره آنذاك تسعة سنوات تقريباً. وبعد أن قبض عليه للمرة الأولى تمكن من الفرار وعاد إلى الغابة ليبقى فيها حراً مدة خمسة عشر شهراً. وفي منتصف شهر يوليو/ تموز من 1798 أمسك به الصيادون مرة ثانية بعد أن شاهدوه فوق شجرة، ثم أودعوه عند أرملة بأقرب قرية إليهم حيث تطوعت هذه المرأة لحراسته والعناية به. ثم تمكن من الفرار ثانية بعد حبسه مدة أسبوع، حيث قضى أشهر الشتاء الطويلة وهذا ما يشهد به تقرير مفوض الحكومة دي فيرو في يوم 9 يناير/ كانون الثاني من عام 1800. ثم ألقى القبض عليه من جديد داخل حديقة شخص يدعى فيدال Vidal وبعد ذلك أودع بملجأ سانت افرييك ثم أصبح موضوعاً لأول دراسة يقوم بها عالم الطبيعيات بوناتير Bonnaterre حيث كان طول فيكتور متروسةة وثلاثون سنتيمتراً، وكان يعاني من نتوء في ركبته اليمنى، ينجذب إلى اللهب والنار، ولم يستطع أن يتعرف على صورته في المرأة حيث كان يبحث خلفها عن الشخص الذي يفترض أنه يقف وراءها، وكان ينام بشكل منتظم مع شروق الشمس وغروبها، ولم تقطع محاولاته لاستعادة حريرته.

تلقت الصحافة الفرنسية هذا الحدث، وحظي باهتمام الحكومة وأمر بنقل الطفل إلى باريس للدراسة حالته، وقدم بينال أشهر الأطباء النفسيين في ذلك الوقت تقريراً يذهب فيه إلى أن هذا المتواosh لم يفقد قدراته العقلية بسبب عيشه في الغابة وهذا يعني أن تخلفه العقلي هو تخلف وراثي بالدرجة الأولى.

وأثار الطفل اهتمام الطبيب الفرنسي إيتار Itard مدير مركز الصم والبكم بسان جاك الذي كان مولعاً بقراءة كتابات جون نوك وكوندياك. وعلى خلاف ما يراه بينال اعتقد إيتار بأن التخلف العقلي الذي يعاني منه فيكتور يعود إلى طبيعة الحياة التي عاشها في الغابة وهو ليس فطرياً بأي حال من الأحوال. وهذا يعني أن منشأ التخلف العقلي والذهني الملحوظ عند فيكتور هو تخلف ثقافي تربوي وليس من طبيعة بيولوجية. وقد عهد إلى الطبيب إيتار بدراسة الطفل وتقديم تقاريره العلمية حول وضعيته.

أبدى فيكتور مظاهر عصبية جداً عندما وصل إلى سان جاك في باريس، وكان يقطن عينية بيديه الاثنين وكان يسعى دائماً إلى الهرب. وكان يعاني من حالة هيجان حركي. وكان الثلوج يشيره فيتمرغ فيه ويشعر بعد ذلك بالراحة. وكان يشعر بالراحة عندما يتأمل سطح الماء الهادئ في الحوض، وكان أيضاً يشعر بالسعادة لرؤية القمر الساطع ليلاً فيتأمله بإعجاب وهدوء. ولم يجد فيكتور اهتماماً بالألعاب الأطفال حيث كان يلقي بالألعاب التي تعطى له في النار. ومن السمات التي عرف بها انعدام حساسيته الجلدية حيث كان يأخذ الجمر بيده في أغلب الأحيان رغم نعومة بشرته. ومع أن فيكتور لم

وفي التقرير الثاني الذي أعده إيتار عام 1806 يؤكد حدوث تطورات جديدة. فعلى الرغم من مرور ستة سنوات بقي نشاط فيكتور الذهني واللغوي محدوداً. ويسجل إيتار أن فيكتور من صنع حامل أفلام وسيكون ذلك بمثابة اختراع قياساً إلى مستوى العقل. ومع ذلك كان يقضى أغلب أوقاته في أداء أعمال مملة وروتينية مثل قطع الخشب باستعمال منشار حيث كان يشعر بسرور كبير عند انشطار قطعة الخشب وسقوط جزء منها على الأرض. وكان يجد لذة كبيرة عندما يقوم بخدمة الآخرين ولا سيما تهيئة مائدة الطعام.

في يوم وفاة زوج مريبيته وأثناء إعداد المائدة وضع فيكتور كما اعتاد صحن المتوفى على الطاولة في المكان المحدد له فأجهشت مريبيته بالبكاء، وعندما شعر فيكتور بالخطأ فرفع الصحن وهو يشعر بالحزن، ولم يكرر فيكتور وضع الصحن في المرات اللاحقة.

يصف إيتار بطريقة مؤثرة التجربة الطويلة لعملية تربية فيكتور ودمجه في الحياة الاجتماعية وينبه إلى أهم التغيرات التي طرأت على جوانب الحياة الوجدانية عند فيكتور. وفي دائرة هذا الوصف يؤكد إيتار أن فيكتور وبعد ثلاثة سنين من إقامته في المركز كان يميل إلى الهروب ويسعى للإقامة في الغابة بين الأشجار.

كان إيتار يجد صعوبة في منعه عن العدو والانطلاق كلما أراد أن يصطحبه إلى تناول العشاء. وكان أشد ما يؤله حرمانه من الفسحة التي يتمتع بها. كان فيكتور يحاول الهرب وقد نجح في ذلك ولكنه كان يشعر بالندم ويعود إلى مريبيته وكان يشعر عند رؤية مريبيته بالخجل المزوج بالفرح. لقد كان مهمتها بإرضاء من هم حوله. كما كان حريصاً أيضاً على أن يفهم ويعرف. وشهدت حاليه الوجدانية تغيراً ملحوظاً حيث كان يضحك عندما يهنته إيتار ويشعر بالحزن عندما يلومه ويعنته. وكان يتاثر بالعقاب المعنوي والرمزي أكثر من تأثره بالعقاب المادي، وكان يظهر أسفه وإذاعاته عندما يكون عقاباً مشروعاً بنظره. وعلى خلاف ذلك يبدى تمرداً عندما يشعر بالظلم.

وتدريجياً بدأت وظائف فيكتور العقلية تشهد تطوراً ملحوظاً تحت تأثير المنهجية التربوية التي اعتمدتها إيتار في تربيته. وتجب الإشارة هنا أن إيتار كان لا يتردد أحياناً في اللجوء إلى الشدة والعنف في تربية فيكتور، ففي إحدى المرات لاحظ إيتار أن فيكتور يصاب بهلع شديد عند ادحنته من فوق مرتفع فأخذته بين يديه وجعله يتداول في الفضاء عبر نافذة في الطابق الرابع، وعندما شعر فيكتور بالخوف الشديد فاصفر وجهه وبكي للمرة الأولى في حياته.

كان إيتار في عمله التربوي متاثراً بكوندياك وكان يولي تربية الحواس أهمية كبيرة. ولذلك فإنه استطاع أن يساعد في تنمية أحاسيس تلميذه الذي تعلم التمييز بأطراف أصابعه بين البارد والساخن وبين أشياء مختلفة مثل البلوط والجوز والحرارة. وكما تعلم أيضاً التمييز بين دنتين الجرس والقرع على الطبول، كما تعلم التمييز بين الصوت الذي يحدث عند النقر على الخشب أو الحديد وأخيراً بين الحروف المنطقية. لقد أصبح فيكتور لاحقاً قادراً على قراءة بعض الكلمات المكتوبة واستعمالها في أداء الأعمال.

وهم الذين أصدروا أحكاماً نهائية حول إمكانية تربية فيكتور. ومن مآثر إيتار في تجربته هذه أنه كان يرفض أن يسجن نفسه في دائرة التصورات الأيديولوجية. وكان في كل مناسبة يذكر بأهمية النتائج التي حققها ولا سيما النمو الحسي الذي تحقق لفيكتور أثناء تربيته وكان أيضاً يذكر بما حققه فيكتور في مستوى نمائه المعرفي وممارسته السليمة للوظائف العقلية الكبرى حيث استطاع أن يصل إلى درجة الوعي بحقيقة الرمز والدلاله والإشارة، وبين لنا في المستوى الأخلاقي كيف تشكلت إرادته الطيبة ونمط بصيرته الأخلاقية بما تتضمن عليه من مشاعر الخجل والنند والعرفان.

لقد سجلت تجربة وأعمال إيتار في تربية فيكتور نفسها كواحدة من أعظم التجارب واكثراها أهمية في تاريخ الفكر التربوي القديم والمعاصر. وقد قدر لهذه التجربة أن تحدث تحولات عميقة في بيئة التصورات والمفاهيم العلمية حول التربية والطبيعة الإنسانية.

أطفال شوهتم العزلة.

تشهد الحياة الاجتماعية وجود حالات لأطفال فرض عليهم العيش في عزلة تامة عن محیطهم الاجتماعي عن طريق السجن والحبس والإهمال. ويمكننا ان نشير هنا إلى حالة الطفل ايف شينو Yves Cheneau الذي عثر عليه في عام 1963 بمدينة سان بريافان Saint-Brevin بمنطقة اللوار - الأطلسية Loire-Atlantique ، مهجوراً في مخبأ سجنته فيه أم شريرة طيلة ثمانية عشر شهراً. وقد روى منقذه أنه بعد خروجه من الملجأ بقي مدة طويلة حتى يتعود على مشاهدة النور من جديد وكانت حالته مأساوية إلى حد أنه لم يستطع التمييز بين الأشياء التي تحيط به. وقد وصف الصحفي الفرنسي المعروف ديدريه لورو Didier Leroux حالة هذا الطفل - الذي شاهده مستشفى ثانت - قائلاً: "لقد كانت عيناه الكبيرتان تنظران ببلادة ودهشة وبلاادة إلى الكائنات والأشياء فهو لا يتكلّم وقد فقد القدرة على الكلام إلى الأبد.

حالة آنا:

وتعد حالة الطفلة آنا Anna من الحالات التراجيدية لوضعية العزلة. فأنا هي بنت غير شرعية ولدت في 6 مارس / آذار 1932، وتم العثور عليها فبراير / شباط 1938، حبيسة في الطابق الثاني لمotel الذي تعيش فيه، وكان عمرها حين العثور عليها خمسة سنوات وتسعة أشهر. حظيت آنا في بداية عهدها لرعاية حاضنة بدار للتربية الجماعية حيث اعتبرها آنذاك جميع المهتمين بها، طفلة جميلة وعادية. وعندما عجزت الأم عن تسديد نفقات إقامتها أخرجتها قبل أن تبلغ نهاية السنة الأولى من عمرها، وحبستها في غرفة دون عناء طبية محرومة من التغذية الكافية ونور الشمس. واستمرت حالة الحبس هذه أربع سنوات حيث بقيت الطفلة مدة بلا حراك فوق سرير حقير. وبالمثلية فإن هذه الوضعية التراجيدية وعلى مدى سنوات أربع أوجدت في آنا الأعراض نفسها التي غالباً ما نجدها لدى الأطفال المتتوحشين. فقد كانت عاجزة عن الانتصاف على رجليها، كما كانت عاجزة عن إرسال أي صوت وغير مبالية باللعبة التي تقدم إليها، وكانت تعترىها حالة من الذهول المرضي، وتظهر عندها اضطرابات حسية عديدة، مما أدى إلى الاعتقاد بأنها صماء بكماء - كما كانت لا تضحك ولا تبكي أبداً. ومنذ الفترات الأولى من استئناف تربيتها بعد العثور عليها من جديد

على هؤلاء الأطفال نسيان ما كانوا قد تعلموه في البراري الوحشة، ومحو آثار السلوك الذي تعلموه الذي تجذّر في أعماقهم لكي يستطيعوا متابعة التعلم وفقاً لنمط جديد من الحياة والثقافة.

قاسبار:

في الساعة الخامسة من يوم 26 مايو/ أيار عام 1828 شاهد أحد المواطنين في مدينة نورمبرج Nuemberg في ساحة أونتشليت Unchlitt، شاباً مثيراً للدهشة إذ كان يتربّح ويتعثر في مشيّته تائهاً تماماً. كان هذا الشاب يرتدي ثياباً غريبة ملفتة للنظر حيث يضع على رأسه قبعة من الجلد، ويرتدى سترة باهتة اللون، وقميصاً سميكة، وسررواً رمادي اللون صنع من قماش خشن. وكان هذا الشاب يحمل في جيبه منديل صغير رسمت عليه الأحرف الأولى من اسمه ويحمل أيضاً ورقة تتضمن صلوات كاثوليكية، وكتيبات ومسحبة وكيساً من غبار الذهب. وكان يحمل في يده رسالة موجهة إلى رئيس فرقة الخيانة الرابعة من الفيلق السادس لمدينة نورمبرج. وكانت الرسالة تقول بالحرف الواحد ما يلي: "إن هذا الولد يرغب في أن يكون في خدمة الملك، لقد أودعته أمه عندي فلم أتركه يخرج أبداً وقد علمته القراءة والكتابة ثم اصطحبته ليلاً إلى نورمبرج". وكان الشاب يحمل ورقة أخرى كتبتها كما يبيّنها تقول فيها: "هذا الطفل محمد وأسمه قاسبار. لقد ولد في 30 أبريل 1812 ولذا يرجى اصطحابه نورمبرج عند بلوغه السابعة عشر من عمره، حيث كان أبوه المتوفى فارساً - إنني بنت مسكينة مغلوبة على أمرها".

وبعد وصول قاسبار إلى المدينة أودعه العسكريون في الإسطبل حيث نام على التبن المكدس فيه. وقد كان من الصعب ايقاظه في الساعة الثامنة مساءً لاقتياده إلى مقر الشرطة. وفي مقر الشرطة كتب قاسبار اسمه بريشه: قاسبار هاوزر.

كان قاسبار وهو رجل كامل يتصرف طفل لا يزيد عمره العقلاني عن ثلاثة سنوات. كان يجعل كل شيء عن استعمال يديه باستثناء مسلك الأشياء باستعمال الإبهام والخنصر. وكان ينام مع غروب الشمس ويستيقظ عند الفجر، يقضى كامل اليوم جالساً على الأرض ممدد الساقين وكان أثناء ذلك يلعب مع الأطفال. وعندما يمشي كان يتربّح على ساقين مرتعشتين ويُسیر وكأنه تائه تماماً.

وكان قاسبار يظهر تقدراً حقيقياً من اللحم ويرفض تناوله، ويرفض تناول الجعة التي كانت تسبب له تصبّب العرق والصداع والحمى والألام. كان قلماً بيكي يصبح، وكان يخاف من كل شيء ومن لا شيء. وكان يسر لصاحبة الخيول البيضاء ويرهب الخيول السوداء. وكان يتسلّى بكتابة الحروف الهجائية والعد حتى العشرة وملء صفحات بتوقيعه. فهو عديم اللغة تقريباً، بحيث لا يتّفَّظ إلا بمزيج صوتي معقد، وبجملة حفظها في لهجة محلية في اللغة الألمانية أريد أن أكون محارباً مثلما كان أبي.

وقد كتب عنه فويرباخ ووصفه بأنه كان أشبه بسكان أحد الكواكب وأنه وصل إلى الكورة الأرضية بفعل معجزة.

أسباب عديدة فوير باخ الذي كان يأسف للطابع الصوري للتعليم الذي كان يتلقاه شخص في مثل هذه الوضعية الفردية. وعلى كل فإن نشوة التعلم لم تدم طويلاً، بالنسبة لهذا الشاب، ذلك لأن قاسبار كان عديم الإرادة بشكل واضح، كما أنه كان عديم الحيوية والمزاج.

من هو قاسبار؟ من أين أتى؟ ذلك هو السؤال المريض الذي يطرح نفسه. فذاكرة قاسبار تكاد تكون خالية من أية ذكريات، إنه إنسان سرق ماضيه وتبدلت معه كل الذكريات. إنه يشعر وكأنه "جاء إلى العالم فجأة واكتشف الناس على حين غرة في نورمبرج. وقبل وصوله إلى هذه المدينة كان يشعر بأنه كان في حضرة سحيبة أو في قفص مهجور يعيش على الماء وفتات الخبر. في مخبأه هذا وكان لديه حصانان من الخشب. في كل يوم يأتي مربيه ويعلمه رسم بعض الأشكال والحراف والأرقام. هذا الكائن المريض يطلق عليه قاسبار اسم الآن وهو رجل مجهول غامض لا يعرفه أحد في المدينة. ومن الأرجح أنه قد تعرض للقتل للأسباب تتعلق بقاسبار نفسه.

أما قاسبار فكان أيضاً هو عرضة للاعتداء لأسباب مجهولة، لقد وجد في أحد الأيام مجرحاً ومصاباً إلى حد الموت وهو يردد مراراً كلمة واحدة "الرجل" وقد بقي في حالة غيبوبة وهذيان مدة ثمان وأربعين ساعة بسبب جرح كبير في جبينه ولم يشف منه إلا بعد مضي اثنين وعشرين يوماً. وفي عام ١٨٣٣ تعرض قاسبار للاعتداء مرة ثانية في حديقة انسباخ. ومات بعد يومين متاثراً بجراحه نتيجة إصابته بطعنة خنجر، وقد أقيم فيما بعد بالمكان الذي سقط فيه، نصب من الحجارة نقشت عليه العبارة التالية: "هنا قتل مجهول من طرف مجهول".

في مصداقية التوحش:

كثير من القصص التي أوردناها عن الأطفال المتلوثين الذي عثر عليهم في أقصى الدنيا تتتجاوز حدود التصديق. وكثيرة هي التساؤلات الحائرة التي تطرح نفسها في هذا السياق. فهل يجب علينا أن نصدق هذه الروايات التي يصعب تصديقها؟ أم أنه يجب علينا أن نأخذها على محمل الجد؟ فالصدقية في هذا السياق تطرح نفسها والموقف النبدي من هذه القضية يأخذ طابعاً منهجياً مشروعاً. إذ أنه قد يكون من التعسف قبول كل شيء كما يكون أيضاً رفض كل شيء يقع في دائرة الاعباط والتغفف أيضاً.

ومن أجل الخوض في عمق رؤية نقدية لإشكالية المصداقية يتوجب علينا أن نستعرض بعض الآراء والماوافق التي يتخذها بعض المفكرين والباحثين إزاء هذه القضية. فهناك في دائرة الموقف من هذه القضية بعض المشككين والرافضين وهناك أيضاً كثير من هؤلاء الذين يأخذون هذه القضية بروائية واقعية يتقبلون وبصدقية لا تقبل الجدل.

بعض المفكرين يرى أن الأحداث المروية حول أطفال التوحش غير واقعية إطلاقاً. وهم يتساءلون باستغراب عن الكيفية التي يمكن فيها طفل وليد أن يكون قادرًا على الاستمرار في الوجود دون عون إنساني، فالمسألة تبدو لهم خارج إمكانية التصديق. وهناك بعض المفكرين الذين يرفضون الحد الأول أي إمكانية الاستمرار دون عون إنساني ولكنهم من جهة ثانية يعترفون بأنه يمكن لبعض الأطفال

حالة من حالات توحش الأطفال الذين عاشوا عزلة مطلقة. ومع ذلك يمكن القول بأن تكذيب حدوث هذه الحالات أمر مبالغ فيه. فالحياة الوحشية هي إحدى نماذج الحياة الممكنة والواقعية والمحتملة جداً. ومن هنا يمكن القول بأن الرفض الكلي لجميع هذه الحالات أمر يفارق المنطق ويجانب الحقيقة إلى حد كبير.

وعندما نأخذ الافتراض الذي يقول بأن هؤلاء الأطفال المتواхشين عاشوا مهجورين لفترة قصيرة من الزمن فكيف نفسر تقبيل الجلد وتخانته عند المرافقين والركبتين لدى طفلتي ميدنابور؟ وكيف نعمل الميل الشديد إلى تناول اللحم النئ والأحشاء عند كل الأطفال الذئاب الذين تم اكتشافهم؟ وكيف نفهم ميل النباتيين منهم إلى تناول النباتات دون غيرها ولا سيما عند الطفل الذي اهتم به إيثار؟ وهذا الافتراض يصطدم أيضاً بشهادات عديدة منها على سبيل المثال شهادات السكان الذين لقوا الطفل الإفريقي، عارياً في الغابة ومنطلقوا فيها، وذلك قبل أن يمسك به لمدة طويلة من الزمن.

ومما لا شك فيه أنه من حقنا ومن واجبنا أن نتساءل حول مصداقية الأوصاف التي نقلتها إلينا الكتابات المتعلقة بالأطفال المتواخشين وخاصة إذا كانت صادرة عن أشخاص غير معروفيين في المستوى العلمي والأكاديمي. إن كثيراً من الحالات التي وصفت لا تستوفي مقتضيات الحالات الممكنة والحقيقة وكثير من الحكايات لا يصمد أمام الاختبار الموضوعي.

ولكن ومهما يكن الأمر فإن هناك حالات حقيقية من حالات التوحش لاتقبل الشك والطعن وهي حالات ولا يشك فيها إلا بقدر ما يشك في حقائق علم التاريخ الأخرى. ومن دواعي هذه المصداقية الجهد الذي بذلها علماء ومفكرون عرفوا في ميدان اختصاصاتهم وفي ميدان الإبداع العلمي والفكري. وهنا يشار إلى المفكر الفرنسي المعروف جان إيتار Jean Itard، الذي شغل منصب رئيس الأطباء في مأوى الصم المكفوف في سان جاك، وفون فويرباخ، رئيس محكمة الاستئناف بانسباخ As-bach، وج. أ. إل. سينغ I.A.L.A.L. Singh مدير مأوى اليتامي في ميدنابور، whom بوصفهم علماء ورجال دين وقضاء انصرفوا إلى البحث عن حقيقة التوحش لأسباب قد تكون مختلفة ولكنها تمثل في نهاية الأمر فروضاً متجانسة. وهم عبر دراساتهم للتوحش يقدمون أوصافاً عن الإنسان المتواخش تتميز بطابع الدقة والتجرأ على درجة يختفي معها كل غموض. ومن المهم الإشارة في هذا السياق أن أحداً من هؤلاء المفكرين الثلاثة لم يقرأ للأخر: فسينغ لم يقرأ أعمال جان إيتار أو أعمال انسيلم فون فويرباخ الذي كان هو بدوره يجهل، على الأرجح، كتابات العالم الفرنسي إيثار. وهؤلاء الثلاثة لم يكونوا على إطلاع بممؤلفات ليني، إلا أنهم اكتشفوا الخصائص والسمات التي حددتها ليني للتوحش في كتابه المعروف للنظام الطبيعي Systema natural.

والنتائج التي يصل إليها أغلب الباحثين في مجال التوحش يؤكدون الصعوبات التي يعانيها المتواخش عند محاولة الالتصاق على قدميه. وهنا تتشكل حالة فيكتور طفل الإفريقي الذي تروي لنا أوصافه، في كل مرة بطرق قابلة لشتي التأويلات، من ذلك أنه كان يميل دائمًا إلى "الخب أو الركض" حيث يصفه نوقايرو Nougairolle مدير مأوى سانت أفريلك Saint-Afrigue وهو في حالة هروب بأنه كان يجري على أربع عندما يشعر أن هناك من يوشك أن يقبض عليه أثناء مطاردته في يوم من الأيام وسط أحد الحقول.

ومهما يكن فقد سجل جميع المؤلفين، في شيء من الاستغراب، اللامبالاة الجنسية لدى الإنسان المتوحش، حيث أظهرأغلب هؤلاء المتواхشين تقرزاً أمام الإغراءات الجنسية، كما أبدى "قسبار المسكين" برودة جنسية قصوى. أما بيتر Peter فقد أدرك سن الشيوخوخة دون أن تظهر عنده رغبة جنسية واضحة. ولم يجد كل من فيكتور والراهقة كمالاً والطفل كرونستادت Kronstadt بعد ثلاث سنوات من الحياة الاجتماعية، إلا بعض الدوافع الجنسية المبهمة. ولا فائدة من الإشارة إلى أن الشعور بالحياة لدى بعضهم قد ظهر تدريجياً بشكل متناسب مع درجة تكيفهم. وهكذا كان الأمر بالنسبة لقاسبار هوزر، الذي لم يكن يشعر بالحرج عندما يخلع ثيابه قبيل الاستحمام، والذي تتميز فيما بعد بخجل وتعفف شديدين، وهذا ما لوحظ أيضاً عند إيزابيلا هذه الصغيرة البرازيلية *إسبيكينز Spix* ومارتيوس Martius التي أشار إلى حالتها أنسلام فون فورياخ Anoelm Von Feurbach حيث عاشت عارية مدة سنوات طويلة ثم أصبحت من الضوري، فيما بعد اقناعها وهي في حالة اضطراب وبشيء من التهديد، بالتعري ثانية حتى يتمكن رسام موسيخي من رسماها.

ومن الملاحظات الهامة التي تسجل نفسها في هذا المجال الصعوبات البصرية الكبيرة التي يجدها هؤلاء المتواخشين الذي اختادوا الحياة في الظل عندما يوضعن في ضوء النهار. من ذلك مثلاً ما حدث لـ قسبار الذي كان يخاف ويرتعد من مشهد طبيعي في عز الصيف. وقد اعترف فيما بعد أنه كان يخاف من الحضور المبهر للأشياء وتلونها وتشابكها، وعلى النقيض من هذا تماماً، فقد كان قاسبار يتجلو، بكل ثبات، في أحلك الليليات، كما كان يتسلى بمشاهدة مراقبيه وهم يتحسسون طريقهم.

وفي مقابل هذا، كان قاسبار، مثل فيكتور طفل الإيفيريون، يجد صعوبة في تمييز المسطح عن الناتئ، والرسوم على الورق عن المنحوتات في الصخور. وباختصار فقد كان يجد صعوبة في التمييز بين صور الأجسام والأجسام في ذاتها. لقد كانت حدة البصر تتضاءل مع قدرات حسية سمعية ممتازة، كما تتضاءل أيضاً مع قدرات حسية شمية دقيقة، الأمر الذي نجده عنده جان دولبيج Jean de Liege وهو الذي يقال عنه أنه كان يتعرف على حرسه عن بعد عن طريق الشم، كما نجد هذا الأمر لدى الأغلبية الكبرى من متواخشي الغابات الذين كانوا يتحسسون كل الأشياء بواسطة حاسة الشم شأنهم في هذا شأن الكلبيات والسنوريات.

ولابد من التسليم بأن البشر ليسوا بشرًا خارج الوسط الاجتماعي، ذلك أن خصوصيات البشر التي تتعلق بالابتسام والضحكة لا مكان لها على وجوه الأطفال البريين. فبعض الانفعالات البدائية مثل الهففة والحزن والغضب كانت وحدها تهز بعض هؤلاء المتواخشين، الذين كانوا يجدون سعادة كبيرة في تواصلهم مع الحيوانات، وهذا ما أبداه بكميلمنس Clemens عند تعلقه بالفيلة، وهذا ما لوحظ عند قاسبار الذي لا يكتثر لأي شيء آخر عند ملاحظته للخيول.

وقد برهنت هذه التجارب أن الاستعدادات الإنسانية الكامنة لا تتحقق في حالة انعدام الإثارة التي يحدثها المحيط تماماً كما هو الحال بالنسبة للنبات والأشجار عند غياب التراب والماء والنور. وقد أثاحت هذه الاكتشافات للأطفال المتواخشين إبراز تأثيرات المجتمع في الفرد. وقد برهنت هذه التجارب الطبيعية عن حجج واضحة وداعفة، على أن "ال التربية والثقافة هما اللتان يجعلان منا بشراً".

كائن غير إنساني أو مختلفا عنه. وهنا يمكن القول أن جوهر الإنسان يكمن في أنه لا يمتلك طبيعة محددة ونهائية.

وإذا كان الإنسان لا يمتلك في ذاته على جوهر محدد فإن غياب هذا الجوهر وغياب هذه التحديات الخاصة به تعطيه إمكانيات هائلة لا حدود لها وهذا يعني أن الإنسان في أصله جوهر قابل للتشكل في أية صيغة يفرضها وسطه، وهنا تكمن أسرار عظمته وقوته. فالإنسان بهذا المعنى لا يخضع لنظام جيني مغلق ولا يرتهن بطبيعة مغلقة جامدة إنه كيان منفتح قابل للتكييف وفق معايير الوجود المنفتح الخلاق.

ومن هذه الزاوية نجد تعدد النماذج الاجتماعية والثقافية تحت تأثير المحيط الثقافي والاجتماعي الذي يوجد فيه الناس. فالإنسان في الأصل كينونة مرنة شفافة بل هي أشبه ما تكون ببخار شفاف يتکاثف ويتحدد تحت تأثير وسط اجتماعي وثقافي محدد. فالإنسان في أصله أي في مستوى استعداداته الأولى لا يتجاوز حدود كثافة سحابة صغيرة قابلة للتكتاثف. وباختصار، يمكننا أن نعزى تراجع الفكرة القائلة بوجود طبيعة إنسانية مطلقة نهائية أو مغلقة، إلى ظروف تاريخية ومتغيرات ثقافية واجتماعية جديدة ومتعددة. ويعود تراجع هذه الفكرة أيضاً إلى اكتشافات علمية هامة في ميدان التربية وعلم النفس والأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية بصورة عامة.

ويلاحظ في هذا السياق أن الطبيعة الإنسانية تأخذ طابع إشكالية سيكولوجية ونفسية بالدرجة الأولى. وإذا كانت الوراثة البيولوجية ظاهرة واضحة وضوح الشمس، فإنه لا شيء أكثر قابلية للطعن من القول بالوراثة السيكولوجية أو النفسية. فالسمات والخصائص النفسية والوجودانية لا يمكنها أن تنتقل عن طريق الخلايا التناسلية أو الجينية. فالصفات الفيزيولوجية والخصائص الفيزيائية للإنسان تصدر عن بنيته الجينية والوراثية Heredity، أما السمات والخصائص الثقافية والوجودانية والسيكولوجية فإنها تتحدد بيئياً عبر الوسط الاجتماعي والثقافي بما ينطوي عليه هذا الوسط من خبرات وتجارب ومعطيات. وهذا يعني أن السمات والخصائص النفسية تأتي عن طريق الإرث الثقافي Heritage. وبين الوراثة والإرث توجد وسائل علاقة تتصرف بطبع العمق والشمول فكل منها يتحدد بالآخر ويتحدد: فقامة الطفل وزنته، على سبيل المثال، يتوقفان على الاستعدادات الوراثية، إلا إنهما يتوقفان أيضاً على الظروف الحياتية والثقافية التي يوفرها مستوى الحضارة ونمطها. فيكفي أن يحصل نقص في التغذية والإتارة والحرارة - بل والعطف أيضاً - حتى يضطرر النموذج المثالى للنمو بشكل خطير، وتصبح صعوبات الفصل بين ما هو طبيعي وما هو ثقافي في المجال النفسي مجرد استحالات خالصة. فالحياة البيولوجية تتحدد بشروط فيزيائية خارجية تسمح لها بالوجود وبالمحافظة على البقاء، كما أن للحياة النفسية لدى الإنسان شروط اجتماعية تسمح لها بالانبعاث والدوام. وعلى خلاف ما نجده في المستوى الإنساني فإن سلوك الحيوان يتحدد بالغرائز والميول البيولوجية والجسدية وهذا ما يتضاءل تدريجياً كلما انتقلنا في سلم الحيوانات من أدناها إلى أرقها أي من الإنسان إلى الحيوان. وهذا يعني في نهاية المطاف أن مفهوم الوراثة النفسية بالنسبة للإنسان لا يمكنه أن يكون أبداً على صورة الانتقال الجيني للأفكار والأحساس والرغبات التي تبقى رهينة لفعاليات الوسط ومعطياته بالدرجة الأولى.

التقارير

التعليم للجميع

دليل التخطيط لإعداد الخطة الوطنية

متابعة المنتدى العالمي للتربية

دكار (السنغال أبريل ٢٠٠٠)

نشر مكتب التربية العربي لدول الخليج - الرياض، عام ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م الترجمة العربية عن الأصل باللغة الإنجليزية لكتاب دليل التخطيط لإعطاء الخطة الوطنية، ويتضمن "إطار داكار للعمل" الصادر عن المنتدى العالمي للتربية الذي عقد في داكار بالسنغال في أبريل ٢٠٠٠م الأهداف العامة والالتزامات التي تعهدت بها الحكومات والمجتمع الدولي من أجل تحقيق نوعية جيدة من التعليم الأساسي للجميع بحلول عام ٢٠١٥م، ويشير إطار داكار للعمل إلى إعداد خطة وطنية لتعليم الجميع جديرة بالثقة كشرط مسبق لتوفير الدعم الخارجي لتعليم الجميع من قبل المجتمع الدولي.

ولتعزيز الفائدة يسر مجلة الطفولة العربية أن تنشر خلاصة للفصل الثالث من الكتاب حول "خطة التعليم للجميع في التعليم الأساسي الرسمي".

أهداف التعليم للجميع المتعلقة بالتعليم الأساسي

- ❖ العمل على أن يتم بحلول عام ٢٠١٥م تمكين جميع الأطفال من الحصول على تعليم ابتدائي جيد مجاني والزامي، وإكمال هذا التعليم مع التركيز بوجه خاص على البنات والأطفال الذين يعيشون في ظروف صعبة وأطفال الأقليات الإثنية (العرقية).
- ❖ إزالة أوجه التفاوت بين الجنسين في مجال التعليم الابتدائي والثانوي بحلول عام ٢٠٠٥م، وتحقيق المساواة بين الجنسين في ميدان التعليم بحلول عام ٢٠١٥م، مع التركيز على تأمين فرص كاملة ومتكافئة للبنات والبنين في التعليم الأساسي ذي نوعية جيدة.
- ❖ تحسين كافة الجوانب النوعية للتعليم وضمان الامتياز للجميع بحيث يحقق جميع الدارسين نتائج واضحة وملموسة في التعلم، ولا سيما في القراءة والكتابة والحساب والمهارات الأساسية للحياة.

الخطوة الثالثة لإعداد الخطة:

- تقدير الأموال التي يمكن توافرها (حصة التربية في موازنة الحكومة، توزيع هذه الأموال ضمن قطاع التربية، بين القطاعات الفرعية المختلفة، إمكانات مشاطرة التكاليف).
- تقدير المدخلات غير المالية المتوافرة (مثل المعلمين، والبناني، والكتب المدرسية، والتي تعتمد على القدرة على إنتاج هذه المدخلات بالإضافة إلى التمويل).
- تقويم القدرة التنظيمية والإدارية التي يمكن توفيرها لتأمين عمل نظام التربية بطريقة طبيعية ولتنفيذ أنشطة الإصلاح والتنمية.
- تحديد النقص المحتمل في المصادر.

الخطوة الرابعة لإعداد الخطة:

- تحديد التدابير لسد النقص في المصادر بالإعتماد على سبيل المثال، على أوضاع كل بلد.
 - ا) تقليل تكاليف نظام التربية من خلال تحسين العلاقة بين كلفة استعمال المصادر وفعاليتها (ويتضمن ذلك تغيير الأهداف والمعاملات الفنية التي تحدد طريقة عمل القطاع).
 - ب) حشد مصادر إضافية (بما فيها مشاطرة التكاليف).
 - ج) تشجيع إنشاء مؤسسات تربوية خاصة.
 - د) مطالبة السلطات التربوية بتخصيص حصة أكبر من الموازنة الوطنية لقطاع التربية.
- إعادة النظر في البرامج والأنشطة المقترحة.
- تحديد أهداف وأولويات التعليم للجميع لتنمية قطاع التربية الأساسية النظامي.

الخطوة الخامسة لإعداد الخطة:

صياغة الخطة (التي تتضمن اتخاذ القرارات بشأن أهداف استراتيجية محددة، وتتضمن البرامج والأهداف، والأنشطة، والأولويات، والمصادر المطلوبة، والتمويل، وبرنامج التنفيذ.

مرحلة التخطيط الثالثة: تخطيط العمل..

الخطوة السادسة لإعداد الخطة:

- وضع خطة عمل للتنفيذ على خطة التعليم للجميع تتضمن برامج عمل مفصلة إلى حد ما (تسمى أيضاً بخطط العمل) بهدف زيادة:
- ا) فرص التوافق بين الجهات الأساسية المعنية بالأهداف والغايات المقترحة في الخطة.
 - ب) فرص الحصول على التمويل المطلوب لتنفيذ الخطة، وتستجيب الخطة بهذه الطريقة بشكل فعال وبطرق عملية لاهتمامات وتوقعات الجهات المعنية والمجتمع عامـة. إلا أنها تجعل عملية

**مرحلة التخطيط الثانية؛ تحطيط التطوير المستقبلي للتعليم الأساسي الرسمي؛
الخطوة الأولى من خطوات الإعداد للخطة:**

تحديد الاستجابات المحتملة والحلول المطروحة للمشاكل والموضوعات المطروحة وصياغة أهداف السياسة التربوية بشكل عام.

١- تحديد الأهداف التي تقررها الحكومة.

٢- صياغة حلول ممكنة للموضوعات والمشاكل التي تم رصدها في المرحلة الأولى ورسم خطوط عامة لبرامج تستهدف تحقيق أهداف السياسة العامة.

٣- وضع أهداف أولية مباشرة لكل برنامج ورسم خطوط عامة للأنشطة المطلوبة لتحقيق هذه الأهداف.

الخطوة الثانية من خطوات الإعداد للخطة:

- تقويم الموارد المطلوبة للقيام بالأنشطة الازمة لتحقيق الأهداف المباشرة.

- ولتسهيل عملية تقويم الموارد المطلوبة لخطة التعليم للجميع اشتمل هذا الدليل على نموذج تحطيط التعليم للجميع والمصمم بطريقة تجعله شديد السهولة باستخدام أحد تطبيقات الحاسوب الشائعة: إكسل Excel.

الخطوة الثالثة من خطوات الإعداد للخطة:

- تقويم مدى قابلية الخطة للتنفيذ في حدود الإمكانيات المتاحة.

- تقدير التمويل المحتمل توافره.

- تقدير مدى توافر الموارد غير المالية (المعلمين، الكتب المدرسية... إلخ).

- تقويم القدرات التنظيمية والإدارية المحتمل توافرها.

- تحديد فجوات الموارد المحتملة.

الخطوة الرابعة من خطوات الإعداد للخطة:

تصميم استراتيجيات بديلة.

١- تحديد آليات لتقليل فجوة الموارد، كالقيام مثلاً بإحدى أو كل الخطوات التالية:

- تقليل نفقات النظام التربوي بتحسين مستوى استغلال الموارد المتاحة.

- توفير موارد إضافية (بما في ذلك الاشتراك في تحمل التفقات).

- تشجيع إنشاء مؤسسات تربوية خاصة أو أهلية.

٤- لممارسة انشطة أخرى خارج سوق العمل (كتكوين العائلة مثلاً..)

ويعتبر كلا المصطلحين شديدي الارتباط ببعضهما البعض. فالتعليم ذو الصلة أو المرتبط (بيئة المتعلم واحتياجاته) هو بالضرورة - حسب تعريفنا للمصطلح - تعليم جيد، غير أنه ليس كل تعليم متميز يصبح آلياً ذا صلة بمستقبل التلميذ. فقد يحصل التلميذ على نتائج تعلم باهرة من الناحية الأكademie ولكنها قليلة الصلة بحياته العملية المستقبلية.

ومن ثم فإن دمج الجودة والارتباط في مفهوم واحد منسجم يبدو أمراً صعباً وبصفة خاصة في مرحلة التعليم المتوسط والثانوي، غير أنه أمر لابد منه، إذ أن خريجي هذه المرحلة سيكون عليهم الاستعداد والتأهب لمواجهة نطاق واسع من مواقف الحياة المختلفة والمتباعدة.

إن التخطيط للجودة والارتباط هو نفسه التخطيط للالتحاق بالتعليم الأساسي الرسمي، ويتبع الخطوات نفسها، ويكمّن الاختلاف فقط في مجالات الاهتمام، كما أن التخطيط المعنى بالجودة والارتباط يسلط الضوء على عدد أكبر من العناصر غير الكمية.

مرحلة التخطيط الأولى:

إنجاز تحليل لوضع القطاع الفرعي في البلد بشكل عام وفي كل منطقة (دائرة مقاطعة، الخ..) ومن خلال مقارنة المناطق والمجموعات السكانية المحددة (الأقليات، والجماعات الجندرية، الخ..) يشمل ما يأتي، بالإضافة إلى المعلومات التي يتم جمعها للجزء المخصص "بالالتحاق".

١- إيجاد الواقع وتحليل عملية سير القطاع الفرعي في الوقت الحالي لجهة النوعية والموامة:

- التحصيل التعليمي (في نهاية المرحلة الابتدائية، وفي نهاية المرحلة التكميلية).
- المواد التعليمية (لكل تلميذ).

- لغات التدريس ولغة البلد.

- المواد التعليمية (لكل مدرسة).

- المعلّمون (بحسب الكفاءة).

- عملية التعليم والتعلم.

- الوضع الصحي وال الغذائي وقابلية التلاميذ للتعلم.

- المحيط التعليمي (المادي والنفسي والاجتماعي).

- المنهج (الأهداف والمقاربات التربوية).

- الانتقال (عدد التلاميذ) إلى:

- المستوى التعليمي الأعلى.

- تحديد النقص المحتمل في المصادر.

الخطوة الرابعة لإعداد الخطة:

- تحديد التدابير لسد النقص في المصادر بالاعتماد، على سبيل المثال، على أوضاع كل بلد.

أ- تقليل تكاليف نظام التربية من خلال تحسين العلاقة بين كلفة استعمال المصادر وفعاليتها (ويتضمن ذلك تغيير الأهداف والمعاملات الفنية التي تحدد طريقة عمل القطاع).

ب- حشد مصادر إضافية (بما فيها مشاطرة التكاليف).

ج- تشجيع إنشاء مؤسسات تربوية خاصة.

د- مطالبة السلطات التربوية بتحصيص حصة أكبر من الموازنة الوطنية لقطاع التربية.

- إعادة النظر في البرامج والأنشطة المقترحة.

- تحديد أهداف وأولويات التعليم للجميع لتنمية قطاع التربية الأساسية النظامي.

الخطوة الخامسة لإعداد الخطة:

صياغة الخطة (التي تتضمن اتخاذ القرارات بشأن أهداف استراتيجية محددة، وتنفيذ البرامج، والأهداف، والأنشطة، والأولويات، والمصادر المطلوبة، والتمويل، وبرنامج التنفيذ).

- التخطيط لإدارة فعالة للتعليم الأساسي النظامي:

تتضمن إدارة التعليم الأساسي النظامي إدارة الخدمات التربوية وإدارة المصادر في آن معاً.

تشير إدارة الخدمات التربوية إلى ما يلي:

- إدارة تدريب المعلمين (التدريب ما قبل الخدمة وفي أثناء الخدمة).

- الدعم التربوي للمدارس والمعلمين (مراكز توفير المصادر التربوية، الخدمات الاستشارية).

- التخطيط لتطوير المنهج وإدارته.

- تنمية مواد التدريس وانتاجها وتوزيعها.

- أنظمة الاختبار.

تشير إدارة المصادر إلى:

- إدارة الموظفين (المعلمين، والموظفين الآخرين، وسلامم الأجور، الخ...).

- إدارة المصادر المادية (البناء، التموين، الصيانة، تصليح المباني والتجهيزات).

- الإدارة المالية (وضع الموازنة، جمع الأموال، مراقبة النفقات).

- السياسة والتخطيط (وضع السياسة، التخطيط على المدى الطويل، وعلى المدى المتوسط وعلى المدى القصير).

إلى هيئة التحرير

وردت الرسالة التالية إلى هيئة التحرير، من الدكتور فتحي جروان رئيس المجلس العربي للموهوبين والمتتفوقين -الأردن، تضمنت تعليقاً على مقال الاستاذ الدكتور أحمد أوزي الذي نشر في العدد الثالث عشر من المجلة، تحت عنوان "من ذكاء الطفل إلى ذكاءات للطفل.. مقاربة سيكولوجية جديدة لتفعيل العملية التعليمية".

بداية أنقل إليكم أعمق مشاعر التقدير والاحترام لجهودكم المباركة وانجازاتكم المحمودة في مجال رعاية الطفولة العربية واصلاح التعليم العربي، وأرجو أن تتقبلوا بعض الملاحظات التي من واجبي كتريبوسي وأكاديمي عرضها تعبيراً عن اهتمامي بما تنشره "مجلة الطفولة العربية"، وحرصي على أن تبقى في الطليعة كأفضل مجلة عربية في هذا المجال، أما الموضوع الذي لفت نظري - بصورة خاصة - لأنّه يدخل في صميم اختصاصي وعملي فهو الموضوع الذي كتبه الاستاذ الدكتور أحمد أوزي من جامعة البحرين في العدد الثالث عشر بعنوان:

"من ذكاء الطفل إلى ذكاءات للطفل".

مقاربة سيكولوجية جديدة لتفعيل العملية التعليمية.

١- استخدم الكاتب التعبيرات الآتية في عرضه للموضوع.

نظريّة المعامل العقلي Q.I، ص ٧٦

المعامل العقلي "، مقاييس المعامل العقلي:، ص ٧٦، ص ٨٠

المعامل العقلي Q.I، ص ٧٧

اختبارات المعامل العقلي، ص ٧٨، ص ٨٠

إن هذه التعبيرات أو المصطلحات ليست دقيقة من الناحية العلمية واللغوية، حيث لا يوجد شيء اسمه "نظريّة المعامل العقلي" أو "اختبارات المعامل العقلي" أو "المعامل العقلي Q.I" ، وكان على الكاتب أن يستخدم بدلاً من ذلك: نظرية العامل العام للذكاء (و)، اختبار العامل العام للذكاء، نسبة الذكاء أو حاصل الذكاء (يستخدم البعض "معامل الذكاء" خطأ).

تنـــويـــه

تدعـــهـــيـــةـــ التـــحـــرـــيرـــ الـــبـــاحـــثـــيـــنـــ إـــلـــىـــ الـــكـــتـــابـــةـــ فيـــ

المـــوـــضـــوـــعـــاتـــ الـــحـــيـــوـــيـــةـــ الـــتـــيـــ تـــهـــتـــمـــ بـــوـــاـــقـــعـــ الـــطـــفـــلـــ الـــعـــرـــيـــ

فيـــ الـــمـــرـــحـــلـــةـــ الـــرـــاهـــنـــةـــ،ـــ وـــعـــلـــىـــ ســـبـــيـــلـــ الـــمـــثـــالـــ؛ـــ

• الـــطـــفـــلـــ الـــعـــرـــيـــ وـــالـــعـــولـــةـــ.

• الـــطـــفـــلـــ الـــعـــرـــيـــ .. طـــفـــلـــ الـــأـــزـــمـــاتـــ.

- دراسة عن آثار الاحتلال العراقي على تطور الحالة النفسية والاجتماعية للطفل في الكويت وسبل التدخل لعلاجها.
- دراسة عن آثر العدوان العراقي على الجوانب المعرفية والنفسية والفيسيولوجية للأطفال الكويتيين شديدي الصدمة من جراء العدوان.
- دراسة عن التأثير المعرفي والنفسي والفيسيولوجي لغزو العراقي على أطفال الكويت.
- الأطفال وال الحرب في الشرق الأوسط: تأثير الحرب على الأطفال في الكويت ولبنان.
- دراسة الرضا الوظيفي لدى العاملين في مهنة التدريس والإدارة التربوية.
- مشروع المؤشرات التربوية وبناء القدرات الوطنية في الكويت: المراحل الأولى (١٩٩٦-١٩٩٨)، وهدف إلى دراسة المؤشرات التربوية الحديثة الخاصة بمخرجات التعليم الابتدائي في دولة الكويت. وكان من أهم توصيات هذا المشروع هو إنشاء مركز إقليمي لقياس والتقويم التربوي لدعم القدرات الوطنية والإقليمية ولضمان توفير آلية شاملة رفيعة المستوى لمتابعة ودفع المسيرة التربوية في منطقة الخليج العربي.
- مشروع المؤشرات التربوية وبناء القدرات الوطنية في الكويت: المراحل الثانية (٢٠٠٤-٢٠٠١)، ويسعى لتكامل المشروع السابق في قياس مخرجات النظام التعليمي الكويتي في مراحله الدراسية الثلاث: الابتدائي والمتوسط والثانوي من خلال الحصول على المؤشرات الحديثة التي ترسم الصورة الوصفية للطالب الكويتي وأسرته ومدرسته وتحصيله الدراسي والعوامل المؤثرة فيه. ومن المتوقع أن ينتهي هذا المشروع في عام ٢٠٠٤ م.

٤- المجلة العلمية المتخصصة في دراسة قضايا الطفولة:

تدارست الجمعية من عام ١٩٩٤ ضرورة تطوير مجلة الطفولة العربية التي كانت تصدرها خلال العقد الأول من عمر إنشاء الجمعية إلى مجلة متخصصة في قضايا الطفولة محلياً وعربياً، وقد صدر العدد الصافي من المجلة في إبريل ١٩٩٩م، ومنذ تلك الفترة إلى الآن صدر منها (١٤) عدداً بواقع أربعة أعداد في السنة، يطبع ٣٠٠ نسخة لكل عدد، ويتم توزيعها على كافة أرجاء الوطن العربي. والجمعية تهدف من وراء هذا العمل تقديم مساهمة إيجابية لتحقيق مزيد من الفهم لقضايا الطفولة العربية.

٥- إعادة طباعة موسوعة الآلات في حياتنا كيف تعمل؟

منذ عام ١٩٩٥ بدأ التفكير في الجمعية بإعادة طبع موسوعة الآلات في حياتنا كيف تعمل؟ إيماناً منها بضرورة تلبية الطلب المتنامي على الموسوعة بتنفيذ المرحلة النهائية من المشروع وهو إصدار "الطبعة الشعبية" بشكل يؤدي إلى تخفيض تكلفتها ليتيسر اقتنائها من قبل الفئات المختلفة وخصوصاً شريحة الطلبة في الوطن العربي، وقد تم طبع (٦٠٠) نسخة بأجزاءها الأربع.

٦- الأنشطة المتفرقة الأخرى:

- تم إنشاء مركز للمعلومات يضم عدداً من الكتب والبحوث والدراسات التي تناقش شؤون الطفل وقضاياها وتربيتها مما تقتنيه الجمعية ومن الاهداف والتبادل الذي يتم بين الجمعية وبين بعض

منتدى الفكر العربي

مشاركة الدكتور/ حسن الابراهيم رئيس الجمعية الكويتية لتقديم الطفولة العربية (نائب رئيس مجلس أمناء منتدى الفكر العربي) في فعاليات منتدى الفكر العربي التي عقدت في عمان في الفترة من ١٧-١٩ ديسمبر ٢٠٠٢، حيث شارك في:

١- الندوة الفكرية بعنوان "الثقافة العربية الإسلامية: أمن وهوية" التي عقدت يومي ١٧، ١٨ ديسمبر ٢٠٠٢.

٢- الاجتماع السنوي الخامس عشر للهيئة العمومية للمنتدى الذي عقد يوم ١٩ ديسمبر ٢٠٠٢.
هذا وقد تم تجديد انتخاب الدكتور/ حسن الابراهيم عضواً بمجلس الأمانة ونائباً لرئيس المنتدى، وقد تلقى رسالة تهنئة رقيقة من صاحب السمو الملكي الأمير الحسن بن طلال رئيس المنتدى هنأه فيها على الشقة الفالية التي أولاها إياها أعضاء الهيئة العمومية بتجديد انتخابه.

إهداء إصدارات الجمعية لمعرض حقوق الطفل الفلسطيني

تم إهداء ثلاث مجموعات من كتب وأصدارات الجمعية الكويتية لتقديم الطفولة العربية بمناسبة الاحتفال بيوم العالمي لحقوق الإنسان "حقوق الطفل الفلسطيني" والذي أقيم في جمعية الخريجين خلال الفترة من ١٠-١٢ ديسمبر ٢٠٠٢.

- تم ترشيح أ.د. صلاح مراد الاستاذ بقسم علم النفس التربوي - جامعة الكويت لتمثيل الجمعية الكويتية لتقديم الطفولة العربية في البرنامج الثقافي لقطاع البحوث التربوية والمناهج بوزارة التربية، للتحدث حول موضوع "بنوك الأسئلة وضرورة تنوع أساليب القياس" والذي سيعقد بتاريخ ٢٩/٤/٢٠٠٣.

- صدر كتاب مبسط للطفل العربي بعنوان "حكاية نفطان" من تأليف الدكتورة زهرة أحمد حسين علي عضو لجنة الهيئة العالمية لكتب الأطفال / فرع الكويت KUBBY، ومن إصدار مؤسسة البترول الكويتية (عام ٢٠٠٢).

وتحدّف حكاية نفطان إلى إثراء عقل الطفل بالمعرفة العلمية حول النفط مستخدمة الخيال الطريف واللغة المبسطة، والحبكة الأدبية الشيقة، وجماليات السجع والإيقاع اللفظي، وتعزز الرسوم التوضيحية برونق خطوطها وبديع ألوانها بعدي التثقيف والتrophic في القصة.

- تم اختيار الدكتورة فوزية هادي (بكلية التربية) والدكتور غنيم الفايز (بكلية الطلب) جامعة الكويت لكتابة فصل عن "التنشئة الأسرية للناشئة في المجتمعات العربية والإسلامية: دراسة لحالة الكويت" ضمن مرجع علم النمو الطبيعي، من منشورات:

SAGE Publications International Educational And Professional Publisher

والكتاب بعنوان:

Handbook of Applied Developmental Science - Islamic Arabic Youth and Family Development: An Example From Kuwait.(2002)

أحدث إصدارات الكتب المتعلقة بالطفل

اتفاقية حقوق الطفل، المراهقون والزواج المبكر في المجتمعات العربية

تأليف: غانم ببي

الناشر: ورشة الموارد العربية

تاريخ النشر: ٢٠٠٢/١/١١



يحتوي هذا الكتاب على تقرير موجز عن أهداف وأعمال الاجتماع الذي انعقد في لارنكا وحضره ٣٣ مشاركاً ومشاركة وذلك لبحث ظاهرة الزواج المبكر في بعض المجتمعات العربية من زاوية تأثيرها على حقوق المراهقين وحقوق الأطفال ثمرة هذه الزيجات. كما يحتوي التقرير على التعقيبات والمداخلات التي أعددتها المشاركون مسبقاً عن واقع الزواج المبكر في المجتمعات التي يت Bernardino فيها. وفي التقرير أيضاً نتائج مجموعات العمل في بحث أسباب الزواج المبكر، ونتائجها من الزوايا الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والقانونية. وفيه أيضاً النتائج التي خرجت بها مجموعات العمل بعدما تدارست المبادرات القائمة، والحلول المقترحة. وتحتوي ملخص التقرير على النص الكامل للمداخلة الرئيسية التي قدمتها السيدة رندة سنiora، وأسماء المشاركين، ومقاطع من نص الدعوة وغيرها.

فيها وكيفية البحث عنها، بعد ذلك يحدد مهارات البنى التحتية والبنيات الأساسية لبيت زوجية ملؤه المودة والرحمة.

كذلك يعرض لأهم أسباب الخلافات الزوجية وتأثيراتها وينتهي بسرد معاناة الأسرة فيوضح أهمية الحمل وأهمية اعتماد الأم الحامل بنفسها وبالجنسين. يتطرق إلى مهارات استقبال الوليد والاعتناء به والتواصل الإيجابي معه. بعدها يعرض لأهم الخطوات للاعتناء بالوليد الجسدية، والاجتماعية وحتى إدراكاته العقلية. القسم الرابع: يبدأ القسم في إعطاء ملخص صغير لأهم المبادئ التربوية السليمة منها والخاطئة، بعدها يتحدث عن ضرب الأبناء ومساوي الضرب وأهم الأسباب التي تدعوا الآباء لضرب أبنائهم. كذلك يتطرق إلى أسباب الضرب بين الأشقاء أنفسهم وسبل الوقاية منها، ثم يعرض لدراسة ميدانية أجرتها المؤلفة على مدرسة محلية في بيروت لاستخلاص أهم السلوكيات الوقائية. وختم هذا القسم بأفكار لبعض النشاطات المنزلية التي تساعد في تهذيب الأبناء وتدريبهم على أمور حياتية حتى يبتعدوا عن الحركة الفائقة والعدوانية في المنزل.

القسم الخامس: أفرد للتعریف باضطراب كثرة الحركة وقلة التركيز وأهم الآراء بصدره، كما أفردت صفحات لعدد من المهارات العلمية للتخفيف من كثرة الحركة وتعزيز التركيز عند الأبناء.

القسم السادس: تولى عرض مهارات في معالجة عدد من المشاكل النفسية التي يعاني منها الأبناء في مقتبل العمر فيعرض لتعريف الصحة النفسية تعريفاً يناسب شريعتنا الإسلامية. ثم يعرّف المشاكل النفسية كالخوف والعدوانية والخجل والتبول اللاإرادي ومشاكل النطق يعرضها ويعرض أهم المهارات التي تعالج هذه المشاكل أو تخفف من آثارها السلبية. القسم السابع: يعرض مهارات تربية المراهق فيعدد أهم المتغيرات التي يتعرض لها المراهق، ثم يبين أهم المشاكل التي يواجهها وبعض المهارات الوقائية والعلاجية لهذه المشاكل بعد ذلك يتطرق لأسباب طرد المراهق خارج المنزل وآثاره السلبية على المراهق وعلى أفراد الأسرة.

يلي ذلك حديث من القلب إلى الأبناء المراهقين ليكونوا واعين مسؤولين عما يحب الآباء... وأخيراً يذكر بعض مهارات المذاكرة والتحضير للامتحانات. القسم الثامن: هو عبارة عن مهارات متفرقة كانت المؤلفة قد عرضت لها في الإذاعة، وهذه المهارات تتعلق بـ: التحضير للعيد، مذكرة أرسلها طفل لوالدته، مهارات لمساعدة الطفل على التحصيل الدراسي، مهارة اختيار المدرسة لتكون مكملاً للدور التربوي، أيضاً هناك وقفة مع المرأة الأم وتكريم الإسلام لها، يليها مهارة تقبل الأبناء على ما هم عليه وليس لما نريد ونظم، والختام كان عمل مقارنة بين التربية النفسية والدعوة.

A Child's World: Infancy through Adolescence With Making the Grade CD ROM

by Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman, Ruth Feldman, Sally Olds, Diane Papalia

Hardcover: 704 pages ; Dimensions (in inches):
1.03 x 11.22 x 8.87 Publisher: McGraw-Hill
Humanities/Social Sciences/Languages; ISBN:
0072488921 ; 9th edition (July 19, 2001)



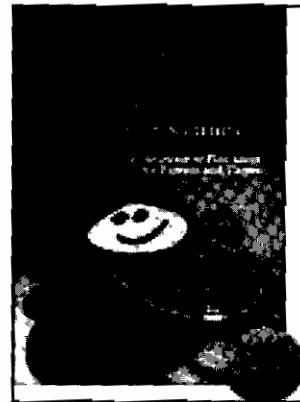
This chronologically organized text, designed for the mainstream Child Development course, continues to showcase the author team's trademark of clear, accessible writing. The newly streamlined Ninth edition introduces a new pedagogical learning system, making the text even more valuable and easy-to-use for students. Applauded by adopters for its combination of research coverage with applications and real-life examples, the text continues to include superior coverage of cross-cultural and social policy topics.

Reinforced for the reader is the importance of listening carefully to what people are telling us about valuing differences, personal passions, communication, and holistic wellness. Group brainstorming exercise activities are included.

Playing, Laughing and Learning with Children on the Autism Spectrum: A Practical Resource of Play Ideas for Parents and Carers

by Julia Moor

Paperback: 176 pages ; Dimensions (in inches):
0.66 x 9.22 x 6.34 Publisher: Jessica Kingsley Pub;
ISBN: 1843100606 ; (November 2002)

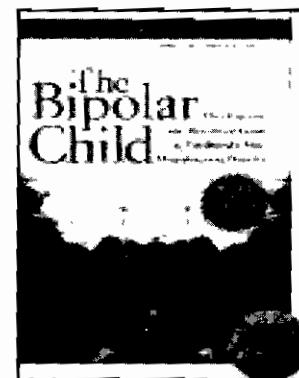


Parents of young children on the autism spectrum are often at a loss for ideas about how best to help their child. Playing, Laughing and Learning with Children on the Autism Spectrum shows how to break down activities into manageable stages and looks at ways to gain a child's attention. Case studies illustrate how obsession and ritual can be redirected positively and how to build on small achievements. Each chapter centers on a theme: music, art, reading, physical activities, puzzles, playing outdoor and turn taking and can be used for toddlers and older children who struggle with play.

The Bipolar Child: The Definitive and Reassuring Guide to Childhood's Most Misunderstood Disorder (Revised and Expanded Edition)

by Demitri, F., M.D. Papolos, Janice Papolos

Hardcover: 416 pages ; Dimensions (in inches):
1.43 x 9.48 x 6.40 Publisher: Broadway Books;
ISBN: 0767912853 ; (September 24, 2002)



[Amazon.com](#)

For any caregiver experiencing life with a bipolar child, Demitri and Janice Papolos's *The Bipolar Child* will be an indispensable reference guide. The material is presented clearly, with lots of helpful charts and lists to aid in receiving proper diagnosis, treatment, and long-term care. All medical information is relayed with the aim of helping parents to ensure effective treatment for their children and includes journal-tracking formats to help caregivers provide accurate information to personal physicians. Importantly, many pages are devoted to discussions about the emotional upheavals that living with a bipolar child can bring, and how parents and children can cope most effectively. The book is filled with families' stories that do a beautiful job providing comfort and inspiration to others. A detailed chapter on hospitalization covers everything from insurance to types of treatments. The authors provide excellent information regarding improved educational practices, with step-by-step instructions for goal-setting with your child and communicating your child's needs to school personnel.

بليوجرافيا الجمعية

- التربيـة وترقيـة المجتمع / محمد قمبر.- الكويت: دار سعاد الصباح، ١٩٩٢.
- تطوـير مناهج تعـليم الكـتابـة والإـملـاء في مراـحل التـعـلـيم: تـونـس: المنـظـمة العـرـبـية لـلتـربـيـة والـثقـافـة والـعـلـوم، ١٩٨٣.
- الـتعـقـلـي الشـدـيد: قـمة التـحدـي / ماـيك ماـيلـز.- الـكـويـت: الـجـمـعـيـة الـكـويـتـيـة لـرـعـاـيـة الـعـوـقـيـن، ١٩٨٥.
- الـتقـنيـات التـربـيـة في تـدـريـس الـلـغـة الـعـرـبـية لـغير النـاطـقـين بـهـا / عـلـي القـاسـمي.- الـربـاطـ: المنـظـمة الإـسـلامـيـة لـلتـربـيـة والـثقـافـة والـفنـون، ١٩٩١.
- الـتـكـوـين الـعـلـمـي وـالتـرـيـوـي لـلـمـعـلـم في التـعلـيم الـعـام / تركـي رـاجـح عـمـامـرة.- مـكـة المـكرـمة: رـابـطـة الـعـالـم الإـسـلامـي، ١٩٩٣.
- تـوصـيات وـنتـائـج نـدوـة التـشـقـيف وـالتـدـريب التـعاـونـي. المـنـامـة: المـكـتبـ الـتـنـفـيـذـي لـجـلس وزـراء دولـ مجلسـ التعاونـ، ١٩٩٥.
- أـزمـاتـ الحـقـيقـةـ وـالـحرـيـةـ فـيـ التـربـيـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـعاـصـرـةـ / محمدـ جـوـادـ رـضـاـ.- الـكـويـتـ: الـجـمـعـيـة الـكـويـتـيـةـ لـتـقـدمـ الطـفـولـةـ الـعـرـبـيـةـ . ١٩٩٤.
- الـاتـجـاهـاتـ وـالـأـهـدـافـ التـربـيـوـيـةـ: درـاسـةـ تـحلـيلـيـةـ مـقـارـنـةـ / مـازـنـ الـخـالـدـيـ.- الـكـويـتـ: وزـارـةـ التـربـيـةـ، ١٩٨٦.
- الـبـحـثـ عـنـ الـحـيـاةـ عـلـىـ الـمـرـيخـ: الصـخـرـةـ الـمـريـخـيـةـ وـلـغـزـ الـحـيـاةـ / دونـالـدـ جـوـلدـ سمـيثـ تـرـجمـةـ إـيهـابـ عـبـدـ الرـحـيمـ مـحـمـدـ.- الـكـويـتـ: الـمـلـسـ الـوطـنـيـ لـلـثـقـافـةـ وـالـفـنـونـ وـالـآـدـابـ . ٢٠٠٢.
- الـتـدـريـسـ مـنـ أـجـلـ الـكـفـاـيـةـ / هـوارـدـ سـلـفـانـ.- الـرـيـاضـ: جـامـعـةـ الـمـلـكـ سـعـودـ، ١٩٩٣.
- التـرـبـيـةـ الـعـامـةـ / رـوـنـيـةـ أوـبـيرـ.- بيـرـوـتـ: دـارـ الـعـلـمـ لـلـمـلـاـيـنـ، ١٩٦٧.
- التـرـبـيـةـ وـالـسـيـاسـةـ / عبدـ المنـعمـ المشـاطـ.- الـكـويـتـ: دـارـ سـعادـ الصـبـاحـ، ١٩٩٢.

- Individual and Group Counseling in Schools / Stewart W. Ehly .- New York: The Guilford Press, 1989.
- Lacquer ware in Asia Today and Yesterday / Edited by Monika Kopplin .- Paris: UNESCO, 2002.
- Learning Throughout Life: Challenges for the Twenty-first Century /.-Paris: UNESCO, 2002.
- Out of Shadows: Global Report on the Worst Forms of Child Labour .- New Delhi: Global March Against Child Labour, 2002.
- The Gifted & Talented: Developmental Perspectives / Frances Degen Horowitz .- Washington: American Psychological Association, 1985.
- The Hundred Percent Challenge: Building a National Institute / Charles Duryea Charles Smith .- Washington: Seven Locks Press, 1985.
- The Influence of Affective Education on the Cognitive / Arlene C. Brett .- Florida: Coral Gable, 1973
- The Status of Teachers: What it is? Who Should Use it? .- Paris: UNESCO, 2002.
- Towards an Open Learning World: 50 Years UNESCO Institute for Education Paris: UNESCO, 2002.
- UNESCO Prize for Peace Education .- Paris: UNESCO, 2001.

The Effect of Learning Center Environment on the Development of Fine Motor Skills of Kindergartners

Prof. Khalil Y. Al-Khalili

**Department of Curriculum and Instruction
College of Education / University of Bahrain**

Abstract

The study aimed at determining the effect of learning centers environment on the development of fine motor skills of kindergartners and whether this effect differs by children's age. The casual comparative approach of investigation was followed since the researcher did not decide which group will be assigned to the learning center environment and which will be assigned to the traditional environment.

The sample of the study consisted of 369 children enrolling in 20 kindergartens, of whom 166 were in 9 kindergartens which follow the learning centers system and 203 were in 11 kindergartens which follow the traditional classroom environment. Craty & Martin test for measuring fine motor skills was applied on this sample.

Data analysis revealed that children who enrolled in kindergartens following learning centers approach did significantly better than their counterparts in the kindergartens following the traditional classroom approach at all children's age. (four years, five years and six years). Implications of these results and recommendations were presented.

in some domains and the internal consistency reliability was .84. The adaptive behavior scale analyses indicated the reliability of .84 with changes and modification of few items.

No significant differences in gender was detected in scores of test domains. A developmental differences were found for the scores of the first form domains, and cognitive domain differences for the second form. The internal consistency for the domains scores varies from .30-.58 for the first form and .13-.45 for the second form.